



OS RASTROS DO MOTIM — No alto, à esquerda, funcionários da polícia empenhados na remoção de escombros. Ao lado, o telhado da seção de enfermaria feminina, lambido pelo fogo; a seguir, a seção de identificação criminal, com seu teto e arquivo completamente destruídos; à direita, uma grade de arame farpado, simulacro de garantia contra evasão pelo alto. No plano inferior, vemos: os elementos re-erutados no D. I., junto às panelas, viveres, colchões e móveis. No alto, funcionários explicam à reportagem como se desenrolou o motim. Finalmente, no plano inferior, o desembargador Dalmão do Vale Nogueira, ao lado do diretor do Recolhimento de Presos, narra à reportagem as providências tomadas pela justiça no sentido de reconduzir presos à cadeia da rua Hipódromo.

Cinza, sangue, destroços marcam os passos da rebelião

Anunciado o retorno de 300 detentos aos alojamentos da prisão destruída, ante a falta de acomodação na Penitenciária e na Casa de Detenção! — Declarações do Corregedor de Presídios, acompanhado na visita às ruínas pelo repórter — Uma visão medieval, no interior dos cárceres depredados e incendiados

No recolhimento de presos da rua Hipódromo, onde, conforme revelamos, ocorreu violência rebelde de presos, na tarde de ontem havia desusado movimento. Por determinação do secretário de Segurança Pública, todos os servidores daquela repartição policial foram requisitados, a fim de auxiliar os bombeiros e funcionários da municipalidade, na remoção dos escombros. O prédio apresentava aspecto singular: invés das portas cerradas, fortemente guardadas, encontrava-se completamente à disposição dos curiosos. Qualquer pessoa ali tinha livre ingresso, não obstante se achasse de serviço um soldado da Força Pública, na guarita, armado de fuzil...

DESTRUIÇÃO

Passado o corredor de dez metros, que liga o portão à carceragem, nossa reportagem deparou o pessoal do Departamento de Investigações empenhado na re-

mocção do lixo. Viveres, colchões, peças de vestuário misturavam-se quando a vassoura amontoava detritos com os restos do incendio lavrado. Caminhões entravam e saíam livremente, enquanto o pessoal de roupa de brim zueira, que caracteriza o detento, ia e vinha. Partes do prédio escaparam incólumes, enquanto outras bem assinalam o furor de que se achavam possuídos os amotinados. Que houve troca de tiros não cabe a menor dúvida: do portão da guarda os milicianos acionaram suas metralhadoras contra os portões guardados por uma chapa de aço, enquanto os presos, armados de revólveres, travavam duelo mortífero no auge do desespero.

PRISÃO DE MULHERES

Na ala direita superior, onde funciona o recolhimento de mulheres, identificamos-nos do horror que devera ter sido presenciado pelas infelizes recolhidas. Na se-

ção destinada à carceragem, o fogo imperou livremente, causando total destruição, fazendo ruir o teto de estuque, juntando, num só monte, telhas, alvenaria, madeira, móveis e utensílios. Ali se encontrava, completamente destruído, um arquivo de aço, misturado com bolsas de couro, grãos e canecas. Na enfermaria, onde estavam quatro mulheres, as camas se encontravam revidadas. No corredor, guardados por uma grade de tela, ainda se viam móveis e o armário que servia de guarda-roupa das vigilantes.

PREJUÍZOS E FURTO

Ainda na seção feminina ouvimos as vigilantes Gerisira de Carvalho e Maria Gonçalves de Araújo, que deveriam fazer plantão das 12 horas de ontem às 12 de hoje. A primeira perdeu um casaco, além do guarda-pó, enquanto a segunda foi furtada na importância de 40 cruzeiros que havia deixado no interior do armário arrombado durante o motim. As roupas que restavam no interior do movel destruído estavam imprecisamente molhadas, quando não rasgadas.

DESTRUIDO O ARQUIVO

Defronte à seção feminina, no plano superior, funcionava o serviço de identificação criminal. Esta seção foi também vítima da sanha dos revoltados. As condições precaríssimas do prédio, abrogando uma superpopulação, dificultou o serviço de vigilância, de sorte que, numa só arremetida, os presos chegaram à seção de identificação criminal, ateando-lhe fogo. Desse modo, arruinaram todas as fichas ali existentes. Ao lado da seção de identificação criminal funciona a sala de fotografia, onde são feitas as fichas com numeração e data de entrada do preso. Por incrível que pareça, esta parte não foi afetada em nada, nem nos globos de luz fluorescente, que servem para o trabalho noturno. Enquanto isso, na seção de identificação, até a máquina de escrever, assou em meio à fogueira.

VISITA DO CORREGEDOR

A reportagem do "Correio Paulistano", ainda no local dos tristes acontecimentos, manteve contato com o corregedor geral dos presídios, sr. Dalmão do Vale Nogueira, que se fazia acompanhar do diretor daquele estabelecimento, sr. Alcides dos Santos. Após percorrer demoradamente com a reportagem todas as dependências do recolhimento, prestou-se o sr.

Dalmão do Vale Nogueira a conceder informes à reportagem. Declarou, inicialmente, que, quando ocorreu o motim, estava ele na Secretaria da Segurança Pública. Rumou imediatamente para o prédio. Ali acompanhou toda a ação da polícia no sentido de conter os presos.

SUPER-LOTAÇÃO

Antes que o sr. Dalmão do Vale Nogueira prestasse informações ao repórter, pudemos verificar as condições tétricas em que vivem os presos no recolhimento da rua Hipódromo. Contou-nos um carcereiro que, no xadrez destinado a abrigar 20 homens, ele havia colocado... 511... Camas sobrepostas, tipo-tábique, agasalham uns enquanto outros eram obrigados a andar de cá para lá, até que se vencesse o quarto de descanso do companheiro de cela. Quadros sinistros, autêntico resurgimento da Idade Média. As paredes ainda conservavam os sinais do impacto das balas.

MISERIA E HORROR

A promiscuidade, no recolhimento da rua Hipódromo, contamina tanto homens quanto mulheres. Primários são alojados com profissionais de crime, de manelra que daí resulta a convivência perigosa, que acende a chama da (Conclui na 2.ª pag.)

GRAVES DIVERGENCIAS NO GABINETE DE ADENAUER COM REFERENCIA AO SARRE

O chanceler alemão acedeu em pedir à França a reabertura das negociações sobre o importante problema — Conversações suplementares no novo encontro franco-alemão

BONN, 5 (UP) — O chanceler Konrad Adenauer venceu pela rebelião no seio de seu próprio Gabinete contra a solução do problema do Sarre que concertou com o chefe do governo francês, sr. Pierre Mendes-France, concordou, hoje, em pedir à França a reabertura das negociações sobre o disputado pacto.

Cedendo à pressão das moderadas direitistas do Partido Democrata Livre (FDP), o chanceler fez a promessa de pedir a Mendes-France que envie seu representante, sr. Jean-Marie Coutou a Bonn para reiniciar as negociações sobre o Sarre com as altas autoridades alemãs.

O FDP havia anunciado que se negaria a ratificar o convenio a menos que Adenauer negociasse protocolos suplementares que o fizessem aceitável para a Alemanha.

Adenauer esteve reunido, na manhã de hoje, com o chefe do FDP e os quatro ministros deste, que lhe disseram que se mantêm firmes em sua reclamação da negociação de novos protocolos, sem cujo requisito votariam contra o acordo.

Segundo fontes do FDP, o chanceler acabou por prometer que pedirá ao chefe do governo francês o envio de Coutou a Bonn para efetuar negociações adicionais. Segundo essas informações, Adenauer alegará que as gestões sobre o Sarre não foram concluídas e definitivas, e que suas conversações com o sr. Mendes-France em Paris já previam negociações adicionais. Dizem também que o chanceler expressou aos chefes do FDP sua confiança em que Mendes-France aceda em reiniciar os debates.

Com a crítica entrevista de Adenauer e os chefes do FDP, que se realizou antes de uma reunião urgente do Gabinete alemão, o chanceler esperava sufocar a rebelião instigada que ameaçava frustrar a ratificação do acordo.

O repúdio do Pacto do Sarre poderia dar como resultado a derrocada de toda a série de acordos concertados em Paris para o rearmamento da Alemanha ocidental dentro da Organização do Tratado do Atlântico Norte (NATO) e o Pacto de Bruxelas, e (Conclui na 2.ª pag.)

AS ELEIÇÕES NOS EE.UU.

DETERMINADA A RECONTAGEM DE VOTOS NO ESTADO DE NOVA YORK

A diferença mínima existente entre os dois candidatos ao governo obrigou tal medida — Ameaçada a vitória de Averell Harriman

WASHINGTON, 5 (ANSA) — O melhor triunfo conquistado pelo Partido Democrata nas eleições, o governo do Estado de Nova York, poderia ser perdido na próxima semana, depois da recontagem dos votos, determinada por lei, em face da diferença mínima entre os votos obtidos pelos dois candidatos.

RECRUDESCA A POLEMICA SOBRE O ALCANCE DA VITÓRIA DEMOCRATICA

WASHINGTON, 5 (ANSA) — O debate sobre o significado e o peso específico das eleições no quadro futuro das forças políticas dos Estados Unidos prossegue acirrado.

A polemica se orienta entre a interpretação dos democratas, que vislumbram no resultado do pleito o anúncio de uma vitória em 1956, e a dos comentaristas republicanos que, depois de haverem temido o desastre, se consolam observando que as perdas no Congresso são normais, desde que se leve em consideração que nas "leves eleições", isto é, nas eleições intermediárias, sempre se registra um aumento na votação da oposição.

Os observadores mais abalizados são contudo concordes em reconhecer que são reprováveis todas as interpretações extremistas. Na verdade, pode-se afirmar que a nação não manifestou um voto de repúdio à política governamental, mas que o resultado da votação tem somente o caráter de uma advertência, muito embora seja justo admitir que a vitória reforça consideravelmente a posição democrática.

Tem-se a impressão de que o eleitorado procurou fugir ao radicalismo extremo de direita ou de esquerda, procurando uma posição de centro, subdividida entre as forças moderadas dos dois partidos, com propensão para este ou aquele em conformidade

com as situações regionais. Paradoxalmente, é possível que um congresso de cunho democrático permita desenvolver melhor do que o Congresso republicano, numerosos pontos do plano da política de Eisenhower, especialmente no que tange a política exterior e a alfanfegaria.

O elemento mais interessante da fase que está sendo aberta, é representado pela maneira com que o presidente enfrentará a colaboração com a oposição.

DEMITIDO O CONSELHEIRO DA EMBAIXADA DOS ESTADOS UNIDOS EM LIMA

WASHINGTON, 5 (U.P.) — O Departamento de Estado demitiu hoje o diplomata de carreira John Paton Davies, que até há pouco era conselheiro da embaixada dos Estados Unidos em Lima.

O secretário de Estado, John Foster Dulles, chamou Davies a seu gabinete, esta tarde, e informou-lhe que seus serviços ficavam dispensados a partir daquele momento.

Dulles, ao mesmo tempo, deu a conhecer um longo memorando no qual menciona a "recomendação unânime" da Comissão que investigou Davies, comissão que recomendou que se dispensasse os serviços deste "por falta de bom julgamento, discreção e responsabilidade".

Dulles disse, contudo, que nem a Comissão investigadora, nem ele próprio, haviam podido determinar que Davies "tivesse sido desleal no sentido de manter ilações comunistas ou de ter colaborado deliberadamente com os países estrangeiros hostis aos Estados Unidos".

PERSPECTIVA DE CRISE NO GABINETE ITALIANO

As rivalidades internas no Partido Democrata Cristão ameaçam Scelba a reorganizar seu governo de coalizão

ROMA, 5 U. P. — As rivalidades internas do Partido Cristão ameaçam, hoje, o governo de Scelba a reorganizar seu governo de coalizão.

O sr. Amintore Fanfani, o homem mais poderoso do partido, rechaçou, hoje, a petição que se lhe fez para que aceitasse um posto no governo e disse que se adotasse essa atitude ficaria convertido em "refem" do Conselho de Ministros.

Os social-democratas, e especialmente seu chefe, sr. Giuseppe Saragat, deram a entender, com frequentes ataques ao sr. Fanfani, que apoiam inteiramente o governo. Segundo eles Fanfani deve formar parte do governo para que se possa levar à prática o plano de reformas sociais.

Fanfani, o "pequeno professor", disse aos jornalistas, esta noite: "O Partido Democrata Cristão não pode, sem perder autonomia e dignidade, aceder à curiosa petição mencionada na imprensa, que é inquietante para o esforço unido do partido e ofensiva para os cristão-democratas ativos que estão no governo e para os dirigentes do partido".

"Nosso leal e concreto apoio ao governo de coligação, reconhecido recentemente pelo primeiro ministro Scelba, não necessitou e não necessitará se garantir com a presença de refens no Gabinete".

Pediria Mendes France um voto de confiança para seu programa de restauração econômica

Acentua o presidente do Conselho a urgência da conclusão da reforma ministerial — O acordo franco-germanico sobre o Sarre

PARIS, 5 (UP) — O chefe do governo, sr. Pierre Mendes-France, apresentou hoje uma questão de confiança para procurar aprovação do orçamento de 1955 por verdadeiramente hostil Assembleia Nacional. O passo servirá de ponto de partida para seu anunciado programa de restauração econômica da França.

Mendes-France disse na Câmara, abarrotada de deputados, que empregará a arma do voto de confiança tantas vezes quantas sejam necessárias para conseguir a aprovação de seu plano de investir no próximo ano 3.279.000.000.000 de francos

num programa radical destinado a reformatar e modernizar a economia francesa.

A votação de confiança será realizada às 14 horas de terça-feira. Entretanto, o atual presidente do Conselho vai procurar persuadir o forte Partido Socialista, que conta com 105 deputados e tem especial consideração com fins eleitorais para os numerosos burocratas franceses, de que não lhe deve mover combate.

CONVOCADO O GABINETE

PARIS, 5 (UP) — O presidente do Conselho, Pierre Mendes-France, lançou-se hoje à luta a

fim de conseguir aprovação de seu orçamento governamental para 1955 pela Assembleia Nacional francesa.

Em círculos bem informados se diz que o primeiro ministro convocou o seu gabinete para uma sessão de emergência para às 10.15, da manhã de hoje, com o fim de conseguir autorização para declarar que o orçamento é uma questão de confiança.

Mais de um primeiro ministro francês já caiu pela questão de orçamento e Mendes-France, um dos mais destacados economistas da ação, pensa tomar essa me-

(Conclui na 2.ª pag.)

COLUNA CATOLICA

OS SANTOS DO DIA 6 DE NOVEMBRO

São Leonardo de Porto Maurício, o grande monge franciscano, no século dozeito, peregrinou, sem descanso, por largos anos, a Itália por todas as suas cidades, ilhas e lugares, a pregar os Evangelhos, a consolar, a amparar e a educar as multidões anônimas por toda a parte amada, admirado e amado, e a cada hora de sua vida espiritual, que desceia com a palavra e sua vida, como outrora Jesus Cristo nas regiões da Judéia e da Galiléia.

Nasceu em 1775 e morreu em 1781, aos sessenta e cinco anos, mais de 50 anos consumidos sob os encargos da obra missionária.

Também são comemorados, nesta data: São Félix, monge com o nome de "Santo Corcunã", e Santo André, bispo da igreja, que padeceram os martírios por amor da fé, em Fôndi (Gaeta), no quarto século; São Emilian, bispo de Paenônia, patrono da cidade, e de 6 a 12 de outubro.

OBRA DAS VOTAÇÕES SACERDOTAIS

Hoje, às 20 horas, no salão nobre da Curia Metropolitana, realiza-se a festa anual da Obra das Votações Sacerdotais da Arquidiocese de São Paulo, sob a presidência de S. E. o Arcebispo de São Paulo, o Sr. Dom Carlos Gonçalves. A festa será presidida pelo Sr. Dom Carlos Gonçalves, Arcebispo de São Paulo, e pelo Sr. Dom Nelson de Paula, Bispo de Sorocaba. A festa será presidida pelo Sr. Dom Carlos Gonçalves, Arcebispo de São Paulo, e pelo Sr. Dom Nelson de Paula, Bispo de Sorocaba.

CHANCELERIA DO ARCEBISPADO

Expediente da Curia — Conde José Lafayette Alvares, Chanceler do Arcebispo, assinou os despachos seguintes: Batismo de adulto (R. P.) — paróquia da Sé.

Exceção canônica — Congregação Mariana de Moços, na paróquia da Sagrada Família de Vila Rica.

Agregação à Primeira Primária — Pia União de Filhas de Maria da paróquia de N. Senhora da Paz, em Foz de Iguaçu, e Congregação Mariana de Moços da paróquia de Vila Rica.

Ordem de ordens — pe. Carlos Gomes.

Capela, de Santo Antônio (Granja Viana), Carapicaba, na paróquia de Cotia.

Trinção — padres Isidro Balleis e Geraldo Fernandes, CMF. Licença para pregar retro — pe. Cândido Santini, SJ.

Procissão — paróquia de Cabreúva.

Celebrar em capela — paróquia de Cotia.

Testemunhas para casamento — sr. Wilson Pereira, Alfredo Pretola, Rosa Kimiko Takahashi, Mario Celpi, José Alexandre Neto, Lucio Consolmango, Antonio Serafim, Abilio Rosa, Manuel Gorris Herrero, Delcindo Monteiro, Heli Alves, Antonio Leite Mamede, Paulino Custodio do Amaral e José S. Pedro Caldeira.

S. A. EMPRESA DO "CORREIO PAULISTANO"

PRESIDENTE: JOAO SAMPAIO

VICE-PRESIDENTE: CANDIDO MOTTA FILHO

TESOUREIRO: JOSE S. JULIANELLI

SECRETARIO: JOAQUIM PACHECO CYRILLO

DIRETORES: AMADEU MENDES, FLAVIO DE CASTRO PRADO, BENITO SERPA

VENDA AVULSA: CAPITAL: Numero do dia ... Cr\$ 1,50

Através de dias comuns ... Cr\$ 2,00

De edições de domingos ... Cr\$ 3,00

De edições de domingos ... Cr\$ 4,00

INTERIOR: Cr\$ 2,00 diariamente

ASSINATURAS: Ano ... Cr\$ 380,00

Semestre ... Cr\$ 200,00

Trimestre ... Cr\$ 100,00

ENDEREÇOS TELEFONICOS: Superintendente ... 36-3109

Redator-chefe ... 36-5282

Publicidade ... 36-4999

Redação ... 36-4957

Contabilidade ... 36-3167

Assinaturas e venda avulsa ... 36-3169

Exportes (das 20 h a 2 horas) ... 36-4957

Oficinas ... 36-4796

Oficinas — Impressão (das 2 h a 6 horas) ... 36-4957

Laboratório fotográfico ... 35-1645

AOS LEITORES ASSINANTES: Solicitamos aos nossos assinantes nos comunicarmos sempre qualquer irregularidade no recebimento ou entrega do jornal, pelo aparelho 36-3167.

AOS AGENTES E AO PUBLICO: Aos nossos agentes e ao publico em geral pedimos que as remessas do numerário sejam feitas em nome da S. A. Empresa do CORREIO PAULISTANO.

SUCURSAS: RIO DE JANEIRO — Rua Mexico, 104 — 9º andar — Telefones 42-4887 e 42-7064 — SANTOS — Rua General Camará, 90 — 1º andar — Tel. 2-3870 — CAMPINAS — Largo do Rosário, 1067 — 2º andar.

NECROLOGIA

TRANSFERIDAS AS REUNIÕES DO CLERO ARQUIDIOCESANO E DAS RELIGIOSAS

As reuniões do clero. Clero Arquidiocesano e das Religiosas, que deveriam ser realizadas na próxima semana, foram transferidas, respectivamente, para os dias 16 e 18 do corrente.

MISSA CAPITULAR

Amanhã, às 10 horas, haverá na Catedral Metropolitana, a habitual missa capitular. Será celebrada o conego Heladio Correira Laurini, professor no Seminário Central do Ipiranga. No altar, estará o Sr. Dom Carlos Gonçalves, Arcebispo de São Paulo, e o Sr. Dom Nelson de Paula, Bispo de Sorocaba.

PARÓQUIA DE N. SENHORA DA SAUDE

O mundo católico e centros de estudos filosóficos e teológicos comemoraram, a começar do dia 13 próximo, o XVI século do nascimento de Santo Agostinho. Em primeiro lugar as Congregações Religiosas que têm por fundador o grande Doutor da Igreja. Os Padres Agostinianos Recoletos e a Paróquia de N. Sra. da Saúde dão início ao ano agostiniano com o seguinte programa:

Dia 11 — A's 7,30 horas, missa com cânticos. A's 8,30 horas, Ladainha cantada. Sermão de Santo Agostinho no Lar, Tutela de Santa Monica — pelo superior dos padres Agostinianos Recoletos, benção solene do Santíssimo e veneração da relíquia do Santo.

Dia 12 — A's 7,30 horas, missa com cânticos. A's 8,30 horas, Ladainha cantada. Sermão de Santo Agostinho em Milão e Casalecchio, Paz de Alma e Felicidade — por Mons. Castro Nery, benção solene do Santíssimo e veneração da relíquia do Santo.

Dia 13 — A's 7,30 horas, missa com cânticos. A's 8,30 horas, Ladainha cantada. Sermão de Santo Agostinho em Milão e Casalecchio, Paz de Alma e Felicidade — por Mons. Castro Nery, benção solene do Santíssimo e veneração da relíquia do Santo.

Dia 14 — A's 8 horas, missa pelo bispo auxiliar, Dom Paulo Rolim Loureiro, com cânticos e comunhão geral. A's 10 horas, missa cantada, com regência do mestre Paulo Rolim Loureiro.

Dia 15 — A's 8 horas, Ladainha cantada. Sermão de Santo Agostinho em Milão e Casalecchio, Paz de Alma e Felicidade — por Mons. Castro Nery, benção solene do Santíssimo e veneração da relíquia do Santo.

Dia 16 — A's 8 horas, Ladainha cantada. Sermão de Santo Agostinho em Milão e Casalecchio, Paz de Alma e Felicidade — por Mons. Castro Nery, benção solene do Santíssimo e veneração da relíquia do Santo.

Dia 17 — A's 8 horas, Ladainha cantada. Sermão de Santo Agostinho em Milão e Casalecchio, Paz de Alma e Felicidade — por Mons. Castro Nery, benção solene do Santíssimo e veneração da relíquia do Santo.

Dia 18 — A's 8 horas, Ladainha cantada. Sermão de Santo Agostinho em Milão e Casalecchio, Paz de Alma e Felicidade — por Mons. Castro Nery, benção solene do Santíssimo e veneração da relíquia do Santo.

Dia 19 — A's 8 horas, Ladainha cantada. Sermão de Santo Agostinho em Milão e Casalecchio, Paz de Alma e Felicidade — por Mons. Castro Nery, benção solene do Santíssimo e veneração da relíquia do Santo.

Dia 20 — A's 8 horas, Ladainha cantada. Sermão de Santo Agostinho em Milão e Casalecchio, Paz de Alma e Felicidade — por Mons. Castro Nery, benção solene do Santíssimo e veneração da relíquia do Santo.

Dia 21 — A's 8 horas, Ladainha cantada. Sermão de Santo Agostinho em Milão e Casalecchio, Paz de Alma e Felicidade — por Mons. Castro Nery, benção solene do Santíssimo e veneração da relíquia do Santo.

Dia 22 — A's 8 horas, Ladainha cantada. Sermão de Santo Agostinho em Milão e Casalecchio, Paz de Alma e Felicidade — por Mons. Castro Nery, benção solene do Santíssimo e veneração da relíquia do Santo.

Dia 23 — A's 8 horas, Ladainha cantada. Sermão de Santo Agostinho em Milão e Casalecchio, Paz de Alma e Felicidade — por Mons. Castro Nery, benção solene do Santíssimo e veneração da relíquia do Santo.

Dia 24 — A's 8 horas, Ladainha cantada. Sermão de Santo Agostinho em Milão e Casalecchio, Paz de Alma e Felicidade — por Mons. Castro Nery, benção solene do Santíssimo e veneração da relíquia do Santo.

Dia 25 — A's 8 horas, Ladainha cantada. Sermão de Santo Agostinho em Milão e Casalecchio, Paz de Alma e Felicidade — por Mons. Castro Nery, benção solene do Santíssimo e veneração da relíquia do Santo.

Dia 26 — A's 8 horas, Ladainha cantada. Sermão de Santo Agostinho em Milão e Casalecchio, Paz de Alma e Felicidade — por Mons. Castro Nery, benção solene do Santíssimo e veneração da relíquia do Santo.

Dia 27 — A's 8 horas, Ladainha cantada. Sermão de Santo Agostinho em Milão e Casalecchio, Paz de Alma e Felicidade — por Mons. Castro Nery, benção solene do Santíssimo e veneração da relíquia do Santo.

Dia 28 — A's 8 horas, Ladainha cantada. Sermão de Santo Agostinho em Milão e Casalecchio, Paz de Alma e Felicidade — por Mons. Castro Nery, benção solene do Santíssimo e veneração da relíquia do Santo.

Dia 29 — A's 8 horas, Ladainha cantada. Sermão de Santo Agostinho em Milão e Casalecchio, Paz de Alma e Felicidade — por Mons. Castro Nery, benção solene do Santíssimo e veneração da relíquia do Santo.

Dia 30 — A's 8 horas, Ladainha cantada. Sermão de Santo Agostinho em Milão e Casalecchio, Paz de Alma e Felicidade — por Mons. Castro Nery, benção solene do Santíssimo e veneração da relíquia do Santo.

Dia 31 — A's 8 horas, Ladainha cantada. Sermão de Santo Agostinho em Milão e Casalecchio, Paz de Alma e Felicidade — por Mons. Castro Nery, benção solene do Santíssimo e veneração da relíquia do Santo.

Dia 1º — A's 8 horas, Ladainha cantada. Sermão de Santo Agostinho em Milão e Casalecchio, Paz de Alma e Felicidade — por Mons. Castro Nery, benção solene do Santíssimo e veneração da relíquia do Santo.

Dia 2º — A's 8 horas, Ladainha cantada. Sermão de Santo Agostinho em Milão e Casalecchio, Paz de Alma e Felicidade — por Mons. Castro Nery, benção solene do Santíssimo e veneração da relíquia do Santo.

Dia 3º — A's 8 horas, Ladainha cantada. Sermão de Santo Agostinho em Milão e Casalecchio, Paz de Alma e Felicidade — por Mons. Castro Nery, benção solene do Santíssimo e veneração da relíquia do Santo.

Dia 4º — A's 8 horas, Ladainha cantada. Sermão de Santo Agostinho em Milão e Casalecchio, Paz de Alma e Felicidade — por Mons. Castro Nery, benção solene do Santíssimo e veneração da relíquia do Santo.

Dia 5º — A's 8 horas, Ladainha cantada. Sermão de Santo Agostinho em Milão e Casalecchio, Paz de Alma e Felicidade — por Mons. Castro Nery, benção solene do Santíssimo e veneração da relíquia do Santo.

Dia 6º — A's 8 horas, Ladainha cantada. Sermão de Santo Agostinho em Milão e Casalecchio, Paz de Alma e Felicidade — por Mons. Castro Nery, benção solene do Santíssimo e veneração da relíquia do Santo.

Dia 7º — A's 8 horas, Ladainha cantada. Sermão de Santo Agostinho em Milão e Casalecchio, Paz de Alma e Felicidade — por Mons. Castro Nery, benção solene do Santíssimo e veneração da relíquia do Santo.

Dia 8º — A's 8 horas, Ladainha cantada. Sermão de Santo Agostinho em Milão e Casalecchio, Paz de Alma e Felicidade — por Mons. Castro Nery, benção solene do Santíssimo e veneração da relíquia do Santo.

Dia 9º — A's 8 horas, Ladainha cantada. Sermão de Santo Agostinho em Milão e Casalecchio, Paz de Alma e Felicidade — por Mons. Castro Nery, benção solene do Santíssimo e veneração da relíquia do Santo.

Dia 10º — A's 8 horas, Ladainha cantada. Sermão de Santo Agostinho em Milão e Casalecchio, Paz de Alma e Felicidade — por Mons. Castro Nery, benção solene do Santíssimo e veneração da relíquia do Santo.

Dia 11º — A's 8 horas, Ladainha cantada. Sermão de Santo Agostinho em Milão e Casalecchio, Paz de Alma e Felicidade — por Mons. Castro Nery, benção solene do Santíssimo e veneração da relíquia do Santo.

Dia 12º — A's 8 horas, Ladainha cantada. Sermão de Santo Agostinho em Milão e Casalecchio, Paz de Alma e Felicidade — por Mons. Castro Nery, benção solene do Santíssimo e veneração da relíquia do Santo.

Dia 13º — A's 8 horas, Ladainha cantada. Sermão de Santo Agostinho em Milão e Casalecchio, Paz de Alma e Felicidade — por Mons. Castro Nery, benção solene do Santíssimo e veneração da relíquia do Santo.

Dia 14º — A's 8 horas, Ladainha cantada. Sermão de Santo Agostinho em Milão e Casalecchio, Paz de Alma e Felicidade — por Mons. Castro Nery, benção solene do Santíssimo e veneração da relíquia do Santo.

Dia 15º — A's 8 horas, Ladainha cantada. Sermão de Santo Agostinho em Milão e Casalecchio, Paz de Alma e Felicidade — por Mons. Castro Nery, benção solene do Santíssimo e veneração da relíquia do Santo.

Dia 16º — A's 8 horas, Ladainha cantada. Sermão de Santo Agostinho em Milão e Casalecchio, Paz de Alma e Felicidade — por Mons. Castro Nery, benção solene do Santíssimo e veneração da relíquia do Santo.

Dia 17º — A's 8 horas, Ladainha cantada. Sermão de Santo Agostinho em Milão e Casalecchio, Paz de Alma e Felicidade — por Mons. Castro Nery, benção solene do Santíssimo e veneração da relíquia do Santo.

Dia 18º — A's 8 horas, Ladainha cantada. Sermão de Santo Agostinho em Milão e Casalecchio, Paz de Alma e Felicidade — por Mons. Castro Nery, benção solene do Santíssimo e veneração da relíquia do Santo.

Dia 19º — A's 8 horas, Ladainha cantada. Sermão de Santo Agostinho em Milão e Casalecchio, Paz de Alma e Felicidade — por Mons. Castro Nery, benção solene do Santíssimo e veneração da relíquia do Santo.

Dia 20º — A's 8 horas, Ladainha cantada. Sermão de Santo Agostinho em Milão e Casalecchio, Paz de Alma e Felicidade — por Mons. Castro Nery, benção solene do Santíssimo e veneração da relíquia do Santo.

Dia 21º — A's 8 horas, Ladainha cantada. Sermão de Santo Agostinho em Milão e Casalecchio, Paz de Alma e Felicidade — por Mons. Castro Nery, benção solene do Santíssimo e veneração da relíquia do Santo.

Dia 22º — A's 8 horas, Ladainha cantada. Sermão de Santo Agostinho em Milão e Casalecchio, Paz de Alma e Felicidade — por Mons. Castro Nery, benção solene do Santíssimo e veneração da relíquia do Santo.

Dia 23º — A's 8 horas, Ladainha cantada. Sermão de Santo Agostinho em Milão e Casalecchio, Paz de Alma e Felicidade — por Mons. Castro Nery, benção solene do Santíssimo e veneração da relíquia do Santo.

Dia 24º — A's 8 horas, Ladainha cantada. Sermão de Santo Agostinho em Milão e Casalecchio, Paz de Alma e Felicidade — por Mons. Castro Nery, benção solene do Santíssimo e veneração da relíquia do Santo.

Dia 25º — A's 8 horas, Ladainha cantada. Sermão de Santo Agostinho em Milão e Casalecchio, Paz de Alma e Felicidade — por Mons. Castro Nery, benção solene do Santíssimo e veneração da relíquia do Santo.

Dia 26º — A's 8 horas, Ladainha cantada. Sermão de Santo Agostinho em Milão e Casalecchio, Paz de Alma e Felicidade — por Mons. Castro Nery, benção solene do Santíssimo e veneração da relíquia do Santo.

Dia 27º — A's 8 horas, Ladainha cantada. Sermão de Santo Agostinho em Milão e Casalecchio, Paz de Alma e Felicidade — por Mons. Castro Nery, benção solene do Santíssimo e veneração da relíquia do Santo.

Dia 28º — A's 8 horas, Ladainha cantada. Sermão de Santo Agostinho em Milão e Casalecchio, Paz de Alma e Felicidade — por Mons. Castro Nery, benção solene do Santíssimo e veneração da relíquia do Santo.

Dia 29º — A's 8 horas, Ladainha cantada. Sermão de Santo Agostinho em Milão e Casalecchio, Paz de Alma e Felicidade — por Mons. Castro Nery, benção solene do Santíssimo e veneração da relíquia do Santo.

Dia 30º — A's 8 horas, Ladainha cantada. Sermão de Santo Agostinho em Milão e Casalecchio, Paz de Alma e Felicidade — por Mons. Castro Nery, benção solene do Santíssimo e veneração da relíquia do Santo.

Dia 31º — A's 8 horas, Ladainha cantada. Sermão de Santo Agostinho em Milão e Casalecchio, Paz de Alma e Felicidade — por Mons. Castro Nery, benção solene do Santíssimo e veneração da relíquia do Santo.

Dia 1º — A's 8 horas, Ladainha cantada. Sermão de Santo Agostinho em Milão e Casalecchio, Paz de Alma e Felicidade — por Mons. Castro Nery, benção solene do Santíssimo e veneração da relíquia do Santo.

Dia 2º — A's 8 horas, Ladainha cantada. Sermão de Santo Agostinho em Milão e Casalecchio, Paz de Alma e Felicidade — por Mons. Castro Nery, benção solene do Santíssimo e veneração da relíquia do Santo.

Dia 3º — A's 8 horas, Ladainha cantada. Sermão de Santo Agostinho em Milão e Casalecchio, Paz de Alma e Felicidade — por Mons. Castro Nery, benção solene do Santíssimo e veneração da relíquia do Santo.

Dia 4º — A's 8 horas, Ladainha cantada. Sermão de Santo Agostinho em Milão e Casalecchio, Paz de Alma e Felicidade — por Mons. Castro Nery, benção solene do Santíssimo e veneração da relíquia do Santo.

Dia 5º — A's 8 horas, Ladainha cantada. Sermão de Santo Agostinho em Milão e Casalecchio, Paz de Alma e Felicidade — por Mons. Castro Nery, benção solene do Santíssimo e veneração da relíquia do Santo.

Dia 6º — A's 8 horas, Ladainha cantada. Sermão de Santo Agostinho em Milão e Casalecchio, Paz de Alma e Felicidade — por Mons. Castro Nery, benção solene do Santíssimo e veneração da relíquia do Santo.

Dia 7º — A's 8 horas, Ladainha cantada. Sermão de Santo Agostinho em Milão e Casalecchio, Paz de Alma e Felicidade — por Mons. Castro Nery, benção solene do Santíssimo e veneração da relíquia do Santo.

Dia 8º — A's 8 horas, Ladainha cantada. Sermão de Santo Agostinho em Milão e Casalecchio, Paz de Alma e Felicidade — por Mons. Castro Nery, benção solene do Santíssimo e veneração da relíquia do Santo.

Dia 9º — A's 8 horas, Ladainha cantada. Sermão de Santo Agostinho em Milão e Casalecchio, Paz de Alma e Felicidade — por Mons. Castro Nery, benção solene do Santíssimo e veneração da relíquia do Santo.

Dia 10º — A's 8 horas, Ladainha cantada. Sermão de Santo Agostinho em Milão e Casalecchio, Paz de Alma e Felicidade — por Mons. Castro Nery, benção solene do Santíssimo e veneração da relíquia do Santo.

Dia 11º — A's 8 horas, Ladainha cantada. Sermão de Santo Agostinho em Milão e Casalecchio, Paz de Alma e Felicidade — por Mons. Castro Nery, benção solene do Santíssimo e veneração da relíquia do Santo.

Dia 12º — A's 8 horas, Ladainha cantada. Sermão de Santo Agostinho em Milão e Casalecchio, Paz de Alma e Felicidade — por Mons. Castro Nery, benção solene do Santíssimo e veneração da relíquia do Santo.

Dia 13º — A's 8 horas, Ladainha cantada. Sermão de Santo Agostinho em Milão e Casalecchio, Paz de Alma e Felicidade — por Mons. Castro Nery, benção solene do Santíssimo e veneração da relíquia do Santo.

Dia 14º — A's 8 horas, Ladainha cantada. Sermão de Santo Agostinho em Milão e Casalecchio, Paz de Alma e Felicidade — por Mons. Castro Nery, benção solene do Santíssimo e veneração da relíquia do Santo.

Dia 15º — A's 8 horas, Ladainha cantada. Sermão de Santo Agostinho em Milão e Casalecchio, Paz de Alma e Felicidade — por Mons. Castro Nery, benção solene do Santíssimo e veneração da relíquia do Santo.

Dia 16º — A's 8 horas, Ladainha cantada. Sermão de Santo Agostinho em Milão e Casalecchio, Paz de Alma e Felicidade — por Mons. Castro Nery, benção solene do Santíssimo e veneração da relíquia do Santo.

Dia 17º — A's 8 horas, Ladainha cantada. Sermão de Santo Agostinho em Milão e Casalecchio, Paz de Alma e Felicidade — por Mons. Castro Nery, benção solene do Santíssimo e veneração da relíquia do Santo.

Dia 18º — A's 8 horas, Ladainha cantada. Sermão de Santo Agostinho em Milão e Casalecchio, Paz de Alma e Felicidade — por Mons. Castro Nery, benção solene do Santíssimo e veneração da relíquia do Santo.

Dia 19º — A's 8 horas, Ladainha cantada. Sermão de Santo Agostinho em Milão e Casalecchio, Paz de Alma e Felicidade — por Mons. Castro Nery, benção solene do Santíssimo e veneração da relíquia do Santo.

Dia 20º — A's 8 horas, Ladainha cantada. Sermão de Santo Agostinho em Milão e Casalecchio, Paz de Alma e Felicidade — por Mons. Castro Nery, benção solene do Santíssimo e veneração da relíquia do Santo.

Dia 21º — A's 8 horas, Ladainha cantada. Sermão de Santo Agostinho em Milão e Casalecchio, Paz de Alma e Felicidade — por Mons. Castro Nery, benção solene do Santíssimo e veneração da relíquia do Santo.

Dia 22º — A's 8 horas, Ladainha cantada. Sermão de Santo Agostinho em Milão e Casalecchio, Paz de Alma e Felicidade — por Mons. Castro Nery, benção solene do Santíssimo e veneração da relíquia do Santo.

Dia 23º — A's 8 horas, Ladainha cantada. Sermão de Santo Agostinho em Milão e Casalecchio, Paz de Alma e Felicidade — por Mons. Castro Nery, benção solene do Santíssimo e veneração da relíquia do Santo.

Dia 24º — A's 8 horas, Ladainha cantada. Sermão de Santo Agostinho em Milão e Casalecchio, Paz de Alma e Felicidade — por Mons. Castro Nery, benção solene do Santíssimo e veneração da relíquia do Santo.

NAS NAÇÕES UNIDAS

SERÃO FORNECIDOS PELOS ESTADOS UNIDOS DETALHES DO PLANO DE "ATOMOS PARA A PAZ"

NAÇÕES UNIDAS, 5 (UP) —

Os Estados Unidos estão preparados para fornecer às Nações Unidas todos os detalhes do plano de "Átomos para a Paz" do presidente Eisenhower.

O embaixador norte-americano, Henry Cabot Lodge, figura em primeiro lugar na lista de oradores que farão uso da palavra quando a comissão política da Assembleia das Nações Unidas começar o debate sobre a proposta às 10,30 horas da manhã.

Espera-se que Lodge proporcione a comissão uma recapitulação completa da história do plano, que o presidente Eisenhower aprovou, e que o plano seja discutido na Assembleia Geral no seu discurso do dia 8 de dezembro do ano passado.

Segundo o dito plano, deviam ser realizadas, primeiro, uma conferência internacional na qual se decidia criar um organismo, semelhante a qualquer outro dos especializados das Nações Unidas, que seria incumbido de executar o plano.

Todos os países que ratificaram o acordo serão membros do novo organismo, ao qual poderão ser incorporados outros mais tarde.

O delegado norte-americano recordou que o presidente Eisenhower declarou a 8 de dezembro que as Nações Unidas participariam não só de boa vontade "mas com orgulho" de um plano que se propunha para encontrar novos usos pacíficos para a energia atômica.

Recordou também que a União Soviética pôs de lado o plano, mas que em setembro anunciou que estava disposta a debate-lo.

A Grã-Bretanha e o Canadá pediram imediatamente à União Soviética que aceitasse o plano.

O delegado britânico, sr. Pearson, disse que Londres "deixa sinceramente que a União Soviética participe no plano, por que sem seu concurso é evidente que não poderá cumprir seu cometido".

O canadense, sr. Paul Martin, disse que "este é um assunto que não se pode gabar fora das Nações Unidas" e acrescentou que o governo da União Soviética decidirá tomar parte no proposto organismo de energia atômica.

O delegado uruguaio, sr. Enrique Rodriguez Fabregat, falou algumas palavras "em nome de uma nação que carece de recursos para levar à prática um plano próprio de energia atômica".

"Sob a emoção das palavras vivas de Mr. Lodge — disse — para o Brasil, nossa simpatia para com sua altruísta declaração e felicitamos o governo dos Estados Unidos pelo fato".

A comissão política decidiu, em seguida, suspender a sessão de hoje. A próxima será segunda-feira de manhã.

APÊLO À URSS

NAÇÕES UNIDAS, 5 (UP) — A Assembleia Geral das Nações Unidas reuniu-se ontem em sessão plenária e orador após orador se levantou para render tributo à memória do embaixador egípcio, dr. Mahmoud Azmi, que faleceu ontem.

Cada uma das sessenta delegações também expressou os seus pesares pela morte do Dr. Azmi, e o governo do Egito se constituiu uma das mais proeminentes fontes de sufrágio eleitoral.

Em seguida, o presidente Eisenhower propôs pela primeira vez tal plano no dia 8 de dezembro passado e que a União Soviética o rechaçou depois, embora em setembro informou que desejava continuar as negociações que havia iniciado para tratar de pô-lo em prática.

"Não acreditamos — disse Lodge — que o novo organismo deva alentar os trabalhos de investigação em todo o mundo para encontrar usos pacíficos para a energia atômica".

O chefe da delegação norte-americana disse também que o organismo que propôs deve ser estabelecido por tratado com as autoridades semelhantes às de qualquer outro organismo especializado das Nações Unidas.

REFORÇOS DE PARAQUEDISTAS

ARGEL, 5 (UP) — Reforços de paraquedistas franceses chegaram à região meridional da Argélia para entrar em luta contra os membros do "Exército de Deus", enquanto uma nova onda de bombardeios terroristas sacode o vizinho Marrocos.

O Quartel General do Exército da França nesta cidade se sente preocupado pelas informações de atos terroristas procedentes do Departamento de Oram, na Argélia Ocidental. Isso indica que o levante não se limita às colinas da cadeia do

NOTÍCIAS DO RIO E DOS ESTADOS

"O FATO DE CALAR A VERDADE NÃO CONSTITUI UM CRIME"

As razões do habeas-corpus concedido a Benjamin Vargas

RIO, 5 (Asapress) — Conforme noticiamos, a 2.ª Câmara Criminal decidiu, ontem, que o sr. Benjamin Vargas não cometeu crime algum, excluindo-o da denúncia do atentado da rua Toneleros. Os desembargadores Carlos Manuel de Araujo e Luis Afonso Chagas acompanharam o relator Mario dos Passos Machado Monteiro, que, hoje, esclarecendo a razão do seu voto, disse: "Entendemos que, face à legislação brasileira, o fato de calar a verdade não constitui crime. O favorecimento de que fala o código penal tem de ser um auxílio físico, como o de quem esconde, dá fuga ou propicia dinheiro ao criminoso. É um delito de ação e não de omissão."

Benjamin Vargas, quando muito, se tivesse silenciado sobre o fato da Polícia, teria seu caso enquadrado no capítulo do falso testemunho.

O juiz Costa Carvalho proferiu, amanhã, com os interrogatórios, ouvindo, a partir das 9 horas, João Valente de Sousa e o motorista Nelson Raimundo de Sousa.

NA CAMARA FEDERAL

Altamente impatriótico e prejudicial ao país o projeto visando o aumento dos impostos

Severas críticas à política financeira do governo — Recepção ao vice-presidente da Índia — Discussão do anexo à Receita do Orçamento da República

RIO, 5 (CORREIO) — No início da sessão de hoje da Câmara dos Deputados, usaram da palavra para breves comunicações, os seguintes representantes: — Coutinho Cavalcanti, Alfredo Duailibe, Benjamin Parah, Medeiros Neto, Moita Neto, Filadelfo Garcia.

GRANDE EXPEDIENTE
No "grande expediente" o sr. Fernando Ferrari ocupou a tribuna durante duas horas, fazendo curiosa crítica à política financeira do ministro Eugênio Gudin, à orientação do governo do sr. Café Filho e à UDN, partido que acusou de incoerente e inconsequente, aproveitador de todos os governos. O deputado trabalhista iniciou lendo um telegrama da Federação das Associações Rurais do R. G. do Sul protestando contra a venda em hasta pública, de um frigorífico das Empresas Incorporadas ao Patrimônio da União, passando a analisar, inicialmente a posição do sr. Gudin e do governo em face da "Petrobrás", cuja execução está sendo sabotada pelo titular da Pasta da Fazenda.

PARTIDO REPUBLICANO

Sede: Rua Libero Badur, 661 — 1.º andar.
Telef. 36-5282.

COMISSÃO DIRETORA:
Jefê Sampaio — Presidente.

Antonio Carlos de Sales Filho — 1.º vice-presidente.

Antonio Ferreira de Castilho Filho — 2.º vice-presidente.

Dervílio Allegretti — 1.º Secretário.

Joaquim Pacheco Cyrillo — 2.º Secretário.

José V. Alvarez Rubião — 1.º tesoureiro.

Alcides Bueno de Azeite — 2.º tesoureiro.

Alino Arantes.

Antonio Luis de Azeite Leão.

Candido Motta Filho.

Decio de Queiroz Telles.

Eduardo Rodrigues Alves.

Fernando Freitas Neto.

Francisco Glicerio de Freitas.

Francisco Vieira Filho.

Mario Ribeiro Porto.

Mario Guimarães de Barros Lima.

Plinio de Castro Prado.

Raul da Rocha Medeiros.

Roberto dos Santos Moreira.

REUNIÕES ORDINÁRIAS
As reuniões ordinárias da Comissão Diretora realizam-se às sextas-feiras, às 10 horas.

EXPEDIENTE
O Secretário do Partido dr. Dervílio Allegretti dará expediente às 3.30 e 5.30 horas das 14 às 17 horas e nos sábados das 10 às 12 horas.

Das 10 às 11.30, é dado o expediente pelo sr. Waldemar Lichtenfels, diretor da Secretaria. Aos sábados só há expediente pela manhã. As tardes depois das 16 horas um ou mais diretores atendem diariamente aos correligionários.

DIRETORIO NACIONAL
Av. Presidente Antonio Carlos, 201 — 11.º — Tel. 42-8237 — Rio de Janeiro

COMISSÃO EXECUTIVA
Presidente: Arthur Bernardes.

1.º vice-presidente: Candido Motta Filho.

2.º vice-presidente: Aley Demillecamp.

1.º secretário: Amando Fontes.

2.º secretário: José Pereira Lima.

Tesoureiro: Lino Rodrigues Machado.

EXPEDIENTE
Diariamente: das 12 às 17 horas. Aos sábados: das 9 às 12 horas.

O expediente normal é dado pelo sr. Felisberto Caldeira Brant, diretor da secretaria.

POLITICA NACIONAL

Em fogo o nome do gen. Cordeiro de Farias

Acordo entre pessedistas gauchos e pernambucanos para a consolidação de uma "Frente Democrática"

RIO, 5 (Asapress) — Um matutino local publica hoje que o nome do general Cordeiro de Farias foi objeto de exame nas conversas sobre a sucessão presidencial por parte dos identistas e pessedistas, que consideram de extrema dificuldade o acordo dos partidos do centro em torno de um candidato partidário.

O general Cordeiro de Farias, que acaba de ser eleito governador de Pernambuco, Estado de denso eleitorado populista, seria, politicamente, o nome militar mais viável.

O mesmo jornal acentua que a U. D. N., através dos seus principais líderes assentou que não lhe negaria apoio, considerando-se obvio o interesse do P.

S. D. de Pernambuco e do Rio Grande do Sul nessa candidatura. Também o P. S. D. da Bahia, que obteve a vitória por intermédio do sr. Antonio Babinho, aceita participar das "demarções" em favor do nome do governador eleito de Pernambuco.

ACORDO ENTRE OS PESSEDISTAS GAUCHOS E PERNAMBUCANOS
RIO, 5 (Asapress) — Foi praticamente firmado ontem, na residência do deputado Clovis Pestana, o acordo entre as seções pessedistas do Rio Grande do Sul e de Pernambuco. A reunião contou com a presença dos líderes do P. S. D. gaúcho (Adriano da Mesquita, da Costa, Hermes Pereira de Sousa, Godoy Ilha, Tasso Dutra, Nestor Jost e Daniel Faraco), dos chefes de P. L. (Raul Pila e Coelho de Sousa) e do novo governador de Pernambuco, general Cordeiro de Farias.

Um dos assuntos predominantes na reunião foi o da consolidação da Frente Democrática, nos termos dos recentes pronunciamentos do governo gaúcho, sr. Ildo Meneghetti.

O general Cordeiro de Farias, em declaração aos jornalistas após a reunião, disse que foi conversar com seus velhos amigos do Rio Grande do Sul, na casa do deputado Clovis Pestana. "Naturalmente", disse — os problemas da sucessão vieram à baila. Nós temos os mesmos pontos de vista sobre o assunto. Colocamo-lo em terreno alto. A posição do Rio Grande do Sul é a mesma de Pernambuco.

Perguntamos sobre se a reunião resultaria sua candidatura à presidência da República, com o apoio da U. D. N. e do P. S. D. O general respondeu: "Isso é novidade para mim. Não acredito que os gaúchos queiram tanto mal ao Brasil, que se lembrem do meu nome..."

Em seguida, a sessão foi suspensa, a fim de que os deputados pudessem levar, pessoalmente, seus cumprimentos ao ilustre visitante.

Reabertos os trabalhos, o presidente da Mesa convocou uma sessão extraordinária, para hoje, às 20.30 horas.

O plenário prosseguirá após, na discussão do Anexo da Receita do Orçamento da República, para o exercício financeiro de 1955, tendo o feto da palavra os srs. Carmelo D'Agostino e Benjamin Parah.

OS MAUS EXEMPLOS...
ESTES TAMBEM QUEREM AUMENTO DE SUBSIDIOS

FORTALEZA, 5 (Asapress) — Os deputados governistas estão articulando um golpe contra os interesses do Estado e do povo, pois almejam de cogitar um aumento de subsídios estádo colhendo assinaturas para emenda na Constituição Estadual, visando o aumento no número de cadeiras do legislativo local. Com isso pretendem também, os candidatos derrotados em 3 de outubro, se aproveitar, criando dificuldades aos futuros governos.

RENOVAÇÃO DOS QUADROS DIRIGENTES DO PTB
RIO, 5 (Asapress) — Após avisar-se, em São Paulo, com o sr. João Goulart, regressou ontem ao Rio o sr. Sousa Neves, vice-presidente em exercício do Diretório Nacional do P. T. B. Considera-se ser possível, agora, uma reunião da Comissão Executiva Nacional trabalhista, ocasião em que o sr. Sousa Neves dará conhecimento do pensamento do sr. João Goulart sobre os problemas que no momento agitam a vida partidária.

Fala-se que o sr. João Goulart estaria disposto a renunciar a presidência petebista, a fim de propiciar a renovação dos quadros dirigentes do partido no âmbito nacional.

DECLARAÇÕES DO MINISTRO GUDIN
RIO, 5 (Asapress) — Depois da reunião de hoje do ministério com o presidente da República, declarou o sr. Eugênio Gudin à imprensa credenciada junto ao Palácio do Catete:

— "A reunião foi para tratar da prorrogação da lei do comércio exterior, que considero uma boa medida, sobre a qual já está no Congresso mensagem do governo".

Interrogado sobre a renda, disse ainda o ministro da Fazenda: — "O imposto de renda, segundo sugestões do senador Ferreira de Sousa, há uma emenda no Senado. Quanto ao imposto de consumo, o Congresso acha que o projeto não está bom. O Congresso não se inclina pela aprovação da arrecadação de 3.5 bilhões de cruzeiros e sim pela aprovação de um projeto de emergência, cuja arrecadação apenas é de 1.5 bilhão de cruzeiros, e segundo as indicações não dará solução à metade daquelas 3.5 bilhões de cruzeiros. Final, como farei com aquele rombo do "deficit"?"

— "O projeto de emergência, cuja arrecadação apenas é de 1.5 bilhão de cruzeiros, e segundo as indicações não dará solução à metade daquelas 3.5 bilhões de cruzeiros. Final, como farei com aquele rombo do "deficit"?"

— "O projeto de emergência, cuja arrecadação apenas é de 1.5 bilhão de cruzeiros, e segundo as indicações não dará solução à metade daquelas 3.5 bilhões de cruzeiros. Final, como farei com aquele rombo do "deficit"?"

— "O projeto de emergência, cuja arrecadação apenas é de 1.5 bilhão de cruzeiros, e segundo as indicações não dará solução à metade daquelas 3.5 bilhões de cruzeiros. Final, como farei com aquele rombo do "deficit"?"

— "O projeto de emergência, cuja arrecadação apenas é de 1.5 bilhão de cruzeiros, e segundo as indicações não dará solução à metade daquelas 3.5 bilhões de cruzeiros. Final, como farei com aquele rombo do "deficit"?"

— "O projeto de emergência, cuja arrecadação apenas é de 1.5 bilhão de cruzeiros, e segundo as indicações não dará solução à metade daquelas 3.5 bilhões de cruzeiros. Final, como farei com aquele rombo do "deficit"?"

— "O projeto de emergência, cuja arrecadação apenas é de 1.5 bilhão de cruzeiros, e segundo as indicações não dará solução à metade daquelas 3.5 bilhões de cruzeiros. Final, como farei com aquele rombo do "deficit"?"

— "O projeto de emergência, cuja arrecadação apenas é de 1.5 bilhão de cruzeiros, e segundo as indicações não dará solução à metade daquelas 3.5 bilhões de cruzeiros. Final, como farei com aquele rombo do "deficit"?"

— "O projeto de emergência, cuja arrecadação apenas é de 1.5 bilhão de cruzeiros, e segundo as indicações não dará solução à metade daquelas 3.5 bilhões de cruzeiros. Final, como farei com aquele rombo do "deficit"?"

— "O projeto de emergência, cuja arrecadação apenas é de 1.5 bilhão de cruzeiros, e segundo as indicações não dará solução à metade daquelas 3.5 bilhões de cruzeiros. Final, como farei com aquele rombo do "deficit"?"

— "O projeto de emergência, cuja arrecadação apenas é de 1.5 bilhão de cruzeiros, e segundo as indicações não dará solução à metade daquelas 3.5 bilhões de cruzeiros. Final, como farei com aquele rombo do "deficit"?"

— "O projeto de emergência, cuja arrecadação apenas é de 1.5 bilhão de cruzeiros, e segundo as indicações não dará solução à metade daquelas 3.5 bilhões de cruzeiros. Final, como farei com aquele rombo do "deficit"?"

— "O projeto de emergência, cuja arrecadação apenas é de 1.5 bilhão de cruzeiros, e segundo as indicações não dará solução à metade daquelas 3.5 bilhões de cruzeiros. Final, como farei com aquele rombo do "deficit"?"

— "O projeto de emergência, cuja arrecadação apenas é de 1.5 bilhão de cruzeiros, e segundo as indicações não dará solução à metade daquelas 3.5 bilhões de cruzeiros. Final, como farei com aquele rombo do "deficit"?"

— "O projeto de emergência, cuja arrecadação apenas é de 1.5 bilhão de cruzeiros, e segundo as indicações não dará solução à metade daquelas 3.5 bilhões de cruzeiros. Final, como farei com aquele rombo do "deficit"?"

— "O projeto de emergência, cuja arrecadação apenas é de 1.5 bilhão de cruzeiros, e segundo as indicações não dará solução à metade daquelas 3.5 bilhões de cruzeiros. Final, como farei com aquele rombo do "deficit"?"

Depois, falou o sr. Alberto Pasqualini, que disse o seguinte: "Não tenho nenhum conhecimento a respeito do apoio do P.T.B. ao governo do sr. Ildo Meneghetti".

O sr. Raul Pila disse: "Resultado da reunião de ontem, que não teve um caráter formal, verificamos a necessidade de se manter a unidade da Frente Democrática do Rio Grande do Sul, se possível estende-la para o plano nacional, nos entendimentos para a sucessão".

O sr. Clovis Pestana assim se manifestou: "O objetivo da reunião de ontem foi passar em revista a atual situação brasileira: política, econômica e social. Temos todos os que nos reunimos, de modo geral, pontos de vista coincidentes. É necessário que o futuro governo conte com o apoio nacional, no entendimento para a sucessão".

Por outro lado informa o mesmo jornal que 17 diretores apoiaram o governador mineiro ao Chate: Amazonas, Pará, Maranhão, Piauí, Ceará, Rio Grande do Norte, Paraíba, Alagoas, Sergipe, Espírito Santo, Rio de Janeiro, São Paulo, Paraná, Mato Grosso, Goiás e Minas Gerais.

Espancados brutalmente mais dois jornalistas
TERESINA, 5 (Asapress) — Segundo telegrama recebido pelo presidente da Associação dos Jornalistas Profissionais do Piauí, o sr. D. N., acompanhado de capangas, espancou naquela cidade dois jornalistas que o criticaram pelas colunas de um jornal editado nesta capital. Os jornalistas vítimas do brutal atentado foram os srs. Lemos Vito e Gonçalves Neto.

Exportação de produtos manufaturados paulistas para países sul-americanos
Emprego do milho como sucedâneo do trigo para economia de dólares — Abono de Natal — Intercambio comercial com o Uruguai

O sr. Ruben de Melo, diretor do CIESP, na última reunião das diretorias da Federação e Centro das Indústrias do Estado de São Paulo, usando da palavra, reportou-se à nomeação do sr. Flávio Mendes da Silva para diretor da Rede de Viçosa Paranaíba, Santa Catarina, pessoa que por muitos anos militou no SENAI. Sugeriu que as entidades se congratulassem com o novo diretor da aludida via férrea e que simultaneamente lhe fosse enviado copia do trabalho que tivera oportunidade de elaborar, sobre a eletrificação da Rede e economia de divisas que esse serviço proporcionaria ao país, diminuindo o oneroso transporte por caminhões. Passando a outro assunto, o mesmo diretor discorreu sobre o problema da aquisição de dólares e do equilíbrio da balança comercial com o exterior. Disse que muito embora fossem amplamente louvados os esforços destinados a incentivar a exportação, no que se referia às importações era possível efetuar ponderável economia, restringindo-se o consumo do trigo e do petróleo. Aludindo ao trigo, afirmou que o país possui um valioso substituto para esse cereal, ou seja, o milho. Este último era de fácil cultivo e de valor alimentício bem alto, proporcionando a fatura de farinhas, broas, pães, biscoitos, doces, etc.

"Quanto maior for o consumo de milho, afirmou, menor será o gasto de dólares". Sugeriu que o SESI realizasse uma campanha educativa, visando esclarecer a população sobre as excelências do milho como alimento.

O orador seguinte foi o diretor, sr. Amynthas de Faro Sobral, que se referiu ao noticiário da imprensa sobre o não pagamento do Abono de Natal aos funcionários dos Institutos de Previdência. Declarou que essa gratificação pode ser justificada plenamente como contribuição espontânea. Nunca, entretanto, com o caráter de contribuição obrigatória.

ABONO DE NATAL
O orador seguinte foi o diretor, sr. Amynthas de Faro Sobral, que se referiu ao noticiário da imprensa sobre o não pagamento do Abono de Natal aos funcionários dos Institutos de Previdência. Declarou que essa gratificação pode ser justificada plenamente como contribuição espontânea. Nunca, entretanto, com o caráter de contribuição obrigatória.

"DEFICIT" DE DOIS BILHÕES
RIO, 5 (Asapress) — Pelos números da arrecadação computados até 30 de outubro, avaliamos que o "deficit" da Prefeitura atinja a casa dos dois bilhões de cruzeiros, este ano. Isto, apesar da arrecadação dos impostos predial e territorial de venda mercantil e cobrança da dívida ativa serem ultrapassando a expectativa.

O primeiro vil apresentar um acréscimo de 300 milhões e o segundo de 300 milhões; o terceiro, ainda, de 25 milhões.

Apesar de haver arrecadado mais Cr\$ 1.128.690.508,70 em período igual do ano anterior, a Prefeitura precisa recolher ainda nestes dois meses, para atingir a receita prevista, a importância de Cr\$ 1.252.958.598,00.

O orçamento municipal para este ano já apresentava um "deficit" de cerca de um bilhão e meio de cruzeiros.

Aumento do imposto de renda para cobrir o "deficit" orçamentário
RIO, 5 (Asapress) — O sr. Ferreira de Sousa concordou em ser o coordenador do governo para que o Senado aprove, no devido tempo, as alterações da legislação do imposto de renda necessárias ao aumento da arrecadação, quando da votação, naquele Casa do Congresso, da Lei de Meios. O aumento da arrecadação, como se sabe, destina-se à cobertura do "deficit" orçamentário previsto para 1955, sendo as seguintes as principais alterações a serem introduzidas: redução de 20 para 25 por cento, do imposto sobre as ações ao portador; e adicional de 5 por cento na cobrança as pessoas jurídicas, atualmente taxadas em 15 por cento. O adicional será sobre o rendimento e não sobre a taxa-vigente de 15 por cento.

O próprio sr. Ferreira de Sousa a quem apresentará a emenda contendo as alterações de imposto sobre a renda.

O NOVO IMORTAL
RIO, 5 ("Correio") — José Monteiro é o novo "imortal", por sinal, o "benjamim" da Casa de Machado de Assis. Conta apenas 37 anos e o novo acadêmico maranhense que vai ocupar a cadeira de Claudio de Sousa no "Petit Triunfo", após um pleito memorável em que triunfou decisivamente no primeiro escrutínio pela maioria absoluta de votos.

Levei vantagem pela idade, disse José Monteiro, ao comentar a sua vitória. Como era o mais moço dos candidatos, corri um pouco mais e venci...

Responsabilidade das firmas construtoras nos casos de desabamentos
RIO, 5 (Asapress) — O prefeito Alim Pedro deverá receber, ainda esta manhã, da Secretaria de Viação, dois projetos de lei considerados essenciais para garantir a segurança dos edifícios que foram construídos nesta capital. Tais propostas, que serão encaminhadas à Câmara, dispõem sobre a obrigatoriedade, por parte das firmas construtoras, de registros que lhes atribuem responsabilidade nos casos de desabamentos, bem como elevam fortemente as penalidades por "inverdade" dos engenheiros, limitando ainda as atividades dos profissionais que assinam plantas.

Não está o Brasil negociando novo empréstimo
RIO, 5 (Asapress) — Notícias de Londres informam que o Brasil estaria negociando um empréstimo em Bancos de Nova York, a fim de resolver os problemas resultantes da agitação de sua posição quanto ao pagamento de dólares. Tal notícia carece de fundamento. Podemos adiantar que o país não está pleiteando nenhum novo empréstimo em dólares. Com o próprio Ministro da Fazenda, sabemos da dilatação do prazo do pagamento do empréstimo de 180.000.000 feito pelo Ministro Eugênio Gudin.

Morte na prisão o ex-marechal alemão Eward Kleist
BONN, 5 (ANSA) — O ex-marechal de campo alemão Eward Kleist, segundo informação da agência da zona soviética "ADN", faleceu há poucos dias após prolongada enfermidade, com a idade de 73 anos.

Von Kleist estava cumprindo na União Soviética a pena que lhe havia sido imposta pelos russos, como criminoso de guerra.

A agência ADN não revela em que localidade o ex-marechal se encontrava ultimamente, porém informa que o militar morreu de arterio-esclerose.

Foi von Kleist o comandante das tropas motorizadas levadas para a Polónia, França, Iugoslávia e Ucrânia. Em 1945 foi feito prisioneiro dos ingleses, que no ano seguinte o entregaram aos iugoslavos, os quais, por sua vez, passaram-no aos russos, de então em diante nada mais se sabia dele.

Concordaram os alemães com a libertação de Von Neurath

Acordo sobre a concessão de liberdade ao ex-ministro das Relações Exteriores da Alemanha nazista

BONN, 5 (ANSA) — Segundo informações de fontes aliadas os governos das três potências ocidentais, entraram em acordo sobre a libertação do ex-ministro das Relações Exteriores da Alemanha, von Neurath, preso em Spandau.

ACEITARAM A PROPOSTA SOVIÉTICA
BERLIM, 5 (UP) — Os altos comissários aliados ocidentais aceitaram hoje a proposta soviética no sentido de pôr em liberdade o barão Konstantin Von Neurath, ex-ministro nazista de Relações Exteriores e ex-"protector" da Boêmia, que se encontra cumprindo pena por crimes de guerra na prisão de Spandau. Também propuseram a libertação imediata de Von Neurath.

BERLIM, 5 (UP) — Os altos comissários aliados ocidentais aceitaram hoje as propostas soviéticas de pôr em liberdade o barão Konstantin Von Neurath, ex-ministro nazista de Relações Exteriores e ex-"protector" da Boêmia, que se acha cumprindo pena de prisão pelos crimes de guerra na prisão de Spandau, podendo em liberdade "imediatamente".

PERDIDA A LIBERDADE DE EX-MINISTRO DE HITLER
BONN, 5 (AL) — Nestas vinte e quatro horas espera-se a resposta dos ocidentais à proposta russa de se pôr em liberdade o

ex-ministro de Hitler, Konstantin von Neurath, que, sabe-se, está quase cego. O alto comissário soviético Vladimir Pushkin, sugeriu aos ocidentais a fim de que ele seja posto em liberdade, cancelando-se o restante da pena a que foi condenado, que é de quinze anos de prisão, tendo sido preso simultaneamente com o almirante Erich Raeder, sentenciado a prisão perpétua.

BERLIM, 5 (UP) — As potências ocidentais pediram hoje a libertação imediata do barão Konstantin Von Neurath, um dos principais criminosos de guerra nazistas encarcerado em Spandau, em resposta a uma proposta soviética para libertá-lo.

Os altos comissários dos Estados Unidos, Grã-Bretanha e França disseram em notas separadas a seu colega soviético que a pena de 15 anos imposta ao ex-ministro das Relações Exteriores alemão deveria ser comutada. Von Neurath foi condenado pelo Tribunal Militar Internacional de Nuremberg, em 1946, e cumpria sua pena na prisão de Spandau, fiscalizada pelas quatro grandes potências.

Havia tempo que as potências ocidentais propunham que se libertasse Von Neurath, mas os soviéticos jamais acederam; repentinamente, terça-feira última, o próprio comissário soviético, G. M. Pushkin, propôs a libertação do barão em idênticas notas aos altos comissários ocidentais.

OCORRENCIAS POLICIAIS

QUANDO O AVIÃO ATERRISSAVA CAIU O SARGENTO DA MARINHA

Menor atropelado e morto — Morte natural do chefe dos Escoteiros do Ar

Estranha ocorrência verificou-se na tarde de ontem, no Campo de Marte. Eram pouco mais de 17 horas, quando o avião de perfil PP-107X, pilotado por Nestor Paguto, depois de sobrevoar a cidade, quando procurava aterrar, o sargento da Marinha Orlando Leonido, de 25 anos, solteiro, residente no Rio de Janeiro, que nele viajava, caiu ao solo e sofreu gravíssimos ferimentos. Colocado numa ambulância da 4.ª Zona Aérea e removido para o Hospital das Clínicas, veio a falecer.

© fato foi levado ao conhecimento da autoridade de serviço da Central de Polícia, que providenciou a remoção do cadáver para o necrotério do Gabinete Médico Legal, no Aracá, a fim de ser autopsiado. Entre os objetos arrecadados em poder de Orlando Leonido foi encontrada uma carta dirigida a uma senhora residente no bairro de Tucuruvi, datada de 27 de outubro de 1954, na qual o sargento deixava bem claro o seu desespero por não conseguir levá-la para a sua companhia. E bem possível, assim, que se trate de um suicídio. Isso, naturalmente, deverá ser apurado no decorrer das investigações a serem realizadas no inquérito aberto sobre o fato.

COLÍSAO
Na tarde de ontem, poucos minutos depois das 14.30 horas, a avenida Nova de Julho, esquina com a rua João Cachoira, o avião de aluguel de chapá 10-56-17, dirigido por José Pavoni, colidiu violentamente com o de chapá 19-84-16, dirigido pelo profissional Alexio Startzein. Em consequência do choque alem do motorista recebeu graves ferimentos o medico Benedito Perrone, que viajava no primeiro veículo. As vítimas em estado grave foram internadas no Hospital das Clínicas, após rápida passagem pelo P.S. do Patio do Colégio.

MINOR ATROPELADO E MORTO
O menor José, de 4 anos de idade, filho de Manuel Nicanor, quando na noite de ontem brincava próximo a sua residência, à rua Pedro Doll, 309, foi atropelado pelo auto de chapá 7-04-04, dirigido por Americo Nunes dos Reis. Devido aos graves ferimentos recebidos, o menor faleceu quando era transportado para o Pronto Socorro Municipal. O motorista, sabedor do sucedido, foi

MORTE NATURAL
As primeiras horas da manhã de ontem, nas proximidades do predio 5.740, da estrada de Iru, foi encontrado morto, ao lado de um automóvel 28-07-17, de Barueri, o chefe dos Escoteiros do Ar, Domingos Vicente Samardino, de 51 anos, casado, residente à rua Julio Conceição, 697. O fato foi levado ao conhecimento da autoridade de serviço na Central de Polícia, que compareceu ao local. Como não dispusesse de elementos, solicitou auxílio à Delegacia de Segurança Pessoal, pois pela posição em que foi encontrado o cadáver tiveram as autoridades a impressão de que se tratava de um assassinato. Depois das formalidades de praxe o corpo foi recolhido ao necrotério do Gabinete Médico Legal, no Aracá, onde foi autopsiado. Concluiu o legista que realizou a autópsia que se tratava de um caso de morte natural, e não de homicídio como a princípio se supunha.

Inaugura-se hoje o "sland" do Amazonas
Inaugura-se hoje, às 12 horas, no Palácio dos Estados, o estande do Amazonas, que, desta forma, participa oficialmente da Exposição do Centenário, no Parque Ibirapuera.

A Associação Comercial do Amazonas é o órgão designado pelo governo amazonense para desenvolver a propaganda daquele Estado e, assim, competir àquela entidade organizar o estande que hoje se inaugura. O chefe da representação do Amazonas na Exposição do IV Centenário é o eng. Mario Barrozo Ramos, tendo vindo, também, especialmente de Manaus, para presidir a solenidade o sr. Waldemar Figueira de Sousa, presidente da Associação Comercial de Manaus e representante do governador do Amazonas.

O ESTANDE AMAZONENSE
O estande do Amazonas foi construído em estilo moderno e funcional e procura apresentar aos seus visitantes a produção amazonense em seu estado atual, e as suas reais possibilidades futuras, chamando também a atenção dos visitantes pelos aspectos turísticos da região.

O estande se compõe de painéis, cada um deles dedicado a um aspecto da produção do Estado. Além do motivo central exposto e respectivas amostras, há, em cada um deles, fotos artísticas focalizando a natureza amazônica. Os painéis apresentam os seguintes assuntos: borracha, juta, castanha, madeiras, fibras, indústrias, guano, especiarias, oleos e resinas, dados e demográficos, turismo e mapas de viagem.

MARTA ROCHA IRA' AO CHILE
SANTIAGO DO CHILE, 5 (A. L.) — Está sendo aguardada nesta capital a arista Marta Rocha "Miss" Brasil, que foi classificada em segundo lugar no concurso mundial de beleza, realizado em Long Beach, nos Estados Unidos. Marta Rocha permanecerá uma semana nesta capital, onde assistirá ao concurso para eleger "Miss" Chile, 1955.

A Cooperativa Central completa hoje 20 anos
Transcorre hoje a data comemorativa do vigésimo aniversário de fundação da Cooperativa Central Agrícola de São Paulo, entidade que se constituiu em novembro de 1934, com a finalidade de agrupar em torno de um programa de ação comum todas as cooperativas regionais do nosso Estado.

Assinalando a passagem do dia, a comissão de festejos organizou, para hoje, um programa comemorativo da efeméride, que terá início às 11 horas, com o lançamento da pedra fundamental do prédio do depósito e frigorífico de aves e ovos que será construído pela cooperativa.

Será o seguinte o programa: As 11 horas — lançamento da pedra fundamental do prédio do depósito e frigorífico de aves e ovos, sito à rua "A", paralela à rua Americo Brasilense, esquina com a rua "B", prolongamento da rua da Aldeia; às 13 horas — almoço de confraternização, no Restaurante Giordano, à av. Brig. Luis Antonio, 311; às 16 horas — encerramento dos festejos, na sede da cooperativa, à praça João Mendes, 134, 3.º andar, quando o presidente fará entrega de lembranças aos funcionários que contaram com a ajuda de 10 anos de serviço.

FRANCISCO PATI

— São Paulo tem muito dinheiro...

Não ouvimos a mais remota referência, nem por mera cortesia, à nossa capacidade de trabalho e ao nosso espírito de iniciativa. Tudo era apenas uma questão de dinheiro. Como se só o dinheiro bastasse para dar a São Paulo o lugar que ocupa hoje no continente e no mundo.

Colocado em tão elevados pontos de vista Portugal vencerá.

Agora, para equilibrar o orçamento, recomenda o governo federal a majoração das taxas do imposto de renda e do consumo. Incluindo nesse aumento — inadequadamente — o da taxa de "Educação e Saúde". Todos nós sabemos que, mais uma vez, esse acréscimo afetará duramente a economia bandeirante, porque, como se costuma dizer: "o couro saem as corcizas...". São Paulo, que responde por mais de um terço das receitas federais e quase metade da produção nacional, aguentará o peso dessa majoração.

Estamos prontos para contribuir para a caixa comum do Brasil. Mas, nada exigimos em troca, em espécie; exigimos, isso sim, o devido reconhecimento pela parte que nos cabe como um dos mais importantes fatores da grandeza material e moral do Brasil. Felizmente os paulistas conhecem o seu papel e seguem fraternalmente a doutrina cristã: — dar é melhor do que receber...

São Paulo, 5 de novembro de 1954.

Arduo e difícil foi o caminho percorrido pelas nações sul-americanas que puderam vencer a primeira etapa e iniciar a produção aço, base de todo o desenvolvimento industrial. Duas classes de

Ao povo de Dadrá e Nagar-Aveli asseguramos que, por mais duras que sejam as provações nesse cativoiro, a unida-

"Antabus" aos pacientes durante cinco dias e no ultimo dia receberam 10 centilitros de conhaque. As reações foram estudadas e resumidas estatisticamente. E' uma observação interessante que as reações dos pacientes parecem ser determinadas por sua constituição.

termen. Os três primeiros, dos sessenta volumes eventuais, deverão aparecer logo. Somente 18.000 cartas já foram publicadas, segundo um artigo recente do diário francês "Le Monde". A primeira cole-

Pelo governador do Estado foi assinado decreto dando a denominação de "Dr. Benedito Estevam dos Santos" ao grupo escolar de Vila Santo Estevão, na capital.

VERBA DE AUXILIO
Durante os trabalhos, o sr.

RIO, 5 (Apareça) — O vereador Frederico Troia, falando ontem na Câmara Municipal, declarou que o prefeito Alim Pedro é favorável à semana de cinco dias mas acha que a sua criação deve caber ao governo da União. Acrescentou o vereador que o seu requerimento enviado ao prefeito João Carlos Vital, em 1951, solicitando a adoção daquela medida não obteve resposta até hoje.

MEIRA MATTOS

últimos 20 anos no sentido de se industrializar.

Seguindo as pegadas do Brasil encontram-se o Chile, a Colômbia, a Venezuela e a Argentina. Os dois primeiros já montaram suas usinas siderúrgicas de Huachipato e La Paz de Rio. Assim Chile e Colômbia ingressaram decisiva e corajosamente na fase da industrialização. Ambos países possuem em seus territórios a matéria-prima essencial para a siderurgia.

projetando, ainda está planejando a construção de sua indústria pesada, animada pelas descobertas de vastas jazidas feríferas no Estado Bolívar e com as análises mandadas realizar com o carvão de Zulia que revelou excelentes qualidades para a produção do coque metalúrgico. Decidiu já o governo de Caracas investir 20 milhões de Bolívares na instalação de sua Usina siderúrgica e compra de transportes e equipamentos necessários ao seu funcionamento.

A Argentina tem tido sua aspiração industrial sofrendo pela falta de matéria pri-

ma em território nacional. As jazidas ali descobertas até agora são de importância secundária, não satisfazendo as necessidades de uma indústria pesada. Apesar disso, continua o governo de Buenos Aires perseguindo o propósito de se transformar num país industrial. Os acordos com o Chile, principalmente o Convenio conhecido como Ata de Santiago, representam o esforço argentino em assegurar a canalização da matéria prima chilena para a futura Usina Siderurgica Argentina. Nesse mesmo sentido a Argentina acaba de assinar um acordo triangular com o Peru e a Alemanha Ocidental, pelo qual a nação portenha se compromete a trocar 125 milhões de dólares de produtos alimentícios por carvão e ferro peruanos, cujas jazidas deverão ser exploradas por técnicos alemães.

Cabe aqui, agora, uma advertência aos industriais

Hesitante a Assembleia na aprovação do brutal aumento de seus subsídios

ONTEM TAMBEM NÃO HOUVE NUMERO — OUTROS ASSUNTOS DA PAUTA

A questão do aumento dos subsídios continuou a ocupar a atenção do plenário da Assembleia Legislativa, na sessão de ontem.

Já à hora do expediente, o sr. Cid Franco fez várias representações de diferentes organizações do interior, condenando a atitude assumida pela maioria da Assembleia, que inclusive chegou a usar de artifícios para agravar o quantum da majoração pretendida pela hoje famosa emenda n.º 2.

Na pauta da ordem do dia, como já aconteceu na sessão anterior, figurava como primeiro item, já em fase de redação final, o projeto de resolução apresentado pela Mesa, fixando o subsídio e a ajuda de custo dos deputados, bem como o subsídio do governador.

Todavia, ainda ontem a matéria não pôde ser votada. Uma verificação de votação, resultante da apresentação de algumas questões de ordem, denunciou a ausência de "quorum" para deliberação. Assim sendo, o presidente Paulo Lima, nos termos regimentais, passou a ler, apenas, os demais itens, que, considerados discutidos, não chegaram a ser votados. Foi interrompido nessa tarefa por novo requerimento de verificação de presença. Este revelou que o número dos deputados presentes decrescera, e já não havia nem sequer "quorum" para a continuação dos trabalhos.

Assim, mais uma vez, fica truncada em sua parte final a manobra da maioria da Assembleia, que vem quebrando lutas por escandaloso aumento de subsídios, votando inclusive por não poucos deputados reeleitos e já mesmo diplomados. A falta de número de ontem registrada é interpretada por alguns observadores como sendo efeito de uma atitude de reserva de numerosos integrantes dessa mesma maioria que, embora desejosos de se beneficiarem com os subsídios "revisados e melhorados", não querem, todavia, dadas as irregularidades verificadas na marcha do projeto, arcar com responsabilidades diretas na consumação do atentado. Ficam em suas residências ou em seus escritórios, à espera que outros, mais afoitos ou mais corajosos, desfristem o golpe derradeiro, aprovando a redação final agora inerte.

SUBVENÇÃO PARA A MOGLIANA

A proposta orçamentária para 1955 o sr. Casilo Ciampolini emenda concedendo uma subvenção de quatrocentos milhões de cruzeiros à Cia. Mogiana de Estradas de Ferro, a qual será acrescida à verba das despesas gerais da Secretaria da Fazenda.

Justificando sua iniciativa, lembrou o referido parlamentar que o governo do Estado adquiriu em 1952 a maioria das ações dessa ferrovia, assumindo a responsabilidade pela execução dos seus serviços, a fim de ensinar o reerguimento da empresa e levar, com a melhoria dos meios de transporte, novo surto de progresso à vasta zona do Estado, do Triângulo Mineiro, do sul de Minas e do sul de Goiás.

"Era de esperar — comentou a seguir — que tomando o lugar dos particulares, o poder público propiciasse à administração da Estrada recursos para a aquisição de locomotivas, vagões, trilhos e também para o pagamento dos salários dos empregados, que se achavam em grande atraso".

Todavia, segundo acentuou ainda, o Estado acionista se manteve na mesma posição apática e indiferente do acionista particular, como se a substituição dos proprietários das ações houvesse sido feita apenas para beneficiar os antigos quotistas, facilitando-lhes a venda de títulos, que eram um pessimo negocio.

Acha o sr. Ciampolini que não é possível que se vote o orçamento de 1955 sem incluir a verba indispensável para que o Estado cumpra a obrigação da manutenção dos serviços ferroviários da Mogiana. "Os direitos dos trabalhadores daquela ferrovia — acrescentou — é mais do que isso, os interesses de toda a população de São Paulo, presos à execução regular dos serviços públicos, entre os quais sobressaem os de transporte ferroviário das regiões abastecedoras das grandes centros consumidores, não podem ser prejudicados pelo desejo de ver aprovado um orçamento ficticiamente equilibrado".

Concluiu o orador afirmando que o dinheiro invertido no melhoramento da Mogiana será o mais bem empregado de todos, "porque permitirá o reerguimento econômico de vasta zona de três Estados brasileiros".

CRITICA AO ORÇAMENTO

Proferiu o sr. Alberto Andalo longo discurso de análise e crítica da proposta orçamentária. Nas suas conclusões, reafirmou, repetindo expressões anteriormente usadas no decurso de sua oração, que a realidade paulista, muito grave, está longe de encontrar reflexo na peça apresentada pelo Executivo. "Com os números — ponderou — não se faz literatura."

BULLETIN METEOROLOGICO

	TEMPER.		Chuva em m.m.
	max.	min.	
3-11-54			
LITORAL			
Itanhaem	25	19	0.0
Santos	27	20	0.0
Ubatuba	—	18	4.0
PLANALTO			
A. Brancos	24	15	0.0
Fazenda de Higienópolis	23	—	0.0
Borto Frio	28	13	0.0
Observatório	27	14	0.0
Avare	31	15	0.0
Campinas	33	16	0.0
Colina	34	—	0.0
Itú	33	16	0.0
S. Carlos	33	14	0.0
Tatuí	32	15	0.0
SERRA			
Taubaté	31	17	3.0
OSTE			
Araçatuba	36	13	0.0
Bauri	34	—	0.0

PREVISÃO DO TEMPO

Até as 14 horas de hoje, para todo o Estado de São Paulo: TEMPO — Em geral bom, com nebulosidade variável, com ocorrência de possíveis instabilidades passageiras à noite e pela manhã.

TEMPERATURA — Em ligeira elevação.

VENTOS — De Sul a Leste, fracos.

(Máxima, 24,5 — Mínima, 15,6)

realmente vai ser feita e verificado que faltavam três milhões de cruzeiros. Para arredondar esta quantia, não teve a menor dúvida: o lapso devido a um imposto de vendas e consignações, mais três bilhões de cruzeiros. Desta forma, ficou tudo na santa paz de Deus. Despesa equilibrada com a receita, previsões as mais reais. Só que a dívida do Estado de 13 bilhões passou para 28 bilhões de cruzeiros, em quatro anos duplicou, mais que duplicou, e acha que tudo vai bem e na santa paz de Deus".

PRESIDENTE DA JUNTA COMERCIAL

Usando da palavra no expediente, o sr. Cid Franco advertiu que "o testemunho administrativo do governador Garcez criará muitas dificuldades para o futuro governo do Estado de São Paulo". Referiu-se o orador, em particular, ao caso da efetivação do presidente da Junta Comercial. "Por decreto recente — acrescentou — o cargo de presidente da Junta Comercial, padrão "Y", passou a integrar a Tabela II da Parte Permanente do Quadro da Secretaria da Justiça e Negócios do Interior, ficando em consequência o respectivo ocupante, sr. Vasco Corte Real, nos termos do artigo 16, item III, do decreto-lei 12.273, efetivado no mesmo cargo".

Na opinião do sr. Cid Franco, trata-se de um absurdo. O cargo, segundo afirma, sempre foi provido em comissão. "Para efetivar o protegido ocupante, que fez o governador?" — comentou a seguir — Por um simples ato de sua vontade empousou o cargo para a Tabela II, isto é, transformou um cargo de provimento em comissão num cargo de provimento efetivo".

Estranhou o sr. Cid Franco, que a mesma pretensão, apresentada antes pelo sr. Orlando de Almeida Prado, tenha sido repelida, embora com base no art. 30 das disposições constitucionais transitorias. Usou assim o governador de "dois pesos e duas medidas".

SUPLENTE CONVOCADO

Solicitou o deputado Manuel Vitor mais 35 dias de licença. Deferindo o pedido, o presidente da Mesa convocou o suplente da bancada, deputado José Pacifilli, o qual ficou dispensado do compromisso regimental, uma vez que já o prestou anteriormente.

EXAMES DE ENFERMAGEM

Estão abertas, no Serviço de Fiscalização do Exercício Profissional de Enfermeiros, para exames de prática de enfermagem.

O Sindicato dos Enfermeiros, à rua Barão de Iguape, 128, prestará informações aos interessados.

MINISTERIO DA AERONAUTICA

4.ª ZONA AEREA

Candidatos à Escola de Aeronautas do Afonso — Rio de Janeiro: O Quartel General da 4.ª Zona Aérea informa aos candidatos à Escola de Aeronautas, que as inscrições para o concurso de admissão estarão abertas até o dia 16 de novembro. Para inscrever-se, o candidato deve possuir o curso científico ou equivalente e menos de 32 anos de idade, contados até 1.º de março do ano da matrícula. Para os militares (pragas do Exército, Marinha e Aeronáutica) há tolerância de 3 anos. Melhores informações serão dadas na 4.ª Zona Aérea, de São Paulo, na Av. 40, 5.º andar, tel. 33-1101.

NOVO BRIGADEIRO

RIO, 5 (Asapress) — Foi promovido a brigadeiro e coronel-aviador Antonio Alves Cabral, comandante da Primeira Zona Aérea, com base em Belém.

Instituto Historico e Geografico de S. Paulo

Hoje, às 14 horas, em sua sede social, à rua Benjamin Constant, 158, o Instituto Histórico e Geográfico de São Paulo realiza uma Assembleia Geral Extraordinária, para ratificar as atas das Assembleias anteriores.

As 15 horas, no mesmo local, se realizará uma sessão magna, comemorativa da fundação do Instituto, e o elogio histórico dos socios falecidos durante o ano.

RESPIGOS E RECORTES

QUE HA COM O MILHO!

"Segundo as informações que recebemos — acentua o "Correio da Manhã" — em Santa Catarina existem apreciáveis estoques de milho apodrecendo. E o produto está sendo oferecido, em zonas de acesso a caminhões, ao preço de Cr\$ 35,00 por saco.

Como se pode justificar tal coisa? Na capital da República o milho atinge a cotação cinco vezes superior à apresentada pelo produto em Santa Catarina. Essa elevação de preços e as dificuldades de abastecimento das grandes cidades mantêm estagnado o consumo. Há cerca de 3 anos.

A informação que recebemos bem merece uma detida pesquisa por parte das autoridades. Existem dois órgãos, pelo menos, que se poderiam encarregar do assunto: a Cotap e o Saps. O que não pode é continuar o milho a deteriorar-se em Santa Catarina enquanto em outras zonas do país dele se faz o melhor uso.

Os preços de alguns produtos de primeira necessidade têm subido de forma impressionante nos últimos dias. Em alguns casos alega-se deficiência de produção, em outros deficiência de transportes. Qual será a situação para o caso do milho, quando o produto existe e está em zonas de acesso ao transporte rodoviário?

TURISMO E COORDENAÇÃO

"É surpreendente e deplorável o despreparo do Rio de Janeiro para receber e hospedar os visitantes que normalmente haveriam de procurá-lo como cidade cheia de realidades encantadoras, de beleza inúmeras — observa o "Diário de Notícias". E esse despreparo não se ameniza, não está sendo reduzido nem mesmo diante do grande fluxo de correntes turísticas que se dirigiram a São Paulo no corrente ano, como está acontecendo.

Moral e civismo só se entendem em termos de conduta. A vida de cada um de nós é um "compêndio" de semelhantes matérias. Na realidade, nossos alunos não têm exclusivamente esses compêndios. "Lên", simultaneamente, os das vidas de seus pais, parentes, amigos, vizinhos, colegas e homens de todas as profissões que os meios de divulgação tornam públicos. Mas, eles "lêem" também nas nossas vidas. Leitura que fazem com tanto entusiasmo quanto possamos neles despertar, já que a nossa posição na constelação dos contatos que os jovens mantêm é privilegiada. E nossa responsabilidade é definida.

O nível moral e cívico da juventude pode ser melhorado. E a escola secundária pode contribuir efetivamente para essa melhoria. Está nas mãos dos professores fazê-lo. Partindo do sen-

CORREIO MILITAR

INFORMAÇÕES SOBRE A ZONA MILITAR CENTRO E H. R. M.

Apresentações de oficiais: Ten Cel Eng Francisco de Araújo Leite. Ten Cel Inf Francisco Mariano Guirao.

Maj Cav José Miranda Barcia. Cap Vel José Cipriano Monteiro. 1.º Ten Art Mauro Salgado. 1.º Ten Eng Paulo Valois das Chagas.

Promoção de oficiais

Foi promovido de acordo com os artigos 9.º e 14.º, do Decreto-Lei n.º 8760 de 21 de junho de 1948 e art. 5.º do Decreto n.º 20.456 de 10 de março de 1949, ao posto de 1.º ten, o 2.º ten José Ribeiro de Oliveira.

Requerimentos de despacho: Oficiais n.ºs 15.771 e 15.772, em que o secretário de Estado dos Negócios da Segurança Pública, pede certidão de tempo de serviço militar dos reservistas Benedito Veras da Silva e João Valencio Gomes, atuais Escrivão 2.º Cel Serviço, respectivamente, daquela Secretaria. Despacho: Certifique-se, de acordo com o Decreto Lei n.º 2148 de 25 Abr 40 e Aviso n.º 204, e restitua-se o certificado ao requerente.

Ofício em que o secretário dos Negócios Internos e Jurídicos da Prefeitura Municipal de São Paulo, pede uma certidão de tempo de serviço militar, do reservista Antonio Veigas e Juridico da Prefeitura Municipal de São Paulo, atual funcionário daquela Secretaria. Despacho: Certifique-se, de acordo com o Decreto Lei n.º 2148 de 25 Abr 40 e Aviso n.º 204, e restitua-se o certificado ao requerente.

Ofício n.º 367, de 27-10-1954, em que o secretário dos Negócios Internos e Jurídicos da Prefeitura Municipal de São Paulo, pede uma certidão de tempo de serviço militar do reservista Pablo de Almeida, atual funcionário daquela Prefeitura. Despacho: Certifique-se, de acordo com o Decreto Lei n.º 2148 de 25 Abr 40 e Aviso n.º 204, e restitua-se o certificado ao requerente.

Ciro Tomé do Nascimento, dizendo-se reservista de 3.ª categoria pede para ser inscrito no PAB, com admissão de incorporação para o requerente não é reservista de 3.ª categoria e sim Isento do Serviço Militar por incapacidade física.

Helio Guimarães Pimenta, classe de 1934, possuidor do CAM n.º 261.381, Série A, 4.ª CR — Capital, com admissão de incorporação para o CPOR-SP até 31-10-1954, concedido, pede dispensa do Serviço Militar por ser piloto civil brevetado sob o n.º 45.454, da Prefeitura Municipal de São Paulo. Despacho: Deferido, seja dispensado do Serviço Militar no Exército e no PAB, com a data de 1.º de outubro de 1948. A 4.ª Zona Aérea, de São Paulo, na Av. 40, 5.º andar, tel. 33-1101.

CRISE NA SECRETARIA DA EDUCACAO

Tendo em vista a situação de incompatibilidade que se formou entre a Secretaria da Educação e o professorado paulista em virtude do projeto reajustamento de vencimentos do magisterio, o professor Solon Borges dos Reis, que vinha ocupando no Departamento de Educação o alto cargo de Chefe de Serviço do Ensino Secundário e Normal, e que sempre se caracterizou como elemento profundamente ligado à classe a que pertence, encaminhou uma carta ao prof. Carlos Corrêa Mazon, diretor geral daquele Estado, solicitando dispensa do cargo que exerce.

Os motivos fundamentais que ditaram a atitude do professor Solon Borges dos Reis foram, segundo apuramos, o retardamento da mensagem aditiva, pleiteada pelo professorado e prometida pelo Executivo, e o não acolhimento por parte da Secretaria da Educação da formula conciliatória adotada pelo Departamento de Educação com apoio da unanimidade dos diretores de ginásios, colegios, escolas normais e institutos de educação.

Estamos, sem a menor dúvida, perdendo a oportunidade de uma recolta em divisa, resultante de exportação de paisagem, fonte considerável de renda em tantos países, aliás menos favorecidos pela natureza.

O que está acontecendo na capital paulista é significativo como ensaio de futuro. Foram em numero considerável, de alto padrão e simples dimensões os hotéis ali inaugurados nos últimos meses. E estão todos eles constantemente lotados, repletos de turistas nacionais e estrangeiros. Em sua maior parte, os curiosos que vão contemplar as belezas expostas em Ibirapuera também viriam ao Rio, se nossa capital não tivesse limitado a seis mil apenas o numero de alojamentos destinados a esses visitantes, não atendendo praticamente mais do que aos homens de negócios que viajam ordinariamente.

Há anos que não se constrói um novo hotel entre nós. De pouco valeu a legislação que procurou favorecer a iniciativa privada nesse ramo industrial, nem os motivos turísticos citados, nem a liberação dos preços. Quanto a isto, é o que ocorre de fato, desde quando o tabelamento em vigor atingiu apenas a locação da área e dos móveis, ficando livre a determinação dos preços do "serviço". Portanto, não são estranhos, não é o desestímulo da falta de remuneração do capital, não é o receto da falta de clientela a razão de agravar-se o desaparecimento da cidade em matéria hoteleira.

Agora mesmo, para a decisão final de realizar-se em Quitandinha, e não aqui, com o palácio da Fazenda servindo de sede, a reunião interamericana dos ministros de Economia e Finanças, deve ter contribuído definitivamente a dificuldade de alojar nos hotéis

REGISTRO POLITICO

Na reunião do diretório regional do Partido Social Democrático, por nos registrada pormenorizadamente na edição anterior, ficou resolvido que o sr. Lucas Nogueira Garcez, presidente de honra da seção paulista daquela agremiação partidária, assessorado pelo sr. Carlos Cyrillo Junior, presidente da seção paulista, se incumbiria dos entendimentos do partido com representantes de outras correntes partidárias. Temos a impressão de que o fato de ter o atual governador assumido as rédeas do PSD estadual significa que iremos, em janeiro próximo, um ajuste de relogios entre o sr. Janio Quadros e a corrente política conservadora, representada pelo PSD.

Não acreditamos que tal prognóstico possa deixar de se concretizar. Visão que o "perigo Ademair" continua vivo e sempre presente no espírito de todos, e ninguém melhor do que o sr. Janio Quadros, que usa e abusa da demagogia como a fas o chefe, pespela, para enfrentar-lo. Uma colaboração estreita da bancada pesadista com o governo estadual, que disporá de numero pequeno de deputados pertencentes às legendas que elegeram o sr. Janio Quadros, poderia, a nossa vez, fazer pender o flet da balança para o lado dos Campos Eliseos.

PROBLEMAS

Há, todavia, sérios problemas nessa colaboração — o sr. Janio Quadros, se não for candidato à presidência da República, e que duvidamos, apesar de suas realidades afirmativas em contrário, haverá de querer influir na escolha do sucessor do sr. Café Filho. E, graças às suas tendências, não podemos acreditar que sua preferência se incline para um nome pesadista, apesar de suas manifestações de simpatia pelo "esquema Etelvino". E' quase certo que os srs. Garcez, Balbino (que no discurso proferido durante a reunião pesadista, aceitou com a possibilidade de um nome paulista para suceder ao sr. Café Filho), Etelvino, Meneghetti, Kubitschek, Nereu e Amaral Felício, não poderão ser considerados como a mais amplas possíveis, no momento, pois contam com a maioria dos governos estaduais e, naturalmente, receberão maior número de importantes postos federais no atual governo. Isto tudo, somado, representa votos. O PTB, dividido por lutas internas, não terá grandes possibilidades de êxito, e a UDN não poderá alimentar ilusões a respeito do futuro ocupante do Catete — será um pesadista.

Talvez a escolha do candidato pesadista prejudique sensivelmente a colaboração PSD-Janio Quadros, mas não acreditamos que a impeça.

DEMISSIONARIO

Está sendo aguardada nos circuitos ligados à prefeitura a próxima exoneração do sr. Valentim Amarel, secretário das Finanças.

Medida habil, sem dúvida.

OS PRETENSOS "RAIOS COSMICOS"

(Autor do livro "Os Prodigios do Eter")

Na primeira parte, registrada sob o numero 0016011.

Dai se vê que os californianos não foram sinceros quando disseram que possuíam "recentes informações" sobre a origem e a proveniência da radiação que tem revelado o eletroscopo, porque, como é reconhecido por todos os físicos da terra, até hoje a proveniência da radiação é ainda desconhecida... pelos físicos.

Aquela radiação foi descoberta no primeiro ano deste século XX. Durante os últimos 53 anos os físicos de mais renome pesquisaram em todas as regiões da terra, mas a origem da radiação "não foi achada".

No mês de julho do ano 1941 esteve em São Paulo o dr. A. H. Compton (outro Premio Nobel para a Física), o qual foi soltando balões, na esperança de achar no céu paulista a procedência da radiação.

Tendo sabido que o dr. Compton estava hospedado no Esplanada Hotel, lá fui para conversar com ele sobre os famosos raios.

Mas isso não foi possível, porque o dr. Compton não fala nenhuma das linguas latinas, e eu não conheço a lingua inglesa.

Mandou-se vir então o interprete, e por meio deste o dr. Compton me informou que eu devia mandar algum trabalho meu ao senhor Bruno Rossi, do "Chicago Physical Laboratory", de Chicago, o qual Rossi o traduziria em lingua inglesa, e assim o dr. Compton poderia emitir um juízo sobre ele. Enviel logo um manuscrito ao senhor Rossi, mas nenhuma resposta recebi, nem dele e nem do dr. Compton.

Seis anos depois deste acontecimento, tendo lido nos jornais que o dr. Compton continuava na procura da proveniência da radiação, no dia 1 de março daquele ano, envié a ele uma carta pedindo um parecer sobre o trabalho enviado ao senhor Rossi, ou pelo menos a devolução do trabalho.

No dia 7 de maio daquele ano respondeu o senhor Rossi, dizendo: "Senhor Zoccola, o professor Compton me mandou sua carta de 1 de março. Li com interesse o resumo da sua teoria. Ela apresenta um ponto de vista que difere do comumente aceito, e parece difícil reconciliá-lo com os fatos experimentais. Julgo portanto que lhe convém esperar os desenvolvimentos da pesquisa experimental antes de publicá-lo. Seu Bruno Rossi".

Foi isto o que me comunicou o senhor Rossi, naturalmente por conta do dr. Compton. Mas, pergunto: Não foram suficientes 53 anos de pesquisas para achar a origem e a proveniência daquela radiação?

E' verdade que a minha teoria difere das comumente aceitas sobre a proveniência da radiação; porém o tempo se encarregará de mostrar quem estava com a razão.

Tendo sido informado de que a pesquisa sobre a radiação está agora a cargo do dr. Swann, da "Fundação de Pesquisas Bartoli", escrevi a esse senhor, informando-o das razões que me induziram a pensar que a radiação revelada pelo eletroscopo seja terrestre, e não cósmica.

O dr. Swann, respondeu que eu devo apresentar, "provas numéricas" sobre o assunto. Mas qual prova numerica poderia eu apresentar sobre um elemento que escapa à nossa vista e ao nosso tato?

Se sabemos que a radiação opera "simultaneamente" sobre cada ponto da superfície do nosso núcleo, porque qualquer homem nuído de eletroscopo recebe aquela radiação "com a mesma intensidade" em qualquer ponto do núcleo onde se achar, como disto não deveríamos deduzir que a radiação seja terrestre?

Sabemos que a radiação afunda no solo por apenas 300 metros; mas se ela proviesse de lugares estranhos à nossa terra, como poderia atravessar por inteiro o nosso núcleo — que mede 12.732 quilômetros — e assim resultar "simultânea" a todos os pontos do referido núcleo?

Mas por não ter compreendido que o nosso núcleo acha-se circundado por uma imensa esfera de eter, os senhores físicos erram na explicação de quase todos os fenômenos astrais!

AFONSO ZOCCOLA

(Autor do livro "Os Prodigios do Eter")

Na primeira parte, registrada sob o numero 0016011.

Dai se vê que os californianos não foram sinceros quando disseram que possuíam "recentes informações" sobre a origem e a proveniência da radiação que tem revelado o eletroscopo, porque, como é reconhecido por todos os físicos da terra, até hoje a proveniência da radiação é ainda desconhecida... pelos físicos.

Aquela radiação foi descoberta no primeiro ano deste século XX. Durante os últimos 53 anos os físicos de mais renome pesquisaram em todas as regiões da terra, mas a origem da radiação "não foi achada".

No mês de julho do ano 1941 esteve em São Paulo o dr. A. H. Compton (outro Premio Nobel para a Física), o qual foi soltando balões, na esperança de achar no céu paulista a procedência da radiação.

Tendo sabido que o dr. Compton estava hospedado no Esplanada Hotel, lá fui para conversar com ele sobre os famosos raios.

Mas isso não foi possível, porque o dr. Compton não fala nenhuma das linguas latinas, e eu não conheço a lingua inglesa.

Mandou-se vir então o interprete, e por meio deste o dr. Compton me informou que eu devia mandar algum trabalho meu ao senhor Bruno Rossi, do "Chicago Physical Laboratory", de Chicago, o qual Rossi o traduziria em lingua inglesa, e assim o dr. Compton poderia emitir um juízo sobre ele. Enviel logo um manuscrito ao senhor Rossi, mas nenhuma resposta recebi, nem dele e nem do dr. Compton.

Seis anos depois deste acontecimento, tendo lido nos jornais que o dr. Compton continuava na procura da proveniência da radiação, no dia 1 de março daquele ano, envié a ele uma carta pedindo um parecer sobre o trabalho enviado ao senhor Rossi, ou pelo menos a devolução do trabalho.

No dia 7 de maio daquele ano respondeu o senhor Rossi, dizendo: "Senhor Zoccola, o professor Compton me mandou sua carta de 1 de março. Li com interesse o resumo da sua teoria. Ela apresenta um ponto de vista que difere do comumente aceito, e parece difícil reconciliá-lo com os fatos experimentais. Julgo portanto que lhe convém esperar os desenvolvimentos da pesquisa experimental antes de publicá-lo. Seu Bruno Rossi".

Foi isto o que me comunicou o senhor Rossi, naturalmente por conta do dr. Compton. Mas, pergunto: Não foram suficientes 53 anos de pesquisas para achar a origem e a proveniência daquela radiação?

E' verdade que a minha teoria difere das comumente aceitas sobre a proveniência da radiação; porém o tempo se encarregará de mostrar quem estava com a razão.

Tendo sido informado de que a pesquisa sobre a radiação está agora a cargo do dr. Swann, da "Fundação de Pesquisas Bartoli", escrevi a esse senhor, informando-o das razões que me induziram a pensar que a radiação revelada pelo eletroscopo seja terrestre, e não cósmica.

O dr. Swann, respondeu que eu devo apresentar, "provas numéricas" sobre o assunto. Mas qual prova numerica poderia eu apresentar sobre um elemento que escapa à nossa vista e ao nosso tato?

Se sabemos que a radiação opera "simultaneamente" sobre cada ponto da superfície do nosso núcleo, porque qualquer homem nuído de eletroscopo recebe aquela radiação "com a mesma intensidade" em qualquer ponto do núcleo onde se achar, como disto não deveríamos deduzir que a radiação seja terrestre?

Sabemos que a radiação afunda no solo por apenas 300 metros; mas se ela proviesse de lugares estranhos à nossa terra, como poderia atravessar por inteiro o nosso núcleo — que mede 12.732 quilômetros — e assim resultar "simultânea" a todos os pontos do referido núcleo?

Mas por não ter compreendido que o nosso núcleo acha-se circundado por uma imensa esfera de eter, os senhores físicos erram na explicação de quase todos os fenômenos astrais!

PREVISÃO DO TEMPO

Até as 14 horas de hoje, para todo o Estado de São Paulo: TEMPO — Em geral bom, com nebulosidade variável, com ocorrência de possíveis instabilidades passageiras à noite e pela manhã.

TEMPERATURA — Em ligeira elevação.

VENTOS — De Sul a Leste, fracos.

(Máxima, 24,5 — Mínima, 15,6)

PREVISÃO DO TEMPO

Até as 14 horas de hoje, para todo o Estado de São Paulo: TEMPO — Em geral bom, com nebulosidade variável, com ocorrência de possíveis instabilidades passageiras à noite e pela manhã.

TEMPERATURA — Em ligeira elevação.

VENTOS — De Sul a Leste, fracos.

(Máxima, 24,5 — Mínima, 15,6)

PREVISÃO DO TEMPO

Até as 14 horas de hoje, para todo o Estado de São Paulo: TEMPO — Em geral bom, com nebulosidade variável, com ocorrência de possíveis instabilidades passageiras à noite e pela manhã.

TEMPERATURA — Em ligeira elevação.

VENTOS — De Sul a Leste, fracos.

(Máxima, 24,5 — Mínima, 15,6)

PREVISÃO DO TEMPO

Até as 14 horas de hoje, para todo o Estado de São Paulo: TEMPO — Em geral bom, com nebulosidade variável, com ocorrência de possíveis instabilidades passageiras à noite e pela manhã.

TEMPERATURA — Em ligeira elevação.

VENTOS — De Sul a Leste, fracos.

(Máxima, 24,5 — Mínima, 15,6)

PREVISÃO DO TEMPO

Até as 14 horas de hoje, para todo o Estado de São Paulo: TEMPO — Em geral bom, com nebulosidade variável, com ocorrência de possíveis instabilidades passageiras à noite e pela manhã.

TEMPERATURA — Em ligeira elevação.

VENTOS — De Sul a Leste, fracos.

(Máxima, 24,5 — Mínima, 15,6)

PREVISÃO DO TEMPO

Até as 14 horas de hoje, para todo o Estado de São Paulo: TEMPO — Em geral bom, com nebulosidade variável, com ocorrência de possíveis instabilidades passageiras à noite e pela manhã.

TEMPERATURA — Em ligeira elevação.

VENTOS — De Sul a Leste, fracos.

(Máxima, 24,5 — Mínima, 15,6)

PREVISÃO DO TEMPO

Até as 14 horas de hoje, para todo o Estado de São Paulo: TEMPO — Em geral bom, com nebulosidade variável, com ocorrência de possíveis instabilidades passageiras à noite e pela manhã.

TEMPERATURA — Em ligeira elevação.

VENTOS — De Sul a Leste, fracos.

(Máxima, 24,5 — Mínima, 15,6)

PREVISÃO DO TEMPO

Até as 14 horas de hoje, para todo o Estado de São Paulo: TEMPO — Em geral bom, com nebulosidade variável, com ocorrência de possíveis instabilidades passageiras à noite e pela manhã.

TEMPERATURA — Em ligeira elevação.

VENTOS — De Sul a Leste, fracos.

(Máxima, 24,5 — Mínima, 15,6)

PREVISÃO DO TEMPO

Até as 14 horas de hoje, para todo o Estado de São Paulo: TEMPO — Em geral bom, com nebulosidade variável, com ocorrência de possíveis instabilidades passageiras à noite e pela manhã.

TEMPERATURA — Em ligeira elevação.

VENTOS — De Sul a Leste, fracos.

(Máxima, 24,5 — Mínima, 15,6)

PREVISÃO DO TEMPO

Até as 14 horas de hoje, para todo o Estado de São Paulo: TEMPO — Em geral bom, com nebulosidade variável, com ocorrência de possíveis instabilidades passageiras à noite e pela manhã.

TEMPERATURA — Em ligeira elevação.

VENTOS — De Sul a Leste, fracos.

(Máxima, 24,5 — Mínima, 15,6)

PREVISÃO DO TEMPO

Até as 14 horas de hoje, para todo o Estado de São Paulo: TEMPO — Em geral bom, com nebulosidade variável, com ocorrência de possíveis instabilidades passageiras à noite e pela manhã.

TEMPERATURA — Em ligeira elevação.

VENTOS — De Sul a Leste, fracos.

(Máxima, 24,5 — Mínima, 15,6)

PREVISÃO DO TEMPO

Até as 14 horas de hoje, para todo o Estado de São Paulo: TEMPO — Em geral bom, com nebulosidade variável, com ocorrência de possíveis instabilidades passageiras à noite e pela manhã.

TEMPERATURA — Em ligeira elevação.</

MUSICA

ORQUESTRA SINFONICA BRASILEIRA

PAUL HINDEMITH

A Orquestra Sinfônica Brasileira apresentou-se recentemente ao público paulista sob os auspícios da Comissão do IV Centenario da Cidade de São Paulo, tendo também realizado para o seu quadro social o sétimo concerto da Temporada de 1934.

A frente do conjunto atuou o celebrado compositor e maestro Paul Hindemith, constituindo a sua presença, em São Paulo, motivo de destacado interesse nos círculos musicais.

O nosso primeiro contato com o regente Hindemith verificou-se no seu primeiro concerto da Temporada do IV Centenario, quando nos foi dado ouvir, na 2.ª parte do programa (pois a primeira não estiveram presentes), regidas pelo próprio compositor — Metamorfoses Sinfônicas e "Nocturnos para Violão".

De sua arte criadora ficou-nos a melhor das impressões, porquanto a inspiração fluente e plena de fantasia, se aliou a sólidas e seguras técnicas de composição, a autoridade de sua técnica no domínio da música sinfônica.

A frente do conjunto atuou o celebrado compositor e maestro Paul Hindemith, constituindo a sua presença, em São Paulo, motivo de destacado interesse nos círculos musicais.

O nosso primeiro contato com o regente Hindemith verificou-se no seu primeiro concerto da Temporada do IV Centenario, quando nos foi dado ouvir, na 2.ª parte do programa (pois a primeira não estiveram presentes), regidas pelo próprio compositor — Metamorfoses Sinfônicas e "Nocturnos para Violão".

De sua arte criadora ficou-nos a melhor das impressões, porquanto a inspiração fluente e plena de fantasia, se aliou a sólidas e seguras técnicas de composição, a autoridade de sua técnica no domínio da música sinfônica.

A frente do conjunto atuou o celebrado compositor e maestro Paul Hindemith, constituindo a sua presença, em São Paulo, motivo de destacado interesse nos círculos musicais.

O nosso primeiro contato com o regente Hindemith verificou-se no seu primeiro concerto da Temporada do IV Centenario, quando nos foi dado ouvir, na 2.ª parte do programa (pois a primeira não estiveram presentes), regidas pelo próprio compositor — Metamorfoses Sinfônicas e "Nocturnos para Violão".

De sua arte criadora ficou-nos a melhor das impressões, porquanto a inspiração fluente e plena de fantasia, se aliou a sólidas e seguras técnicas de composição, a autoridade de sua técnica no domínio da música sinfônica.

A frente do conjunto atuou o celebrado compositor e maestro Paul Hindemith, constituindo a sua presença, em São Paulo, motivo de destacado interesse nos círculos musicais.

O nosso primeiro contato com o regente Hindemith verificou-se no seu primeiro concerto da Temporada do IV Centenario, quando nos foi dado ouvir, na 2.ª parte do programa (pois a primeira não estiveram presentes), regidas pelo próprio compositor — Metamorfoses Sinfônicas e "Nocturnos para Violão".

De sua arte criadora ficou-nos a melhor das impressões, porquanto a inspiração fluente e plena de fantasia, se aliou a sólidas e seguras técnicas de composição, a autoridade de sua técnica no domínio da música sinfônica.

A frente do conjunto atuou o celebrado compositor e maestro Paul Hindemith, constituindo a sua presença, em São Paulo, motivo de destacado interesse nos círculos musicais.

O nosso primeiro contato com o regente Hindemith verificou-se no seu primeiro concerto da Temporada do IV Centenario, quando nos foi dado ouvir, na 2.ª parte do programa (pois a primeira não estiveram presentes), regidas pelo próprio compositor — Metamorfoses Sinfônicas e "Nocturnos para Violão".

De sua arte criadora ficou-nos a melhor das impressões, porquanto a inspiração fluente e plena de fantasia, se aliou a sólidas e seguras técnicas de composição, a autoridade de sua técnica no domínio da música sinfônica.

A frente do conjunto atuou o celebrado compositor e maestro Paul Hindemith, constituindo a sua presença, em São Paulo, motivo de destacado interesse nos círculos musicais.

O nosso primeiro contato com o regente Hindemith verificou-se no seu primeiro concerto da Temporada do IV Centenario, quando nos foi dado ouvir, na 2.ª parte do programa (pois a primeira não estiveram presentes), regidas pelo próprio compositor — Metamorfoses Sinfônicas e "Nocturnos para Violão".

De sua arte criadora ficou-nos a melhor das impressões, porquanto a inspiração fluente e plena de fantasia, se aliou a sólidas e seguras técnicas de composição, a autoridade de sua técnica no domínio da música sinfônica.

A frente do conjunto atuou o celebrado compositor e maestro Paul Hindemith, constituindo a sua presença, em São Paulo, motivo de destacado interesse nos círculos musicais.

O nosso primeiro contato com o regente Hindemith verificou-se no seu primeiro concerto da Temporada do IV Centenario, quando nos foi dado ouvir, na 2.ª parte do programa (pois a primeira não estiveram presentes), regidas pelo próprio compositor — Metamorfoses Sinfônicas e "Nocturnos para Violão".

De sua arte criadora ficou-nos a melhor das impressões, porquanto a inspiração fluente e plena de fantasia, se aliou a sólidas e seguras técnicas de composição, a autoridade de sua técnica no domínio da música sinfônica.

A frente do conjunto atuou o celebrado compositor e maestro Paul Hindemith, constituindo a sua presença, em São Paulo, motivo de destacado interesse nos círculos musicais.

O nosso primeiro contato com o regente Hindemith verificou-se no seu primeiro concerto da Temporada do IV Centenario, quando nos foi dado ouvir, na 2.ª parte do programa (pois a primeira não estiveram presentes), regidas pelo próprio compositor — Metamorfoses Sinfônicas e "Nocturnos para Violão".

De sua arte criadora ficou-nos a melhor das impressões, porquanto a inspiração fluente e plena de fantasia, se aliou a sólidas e seguras técnicas de composição, a autoridade de sua técnica no domínio da música sinfônica.

A frente do conjunto atuou o celebrado compositor e maestro Paul Hindemith, constituindo a sua presença, em São Paulo, motivo de destacado interesse nos círculos musicais.

O nosso primeiro contato com o regente Hindemith verificou-se no seu primeiro concerto da Temporada do IV Centenario, quando nos foi dado ouvir, na 2.ª parte do programa (pois a primeira não estiveram presentes), regidas pelo próprio compositor — Metamorfoses Sinfônicas e "Nocturnos para Violão".

De sua arte criadora ficou-nos a melhor das impressões, porquanto a inspiração fluente e plena de fantasia, se aliou a sólidas e seguras técnicas de composição, a autoridade de sua técnica no domínio da música sinfônica.

A frente do conjunto atuou o celebrado compositor e maestro Paul Hindemith, constituindo a sua presença, em São Paulo, motivo de destacado interesse nos círculos musicais.

O nosso primeiro contato com o regente Hindemith verificou-se no seu primeiro concerto da Temporada do IV Centenario, quando nos foi dado ouvir, na 2.ª parte do programa (pois a primeira não estiveram presentes), regidas pelo próprio compositor — Metamorfoses Sinfônicas e "Nocturnos para Violão".

De sua arte criadora ficou-nos a melhor das impressões, porquanto a inspiração fluente e plena de fantasia, se aliou a sólidas e seguras técnicas de composição, a autoridade de sua técnica no domínio da música sinfônica.

A frente do conjunto atuou o celebrado compositor e maestro Paul Hindemith, constituindo a sua presença, em São Paulo, motivo de destacado interesse nos círculos musicais.

O nosso primeiro contato com o regente Hindemith verificou-se no seu primeiro concerto da Temporada do IV Centenario, quando nos foi dado ouvir, na 2.ª parte do programa (pois a primeira não estiveram presentes), regidas pelo próprio compositor — Metamorfoses Sinfônicas e "Nocturnos para Violão".

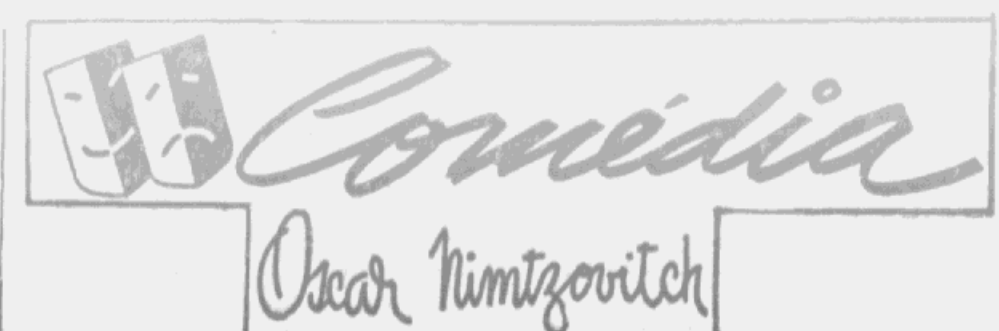
De sua arte criadora ficou-nos a melhor das impressões, porquanto a inspiração fluente e plena de fantasia, se aliou a sólidas e seguras técnicas de composição, a autoridade de sua técnica no domínio da música sinfônica.

A frente do conjunto atuou o celebrado compositor e maestro Paul Hindemith, constituindo a sua presença, em São Paulo, motivo de destacado interesse nos círculos musicais.

O nosso primeiro contato com o regente Hindemith verificou-se no seu primeiro concerto da Temporada do IV Centenario, quando nos foi dado ouvir, na 2.ª parte do programa (pois a primeira não estiveram presentes), regidas pelo próprio compositor — Metamorfoses Sinfônicas e "Nocturnos para Violão".

De sua arte criadora ficou-nos a melhor das impressões, porquanto a inspiração fluente e plena de fantasia, se aliou a sólidas e seguras técnicas de composição, a autoridade de sua técnica no domínio da música sinfônica.

A frente do conjunto atuou o celebrado compositor e maestro Paul Hindemith, constituindo a sua presença, em São Paulo, motivo de destacado interesse nos círculos musicais.



ROBERTO ACACIO FALA:

"Artistas Associados" contestam uma noticia sobre o filme "Mãos Sangrentas"

Em declarações prestadas ao jornal paulista "A Hora", o

senador Pereira Lima, principal chefe do levante da Ilha de Anchieta, em junho de 1932, manifestou-se contrário à realização do filme "Mãos sangrentas" e sua consequente exibição alegando perdas morais inestimáveis e pretendendo uma indenização de 2.000.000,00 de cruzeiros, caso o filme seja editado e distribuído.

ACACIO SE RESPONSABILIZA

Sabedor desse fato (noticiário do "CORREIO PAULISTANO" há dias), o produtor Roberto Acacio, diretor de "Artistas Associados", declara ao cronista assumir toda a responsabilidade quanto ao conteúdo do filme, aguardando apenas que a Justiça o chame a depor, — se este for o caso — e nada o obrigando a prestar todo e qualquer esclarecimento a propósito da linha tomada pelas realizações quanto à exploração do tema. Estranha o produtor Roberto Acacio, em primeiro lugar, a inabilidade dos advogados ou representantes de Pereira Lima ao tentarem impedir o lançamento de segurança contra uma entidade jurídica de direito privado, quando é sabido que esse remédio somente cabe contra autoridades constituídas ameça de exercício de um direito ou contra coação de um direito a ser exercido por entidade particular. No caso, trata-se de flagrante inconstitucionalidade e nada conta o Código, também, que permita essa violação. O cinema, como a imprensa, é uma entidade que se permite apresentar e comentar os fatos realmente ocorridos com absoluta objetividade — independentemente de uma censura que altere a realidade dos acontecimentos, subvertendo-os, exceto no caso de uma censura dada respeito à ordem política e social do Estado.

DESCABIDA A PRETENSÃO

Roberto Acacio prossegue: "O sr. Pereira Lima afirma que a exibição de "Mãos sangrentas" acarretará, para si e seus companheiros, danos morais irreparáveis e exige uma indenização de 2.000.000,00 de cruzeiros para cobrir tais prejuízos. Ora, "Artistas Associados", por mim, representante legal, considera descabida a pretensão de Pereira Lima, considerando-a EXTORSIVA, uma vez que mede, ou pretende TROCAR, EM SONANTE, um prejuízo de ORDEM MORAL, no caso inexistente, uma vez que o pretendente à indenização nem sequer conhece, pela fama, o argumento do filme, não estando apto a informar se ele tem analogias ou semelhanças maiores com o evento de que foi parte o protestante".

BE CONTINUAR

— "Impetrado que seja o mandado de segurança" do sr. Roberto Acacio, caberá a Justiça denegar o em virtude de não ser a medida admissível, como disse acima; se movida uma AÇÃO ORDINARIA, e formas chamadas a depor, pediremos, inicialmente, o desamento do feito para o Rio de Janeiro, onde poderemos oferecer provas concretas contra as alegações de Pereira Lima, — uma vez que nessa capital está a sede da produtora, "Artistas Associados", sendo a Cinematográfica Maristela S. A., de São Paulo, a produtora do filme.

SERGIO CARDOSO, QUERENDO...

...agradar originalmente os serviços que a Escola de Arte Dramática (através de seus alunos) presta ao teatro paulista.

DIZEM... QUE SUCEDEU

UMA FESTA DE GENTE de teatro e cinema. E bem confusa, por sinal. Henri Lebon — de televisão e teatro — que o diga! Aconteceu na terça-feira...

SUCEDEU QUE PASCOAL Carlos Magno resolveu levar o Teatro do Estudante para o Norte. Onde excursionará como grupo profissional. E ainda sobre o conjunto do Rio de Janeiro: o pessoal pretende montar "Fedra". E pretende convidar Adolfo Celi para dirigir.

O CLUBE DE TEATRO devia apresentar no I Festival Paulista de Teatro Amador "As formigas" (original inglês) e "Chá e simpatia" (norte-americano). Sucedeu: a SBAT não cedeu os direitos de representação. Resultado: o C. T. vai apresentar no Festival duas peças já mostradas ao público. E...

CARTAZES DO DIA

Teatro Brasileiro de Comédia — (Rua Major Diogo) — "Candida" — de J. B. Shaw — As 21 horas. Teatros de Rua — As 21 horas.

Teatro Maria Della Costa — (Rua Paiva) — "O Canto da Cotovia" — De Jean Anouilh — Pelo elenco permanente — Direção de Gianni Ratto — As 21 horas.

Teatro de Alunio — (Praça da Bandeira) — "História proibida" — Pela Companhia de Eva Tudor e Lúcia Iglesias — As 21 horas.

TEATRO SE FAZ COM ESFORÇO E ARREBAÇÃO. POR ISSO MEDEO RESPEITO E COMPRENSÃO.

"Casa dos Velhinhos de Ondina Lobo"

A "Casa dos Velhinhos de Ondina Lobo", instituída nesta capital com o intuito de abrigar pessoas idosas e desprovidas de recursos, sem distinção de raça, cor ou religião, vai iniciar as suas atividades assistenciais amanhã, quando se dará, às 18 horas, a cerimônia de abertura de suas portas a velhos desamparados.

O Prêmio de Literatura de 1934, instituído pela Academia Brasileira de Letras, será entregue, amanhã, às 18 horas, no Palácio da Assembleia Legislativa, ao vencedor da competição, o sr. João de Deus.

O sr. João de Deus, vencedor do Prêmio de Literatura de 1934, será recebido, amanhã, às 18 horas, no Palácio da Assembleia Legislativa, pelo sr. João de Deus.

O sr. João de Deus, vencedor do Prêmio de Literatura de 1934, será recebido, amanhã, às 18 horas, no Palácio da Assembleia Legislativa, pelo sr. João de Deus.

O sr. João de Deus, vencedor do Prêmio de Literatura de 1934, será recebido, amanhã, às 18 horas, no Palácio da Assembleia Legislativa, pelo sr. João de Deus.

O sr. João de Deus, vencedor do Prêmio de Literatura de 1934, será recebido, amanhã, às 18 horas, no Palácio da Assembleia Legislativa, pelo sr. João de Deus.

O sr. João de Deus, vencedor do Prêmio de Literatura de 1934, será recebido, amanhã, às 18 horas, no Palácio da Assembleia Legislativa, pelo sr. João de Deus.

O sr. João de Deus, vencedor do Prêmio de Literatura de 1934, será recebido, amanhã, às 18 horas, no Palácio da Assembleia Legislativa, pelo sr. João de Deus.

O sr. João de Deus, vencedor do Prêmio de Literatura de 1934, será recebido, amanhã, às 18 horas, no Palácio da Assembleia Legislativa, pelo sr. João de Deus.

O sr. João de Deus, vencedor do Prêmio de Literatura de 1934, será recebido, amanhã, às 18 horas, no Palácio da Assembleia Legislativa, pelo sr. João de Deus.

O sr. João de Deus, vencedor do Prêmio de Literatura de 1934, será recebido, amanhã, às 18 horas, no Palácio da Assembleia Legislativa, pelo sr. João de Deus.

O sr. João de Deus, vencedor do Prêmio de Literatura de 1934, será recebido, amanhã, às 18 horas, no Palácio da Assembleia Legislativa, pelo sr. João de Deus.

O sr. João de Deus, vencedor do Prêmio de Literatura de 1934, será recebido, amanhã, às 18 horas, no Palácio da Assembleia Legislativa, pelo sr. João de Deus.

O sr. João de Deus, vencedor do Prêmio de Literatura de 1934, será recebido, amanhã, às 18 horas, no Palácio da Assembleia Legislativa, pelo sr. João de Deus.

O sr. João de Deus, vencedor do Prêmio de Literatura de 1934, será recebido, amanhã, às 18 horas, no Palácio da Assembleia Legislativa, pelo sr. João de Deus.

O sr. João de Deus, vencedor do Prêmio de Literatura de 1934, será recebido, amanhã, às 18 horas, no Palácio da Assembleia Legislativa, pelo sr. João de Deus.

O sr. João de Deus, vencedor do Prêmio de Literatura de 1934, será recebido, amanhã, às 18 horas, no Palácio da Assembleia Legislativa, pelo sr. João de Deus.

O sr. João de Deus, vencedor do Prêmio de Literatura de 1934, será recebido, amanhã, às 18 horas, no Palácio da Assembleia Legislativa, pelo sr. João de Deus.

O sr. João de Deus, vencedor do Prêmio de Literatura de 1934, será recebido, amanhã, às 18 horas, no Palácio da Assembleia Legislativa, pelo sr. João de Deus.

O sr. João de Deus, vencedor do Prêmio de Literatura de 1934, será recebido, amanhã, às 18 horas, no Palácio da Assembleia Legislativa, pelo sr. João de Deus.

O sr. João de Deus, vencedor do Prêmio de Literatura de 1934, será recebido, amanhã, às 18 horas, no Palácio da Assembleia Legislativa, pelo sr. João de Deus.

O sr. João de Deus, vencedor do Prêmio de Literatura de 1934, será recebido, amanhã, às 18 horas, no Palácio da Assembleia Legislativa, pelo sr. João de Deus.

O sr. João de Deus, vencedor do Prêmio de Literatura de 1934, será recebido, amanhã, às 18 horas, no Palácio da Assembleia Legislativa, pelo sr. João de Deus.

O sr. João de Deus, vencedor do Prêmio de Literatura de 1934, será recebido, amanhã, às 18 horas, no Palácio da Assembleia Legislativa, pelo sr. João de Deus.

O sr. João de Deus, vencedor do Prêmio de Literatura de 1934, será recebido, amanhã, às 18 horas, no Palácio da Assembleia Legislativa, pelo sr. João de Deus.

O sr. João de Deus, vencedor do Prêmio de Literatura de 1934, será recebido, amanhã, às 18 horas, no Palácio da Assembleia Legislativa, pelo sr. João de Deus.

O sr. João de Deus, vencedor do Prêmio de Literatura de 1934, será recebido, amanhã, às 18 horas, no Palácio da Assembleia Legislativa, pelo sr. João de Deus.

O sr. João de Deus, vencedor do Prêmio de Literatura de 1934, será recebido, amanhã, às 18 horas, no Palácio da Assembleia Legislativa, pelo sr. João de Deus.

O sr. João de Deus, vencedor do Prêmio de Literatura de 1934, será recebido, amanhã, às 18 horas, no Palácio da Assembleia Legislativa, pelo sr. João de Deus.

O sr. João de Deus, vencedor do Prêmio de Literatura de 1934, será recebido, amanhã, às 18 horas, no Palácio da Assembleia Legislativa, pelo sr. João de Deus.

O sr. João de Deus, vencedor do Prêmio de Literatura de 1934, será recebido, amanhã, às 18 horas, no Palácio da Assembleia Legislativa, pelo sr. João de Deus.

O sr. João de Deus, vencedor do Prêmio de Literatura de 1934, será recebido, amanhã, às 18 horas, no Palácio da Assembleia Legislativa, pelo sr. João de Deus.

O sr. João de Deus, vencedor do Prêmio de Literatura de 1934, será recebido, amanhã, às 18 horas, no Palácio da Assembleia Legislativa, pelo sr. João de Deus.

O sr. João de Deus, vencedor do Prêmio de Literatura de 1934, será recebido, amanhã, às 18 horas, no Palácio da Assembleia Legislativa, pelo sr. João de Deus.

O sr. João de Deus, vencedor do Prêmio de Literatura de 1934, será recebido, amanhã, às 18 horas, no Palácio da Assembleia Legislativa, pelo sr. João de Deus.

O sr. João de Deus, vencedor do Prêmio de Literatura de 1934, será recebido, amanhã, às 18 horas, no Palácio da Assembleia Legislativa, pelo sr. João de Deus.

O sr. João de Deus, vencedor do Prêmio de Literatura de 1934, será recebido, amanhã, às 18 horas, no Palácio da Assembleia Legislativa, pelo sr. João de Deus.

O sr. João de Deus, vencedor do Prêmio de Literatura de 1934, será recebido, amanhã, às 18 horas, no Palácio da Assembleia Legislativa, pelo sr. João de Deus.

O sr. João de Deus, vencedor do Prêmio de Literatura de 1934, será recebido, amanhã, às 18 horas, no Palácio da Assembleia Legislativa, pelo sr. João de Deus.

O sr. João de Deus, vencedor do Prêmio de Literatura de 1934, será recebido, amanhã, às 18 horas, no Palácio da Assembleia Legislativa, pelo sr. João de Deus.

O sr. João de Deus, vencedor do Prêmio de Literatura de 1934, será recebido, amanhã, às 18 horas, no Palácio da Assembleia Legislativa, pelo sr. João de Deus.

O sr. João de Deus, vencedor do Prêmio de Literatura de 1934, será recebido, amanhã, às 18 horas, no Palácio da Assembleia Legislativa, pelo sr. João de Deus.

O sr. João de Deus, vencedor do Prêmio de Literatura de 1934, será recebido, amanhã, às 18 horas, no Palácio da Assembleia Legislativa, pelo sr. João de Deus.

O sr. João de Deus, vencedor do Prêmio de Literatura de 1934, será recebido, amanhã, às 18 horas, no Palácio da Assembleia Legislativa, pelo sr. João de Deus.

O sr. João de Deus, vencedor do Prêmio de Literatura de 1934, será recebido, amanhã, às 18 horas, no Palácio da Assembleia Legislativa, pelo sr. João de Deus.

O sr. João de Deus, vencedor do Prêmio de Literatura de 1934, será recebido, amanhã, às 18 horas, no Palácio da Assembleia Legislativa, pelo sr. João de Deus.

O sr. João de Deus, vencedor do Prêmio de Literatura de 1934, será recebido, amanhã, às 18 horas, no Palácio da Assembleia Legislativa, pelo sr. João de Deus.

O sr. João de Deus, vencedor do Prêmio de Literatura de 1934, será recebido, amanhã, às 18 horas, no Palácio da Assembleia Legislativa, pelo sr. João de Deus.

O sr. João de Deus, vencedor do Prêmio de Literatura de 1934, será recebido, amanhã, às 18 horas, no Palácio da Assembleia Legislativa, pelo sr. João de Deus.

O sr. João de Deus, vencedor do Prêmio de Literatura de 1934, será recebido, amanhã, às 18 horas, no Palácio da Assembleia Legislativa, pelo sr. João de Deus.

O sr. João de Deus, vencedor do Prêmio de Literatura de 1934, será recebido, amanhã, às 18 horas, no Palácio da Assembleia Legislativa, pelo sr. João de Deus.

O sr. João de Deus, vencedor do Prêmio de Literatura de 1934, será recebido, amanhã, às 18 horas, no Palácio da Assembleia Legislativa, pelo sr. João de Deus.

O sr. João de Deus, vencedor do Prêmio de Literatura de 1934, será recebido, amanhã, às 18 horas, no Palácio da Assembleia Legislativa, pelo sr. João de Deus.

O sr. João de Deus, vencedor do Prêmio de Literatura de 1934, será recebido, amanhã, às 18 horas, no Palácio da Assembleia Legislativa, pelo sr. João de Deus.

O sr. João de Deus, vencedor do Prêmio de Literatura de 1934, será recebido, amanhã, às 18 horas, no Palácio da Assembleia Legislativa, pelo sr. João de Deus.

O sr. João de Deus, vencedor do Prêmio de Literatura de 1934, será recebido, amanhã, às 18 horas, no Palácio da Assembleia Legislativa, pelo sr. João de Deus.

O sr. João de Deus, vencedor do Prêmio de Literatura de 1934, será recebido, amanhã, às 18 horas, no Palácio da Assembleia Legislativa, pelo sr. João de Deus.

O sr. João de Deus, vencedor do Prêmio de Literatura de 1934, será recebido, amanhã, às 18 horas, no Palácio da Assembleia Legislativa, pelo sr. João de Deus.

O sr. João de Deus, vencedor do Prêmio de Literatura de 1934, será recebido, amanhã, às 18 horas, no Palácio da Assembleia Legislativa, pelo sr. João de Deus.

O sr. João de Deus, vencedor do Prêmio de Literatura de 1934, será recebido, amanhã, às 18 horas, no Palácio da Assembleia Legislativa, pelo sr. João de Deus.

O sr. João de Deus, vencedor do Prêmio de Literatura de 1934, será recebido, amanhã, às 18 horas, no Palácio da Assembleia Legislativa, pelo sr. João de Deus.

Paulo, apenas co-produtora do

filme "Mãos sangrentas".

Para finalizar: — "Estamos seguros de que a Justiça brasileira saberá julgar com a proverbial sabedoria essa chantagem que se vislumbra e, por isso mesmo, nenhum desassossegado nos trará a notícia de que Pereira Lima irá prosseguir na ação".

NOTAS & NOVIDADES

"MIRO CERNI" ("SENDA DO...")

...crime" e Jardi Filho ("Floradas na Serra") foram contratados por Roberto Acacio. Para fazer dois dos importantes papéis de "Leonora dos 7 mares", próxima produção de "Artistas Associados". Também no "cast": o mexicano Arturo de Cordova, Suzana Freire (argentina, esposa de Cristiano), Henriette Morneau e Rodolfo Mayer. Início da filmagem: dia 15 próximo. Local: Rio-films dos cariocas-janeiros.

FALAMOS EM "LEONORA...?"

...Fois então é conveniente contar que o autor Pedro Bloch está em São Paulo. Vem — é a bomba — para debitar Ariano de Cordova no filme "Mãos sangrentas". Bloch é o autor da peça "Leonora", que Roberto Acacio adaptou para o cinema.

8 (SEGUNDA-FEIRA), UMA... estreia no "Leopoldo Fróis" com direção de Carlos Clivell Jobbri os bons atores Vanda Kosmo, Hele Rosal, Válmor Chagas, Suzana Freire, José Maria, e outros.

...dois Estados Unidos... Vai ter uma peça de sua autoria ("Martim-pescador") representada em Nova York. A carta veio sorridente...

O TEATRO PERMANENTE DAS...

...segundas-feiras vai iniciar os ensaios de uma nova peça. Desta vez de autor brasileiro, o novelista Marco Rey, que conseguiu sucesso no romance. Título: "O braseiro".

NOTÍCIAS DO "MARIA..."

...Della Costa: os atores do elenco de "O Canto da Cotovia" imprimirão (somente) as mãos nas paredes do Bar Maria Bonita — Maria D. Costa ofereceu no sábado um coquetel no fim do espetáculo para os atores — No teatro da Rua Palm organizaram um pequeno musical: "Italia Paulista". Também uma exposição de pintura e desenho — Gianni Ratto, muito atencioso, enviou aos atores um cartão: "Angurios". Aconteceu antes da estreia. Os componentes se entusiasmaram com o gesto do diretor.

FINALMENTE DIA 10...

...será entregue a José Renato a chave do adaptado teatro de arena que o diretor e companheiros resolveram concretizar. No dia 14 acontecerá a inauguração. E a estreia de "Rosa dos Ventos".

DIZEM... QUE SUCEDEU

UMA FESTA DE GENTE de teatro e cinema. E bem confusa, por sinal. Henri Lebon — de televisão e teatro — que o diga! Aconteceu na terça-feira...

SUCEDEU QUE PASCOAL Carlos Magno resolveu levar o Teatro do Estudante para o Norte. Onde excursionará como grupo profissional. E ainda sobre o conjunto do Rio de Janeiro: o pessoal pretende montar "Fedra". E pretende convidar Adolfo Celi para dirigir.

O CLUBE DE TEATRO devia apresentar no I Festival Paulista de Teatro Amador "As formigas" (original inglês) e "Chá e simpatia" (norte-americano). Sucedeu: a SBAT não cedeu os direitos de representação. Resultado: o C. T. vai apresentar no Festival duas peças já mostradas ao público. E...

CARTAZES DO DIA

Teatro Brasileiro de Comédia — (Rua Major Diogo) — "Candida" — de J. B. Shaw — As 21 horas. Teatros de Rua — As 21 horas.

Teatro Maria Della Costa — (Rua Paiva) — "O Canto da Cotovia" — De Jean Anouilh — Pelo elenco permanente — Direção de Gianni Ratto — As 21 horas.

Teatro de Alunio — (Praça da Bandeira) — "História proibida" — Pela Companhia de Eva Tudor e Lúcia Iglesias — As 21 horas.

TEATRO SE FAZ COM ESFORÇO E ARREBAÇÃO. POR ISSO MEDEO RESPEITO E COMPRENSÃO.

"Casa dos Velhinhos de Ondina Lobo"

A "Casa dos Velhinhos de Ondina Lobo", instituída nesta capital com o intuito de abrigar pessoas idosas e desprovidas de recursos, sem distinção de raça, cor ou religião, vai iniciar as suas atividades assistenciais amanhã, quando se dará, às 18 horas, a cerimônia de abertura de suas portas a velhos desamparados.

O Prêmio de Literatura de 1934, instituído pela Academia Brasileira de Letras, será entregue, amanhã, às 18 horas, no Palácio da Assembleia Legislativa, ao vencedor da competição, o sr. João de Deus.

O sr. João de Deus, vencedor do Prêmio de Literatura de 1934, será recebido, amanhã, às 18 horas, no Palácio da Assembleia Legislativa, pelo sr. João de Deus.

O sr. João de Deus, vencedor do Prêmio de Literatura de 1934, será recebido, amanhã, às 18 horas, no Palácio da Assembleia Legislativa, pelo sr. João de Deus.

O sr. João de Deus, vencedor do Prêmio de Literatura de 1934, será recebido, amanhã, às 18 horas, no Palácio da Assembleia Legislativa, pelo sr. João de Deus.

O sr. João de Deus, vencedor do Prêmio de Literatura de 1934, será recebido, amanhã, às 18 horas, no Palácio da Assembleia Legislativa, pelo sr. João de Deus.

O sr. João de Deus, vencedor do Prêmio de Literatura de 1934, será recebido, amanhã, às 18 horas, no Palácio da Assembleia Legislativa, pelo sr. João de Deus.

O sr. João de Deus, vencedor do Prêmio de Literatura de 1934, será recebido, amanhã, às 18 horas, no Palácio da Assembleia Legislativa, pelo sr. João de Deus.

O sr. João de Deus, vencedor do Prêmio de

TALVEZ DIGA O SEU ADEUS COM A PRESENTE TEMPORADA

PARIS, 20 — Outubro — Cincoenta anos após sua estreia (em benefício), durante um festival de amadores do balro em Mémilmontant, Maurice Chevalier continua a deliciar o público parisiense com as

Uma olhada pelo teatro... "smokings", toilettes à la rigueur, grandes astros e estrelas do teatro, cinema, rádio e music-hall. Meia hora antes da chegada de todos os outros, Mistinguette já estava, so-



Maurice Chevalier: talvez diga o seu adeus com a presente temporada

suas canções. Voltou para uma temporada no Teatro "Champs-Élysées", uma temporada que conforme Chevalier mesmo diz, é quase um adeus.

O seu espetáculo de estrela (também como há 50 anos atrás, em benefício), esperado com tanta ansiedade, deveria trazer alguma coisa de sensacional! E trouxe mesmo: ainda agora, Maurice Chevalier consegue empolgar as mais exigentes platéas que Paris pode apresentar.

litaria ora seu camarote, com lágrimas nos olhos, contemplando aquele que ela afirma nas suas memórias ter sido seu único amor. Ao abaixar a cortina, exclamou mesmo em alta voz:

— Ele é o único!... Mas, desta vez, falava do interprete...

No teatro, numa atmosfera um pouco cerimonial, foi quase comovido a entrada de Maurice Chevalier, com seus cabelos já grisalhos, terno azul im-

pecavel e gravata borboleta. Aplausos de simpatia. E Chevalier mais do que um astro, é uma instituição que se vai visitar regularmente, para tirar à prova sua solidez e verificar seu prestígio.

Surpresa geral! Espera-se um cantor e é um conferencista que aparece. Explica ele, primeiramente, a dificuldade que teve para escolher uma boa canção para iniciar o espetáculo. Depois conta que tivera a ideia de oferecer ao público uma grande surpresa, pensando mesmo num disfarce de mulher! E continua, por alguns minutos, a conversar com a plateia.

Mais depressa, Maurice, mais depressa, a sala se impacienta.

Enfim, ele começa. Com sua figura ainda esguia, seu sorriso cativante, sua voz bem característica e empunhando luvas brancas, como um Saint-Cyrien, canta "Demain j'ai vingt ans". Reações comédicas. Como segundo número "La Madeleine" a assistência é mais fria ainda. A terceira e a quarta canção vêm e o público se entretece em agonia. Mas com a alegre "L'Orientale" a sala começa a se animar, para, logo em seguida, desapontar-se com a canção "Une tête dans la tête". Com "Monotonie" alegre paródia do gênero negro de "Le tendre petit moustique", a animação volta.

Vem o intervalo e percebe-se ainda uma atmosfera de expectativa, quase um receio. As rodas se formam e os comentários aparecem: O "campeão de todos os pesos" terá perdido um pouco do seu entusiasmo? Será Chevalier o mesmo? E já os jovens lembram Yves Montand, Gilbert Bécaud e Georges Brassens.

Tudo isto é respondido na segunda parte do espetáculo, quando Maurice Chevalier vem com a velha guarda: os célebres chapéus. A cartola para a humorística canção "Un gentleman", o sombrero para a exótica "A las Vegas", o chapéu espanhol para "A Barcelone", o coco para a emocionante "Un vieux cabot" e o chapéu rasgado para "Place Pigalle". Vem, também, a palheta de antigamente, a querida palheta bem familiar, para a sentimental canção "Soin du Pays".

A reação do público é extraordinária. Do ceptismo do começo nasce um entusiasmo extraordinário. O seu velho ídolo ainda é o mesmo.

Para finalizar com chave de ouro, Chevalier reúne todos os seus grandes sucessos: "Ma Pomme", "Valentine", "Prosper" e "Paris, je t'aime". É um triunfo verdadeiro.

Maurice Chevalier conhece bem seu metier e o ama. Tudo nele é dosado e rigorosamente estudado. Não teria sido proposital aquele início discreto do seu espetáculo? Continua sendo ele o grande e insubstituível artista, que tem triunfado em todos os palcos mundiais, já há muitos e muitos anos.

E! Maurice Chevalier que fica com a palavra final: — "Senhores e Senhoras, o meu muito obrigado, pela agradável noite que me proporcionaram..." — H.

ESPETACULO PARA ESTUDANTES

Promovido pela Secretaria de Educação e Cultura da Prefeitura Municipal de São Paulo, se realizará amanhã, às 10 horas no Teatro Leopoldo Froes, um espetáculo dedicado aos estudantes apresentando a peça "O Lampião", com Sérgio Cardoso.

Os ingressos, Cr\$ 5,00 estarão à venda na bilheteria do Teatro e na Galeria Prestes Maia, desde a véspera do espetáculo.

PERSPECTIVA DE MELHORIA NOS CORREIOS E TELEGRAFOS

Reportagem de FRANCISCO MORAES
Historia de uma administração — Problemas resolvidos — Agencia postal e telegrafica em Tatuapé

Tivemos, em reiteradas ocasiões, oportunidade de nos referir por estas colunas ao Departamento Regional dos Correios e Telegrafos. Em todos os encontros, durante a administração transata, só tivemos motivos para críticas, construtivas é verdade, mesmo porque nunca deixaram de versar sobre reparos que se impunham, muitos dos quais perduraram até a substituição daquele diretor.

Em nenhum instante sequer deixou de nos assistir a certeza de que reproduzimos o pensamento de todos os usuários dos serviços postal e telegrafico. Eis que, esses atributos, conquanto precípuos daquele Departamento, sempre deixaram muito a desejar. Pois aquela administração estava entregue a um marasmo onde somente a burocracia não perdia sua majestade.

Problemas, os mais simples e de solução elementar afiguravam-se como algo de complexo e insolúvel. Reivindicações mínimas dos compradores dos serviços daquele Instituto esbarravam invariavelmente no mesmo obstáculo: falta de meios; meios que não eram realmente faltos, mas que a passividade da administração lhe não permitia lançar mãos.

O NOVO DIRETOR

A transformação administrativa operada na mais alta esfera da União, implicou como seria óbvio, na substituição do diretor regional dos Correios e Telegrafos.

O tempo que mediara a deposição do cargo por parte de um e a nomeação de outro, foi para o público um período de apreensão: receava-se a perda de uma oportunidade que se lhe afigurava apropriada para a frente dos Correios e Telegrafos um homem capaz e à altura da responsabilidade do cargo.

O temor entretanto, fora infundado, pois, para substituir o Dr. José Bonifácio de Salles, foi nomeado o sr. Francisco Gonçalves Neto, homem de largo tirocínio e já experimentado em administração.

Não o conhecíamos antes; sabíamos, todavia, que s. s. já havia dirigido aquele órgão, aliás com rara eficiência. Sua gestão se caracterizava por uma fecundidade jamais superada: os processos mais modernos foram por ele postos em prática, o recorde de rapidez na remessa e distribuição das correspondências postais e telegraficas foi assinalado durante sua administração. Basta dizer-se que foram resolvidos por esta. Dois deles são — nos bem presentes: o primeiro foi o do atravancamento ocasionado pelos carros do D. C. T. nas vias adjacentes aos correios. Aliás, neste tocante nos cumpre destacar a inestimável colaboração do cel. Porfírio da L. O vice-prefeito em exercício,

PROBLEMAS RESOLVIDOS

Vários problemas que assobreviam a administração passaram a ser resolvidos por esta. Dois deles são — nos bem presentes: o primeiro foi o do atravancamento ocasionado pelos carros do D. C. T. nas vias adjacentes aos correios. Aliás, neste tocante nos cumpre destacar a inestimável colaboração do cel. Porfírio da L. O vice-prefeito em exercício,

Com a presença de prof. Lucas Nogueira Garcez, governador do Estado, que se foi acompanhado do Zeitor da Universidade de São Paulo, prof. José de Melo Moraes, membros do Conselho Universitário e outras autoridades, realizou-se, terça-feira, dia 9, pela manhã, em São Carlos, a cerimônia do lançamento da pedra fundamental do primeiro prédio (bloco EI) das instalações definitivas da Escola de Engenharia de São Carlos, que integra, a Universidade de São Paulo.

ESTA HORA DO MUNDO

O NOVO RUMO DA POLITICA DO EGITO

J. N. MATHIAS

Um dos problemas mais complicados e delicados da diplomacia contemporânea, o da posição da arábia muçulmana entre os dois blocos ocidentais a comunista, com mais uma vez a tona, com bastante intensidade. Recentemente, percebem-se rumos e fermentações que favorecem os ocidentais, apesar da onda de atentados, desfechados em territórios franceses por extremistas nacionalistas.

O fator mais decisivo da comunidade islamica é atualmente o Egipto, já inclinado para a cooperação com o Ocidente. O acordo concluído com a Grã Bretanha resolveu satisfatoriamente o seu litígio acerca da Zona do Canal de Suez. Aquele convenio alcançou dois resultados. Primeiro: ficou entregue aos egípcios a tarefa da defesa daquela posição-chave, mas do modo que em nada prejudica a segurança do Canal. (Ficando os britânicos com o direito de voltar no caso de emergência). Segundo: em consequência da eliminação do conflito, tornou-se possível uma cooperação militar-defensiva — um sentido anti-comunista — entre o sistema do Atlântico dos Ocidentais e o Egipto, líder virtual da Liga Árabe.

Como era de esperar: os ultranacionalistas, os fanaticos irredentistas da chamada "Irmandade Muçulmana" grupo terrorista muito ativo e bem organizado — não se contentaram com a solução pacifica e transigente do governo. Em arrelento contra o acordo, reagiram conforme os seus métodos, organizando aquele atentado que

compreendendo que os bens do patrimônio publico — pertenciam eles à Comunidade, ao Estado ou à União — devem ser postos a serviço do povo, não teve dificuldades em aceder ao apelo do sr. Gonçalves Neto, no sentido de que lhe fosse permitido o uso do terreno em que se situava o Cassino Antártica, para ali recolher os carros pertencentes ao órgão que dirige.

Com esta providência a Praça do Cordeiro dentro de poucos dias, perderá aquela fisionomia desoladora e sepulcral de cemitério de automóveis.

O segundo problema resolvido pelo sr. Gonçalves Neto foi o da agência postal de Indianópolis.

Vejamos como surgiu um problema corriqueiro, mas que por quase um ano trouxe em sobresaltos o diretor demissionário: A agência de Indianópolis funcionava — em decorrência de uma organização arcaica, como funcionam muitas outras em São Paulo — na residência da agente.

Ocorreu que esta foi despejada e com o despejo da agente, ficou suprimida a agência.

Nem os clamores do povo perturbaram aquele diretor... Assim, coube ao novo diretor a restauração da agência desse populoso bairro. E o fez dando a esta uma instalação condigna.

AGENCIA POSTAL E TELEGRAFICA EM TATUAPÉ

Pomos informados pelo sr. Francisco Gonçalves Neto, e mais que isso, autorizados a divulgar, que em atenção a uma velha reivindicação do povo de Tatuapé, s. s. já determinou as providências cabíveis para que até o fim do corrente ano seja instalada naquele sub-distrito, na Cidade Mãe do Céu, uma agência postal à altura das exigências locais. Isto é, convenientemente equipada para o serviço de redistribuição e entrega domiciliar das correspondências.

Acrescentou-nos ainda o atual diretor dos Correios e Telegrafos, que por todo o correr do ano vindouro estará funcionando nesta agência a despeito do que fará com as demais, respeitadas as condições técnicas, o serviço telegrafico. Para tanto s. s. já determinou sejam ultimadas as providências para a necessária importação dos telefones.

Escola de Engenharia de São Carlos

Com a presença de prof. Lucas Nogueira Garcez, governador do Estado, que se foi acompanhado do Zeitor da Universidade de São Paulo, prof. José de Melo Moraes, membros do Conselho Universitário e outras autoridades, realizou-se, terça-feira, dia 9, pela manhã, em São Carlos, a cerimônia do lançamento da pedra fundamental do primeiro prédio (bloco EI) das instalações definitivas da Escola de Engenharia de São Carlos, que integra, a Universidade de São Paulo.

O MUNDO TRAGI-COMICO DA "LA STRADA", DE FELLINI

Um filme que faz rir e chorar — Pouco felizes Wise e Carné — Duas obras à procura de um Grande Premio

CESAR MEMOLO JUNIOR

LIDO DE VENEZIA, (Retardado) — Dois filmes foram projetados na sessão de ontem: o americano "Executive Suite" (Sede do poder), de Robert Wise, e o francês "L'air de Paris" (O ar de Paris), de Marcel Carné. Foi quase uma pausa, depois da apresentação seguida de "Senso", de Visconti, "Waterfront", de Kazan e "Romeu e Julieta", de Castellani, e na véspera de "La Strada", de Fellini, sem dúvida os filmes mais importantes do Festival.

O tema de "Executive Suite" é bastante interessante: a luta obsessiva desencadeada entre os membros do Conselho Administrativo de uma grande sociedade, depois que repentinamente vem a falecer o seu presidente. O roteiro de Ernest Lehman, porém, é cheio de defeitos, com um conteúdo bastante reacionário, feito de situações convencionais, diálogos discursivos, e sem qualquer tentativa de aprofundar e humanizar os personagens. Como direção, em momento algum se identifica aquele Robert Wise de "Punhos de campeão", onde a história se juntava uma excelente cenografia, boa utilização de todos os recursos sonoros, magnífica interpretação dos atores, e uma capacidade de render o caráter dos personagens através do emprego da técnica do "kammerspiel", aqui renovado. Desde "The set up" haja aqui somente um vislumbre nas cenas iniciais de apresentação do filme, e na escolha dos ambientes, indicativa de cada um dos personagens.

Nos mais, um filme comercial e sem importância. No elenco encontramos um grupo de excelentes atores, como Fredric March, William Holden, Shelley Winters, Walter Pidgeon, Barbara Stanwick, June Allyson e Nina Foch, cuja interpretação é normal.

Veio depois o ultimo filme de Carné, definitivamente em decadência a julgar pelas suas ultimas obras tão distantes de "L'enfant du paradis, le jour s'élève", e outras memoráveis películas. Em "L'air de Paris", nem sequer a atmosfera da cidade aparece, a não ser em quatro ou cinco enquadramentos no máximo, graças, à excelente qualidade da fotografia. Com uma história apenas interessante, o filme não chega a cansar. A recitação dos atores não compromete o conjunto, embora prefiramos o Jean Gabin de "Touchez pas au grisbi".

Terá sido graças à presença em sala de Marcel Carné, que o filme recebeu bom publico alguns aplausos. Encerrando praticamente a Mostra, vimos "La Strada", de Federico Fellini, de quem no Brasil já se conhece "I Vitelloni". É a dramática história de um artista de circo, Zamparó (Anthony Quinn), a quem

— XI —

por 10.000 liras uma pobre mulher vende sua filha Gelsomina (Julieta Massina), jovem um pouco idiota, para que esta substitua a irmã morta, trabalhando ao lado de Zamparó. Partem os dois, e Gelsomina então vai descobrindo um mundo e a vida que não conhecia, sempre fascinada pelo seu novo trabalho. Zamparó, porém, a castiga, a maltrata, acusa-a sempre de idiotice, chegando

guma crítica lúbrica que se fez à obra de Fellini, nós a acusamos de ser um pouco literária, com um personagem que de todos é o menos vivo, incluído na história um tanto arbitrariamente: "Il Matto". Neste, principalmente, é que o defeito citado aparece mais evidente.

O publico presente à exibição ao ar livre, aplaudiu muito mais "La Strada" do que o publico mais requintado (e sofisticado) do Palazzo della Mos-



Julieta Massina e Anthony Quinn interpretam magistralmente difíceis personagens, em "La Strada", de Federico Fellini.

mesmo a deixá-la sozinha na rua para andar com outras mulheres. Certo dia Gelsomina foge, decidida a largá-lo, e vem conhecer um outro artista de circo, chamado "Il Matto". Zamparó porém consegue alcançá-la, e leva-a consigo. Vão juntos-se a um circo, onde também trabalha "Il Matto". Entre os dois artistas existe uma antiga e intensa rivalidade. Brigam certo dia, e Zamparó é preso por uma noite. "Il Matto" tenta convencer Gelsomina a partir consigo, mas ela se recusa e vai esperar a saída da prisão. No caminho, porém encontram-se novamente com "Il Matto", cujo carro sofreu um desarranjo. Zamparó vinga-se, agredindo-o. Involuntariamente, contudo, mata o colega. Desesperado e cheio de remorso, simula um desastre e depois parte com Gelsomina. Esta, que presenciou a cena, não pode esquecer o delírio, e à cada momento o recorda para Zamparó, que resolve abandoná-la, para não sentir-se mais culpado e arrependido. Muitos anos depois, em uma pequena cidade, Zamparó vem a saber que Gelsomina morrera, só e na miséria. O fato lhe evoca toda a tragédia sucedida, mais a amizade, embora selvagem que o ligava a ela, e depois de embriagar-se, dirige-se a uma praia deserta e chora.

Esta estranha e desconcertante história, não poderia fazer prever o filme que Fellini realizou, dentro de uma atmosfera patética e de particular força poética, que encontra precedentes somente em Chaplin. Existem cenas — e varias — de um raro poder dramático, como na sequência inicial em que Gelsomina é praticamente envida pela mãe, ou quando ela e "Il Matto", defronte a prisão se despedem, toda a parte final do filme, com Zamparó embriagado e agredido pelos fêmeas, e na belíssima enquadramento final, que começa com um primeiro plano de Anthony Quinn, e termina num plano distante, quando ele já se acha caído por terra e chora, depois de instantes de extraordinária interpretação. Todo o filme é um suceder contínuo de situações tragi-comicas, e diante de um personagem assim desconcertante como Gelsomina, com seus gestos e reações de uma infantilidade retardada, não se pode fugir à comoção. Imagina-se como esta película poderia cair no ridículo, com uma história semelhante e personagens assim peculiares, não fosse a atmosfera criada por Fellini, a ótima interpretação de Julieta Massina e os demais, e a colaboração nos diálogos, roteiro e argumento de Tullio Pinnelli.

Em "La Strada" se encontram inúmeras reminiscências de "I Vitelloni". As vezes cenas inteiras, embora o fato não constitua defeito algum. Se al-

tra. Em que pesem as opiniões divergentes e antagônicas sobre este filme, penso que Fellini é um dos poucos diretores italianos que parece ter qualquer coisa de novo a dizer, e saber fazê-lo através da melhor linguagem. Se "I Vitelloni" fazia ansear realizações futuras de maior fôlego e envergadura, com "La Strada" Fellini se impõe como dos mais importantes realizadores do atual cinema italiano, dono de um temperamento particular e um mundo poético ainda não integralmente exposto, mas de que são irrefutáveis testemunhos seus dois ultimos filmes.

Parece inevitável que o Grande Premio seja atribuído ou a "Romeu e Julieta", de Castellani, ou a esta "La Strada", de Fellini.

ITALIA
SOCIETA' DI NAVIGAZIONE

CONTE GRANDE

Natal na Europa!

De Santos em 8 de Dezembro, para: RECIFE, DAKAR, BARCELONA, NAPOLES, CANNES E GENOVA

AGENTES GERAIS
"ITALMAR" S. A.
Rua Pedro Americo, 52
Tel.: 24-2920

XIV Cruzeiro Turístico ao Norte

O Touring Club levava a efeito, nos primeiros dias de janeiro de 1955, seu tradicional Cruzeiro Turístico ao Norte. Durante essa viagem, que será a 14.ª do mesmo gênero promovida pelo Touring Club do Brasil, os viajantes terão em cada porto do itinerário Santos-Manaus, uma refeição típica regional. A viagem far-se-á no paquete "D. Pedro", do Lido Brasileiro, tendo início em Santos a 9 de janeiro.

Informações e programas, à rua Quirino de Andrade, 35.

"Show" beneficente

Realiza-se hoje, às 20.30 horas, no Clube de Regatas Tietê, um "Show", com artistas do Rádio Paulista em benefício do Natal das Crianças Leprosas do Sanatório Pedro Benito. Os ingressos Cr\$ 10,00, estão à venda na secretaria do Clube, e a rua Olavo Egídio, 560 (Santana).

OUÇA HOJE E TODOS OS SABADOS, A PARTIR DAS 14,30 HORAS PELA PRE-4, RÁDIO CULTURA DE S. PAULO, 1.300 KCLOS.

CALOUROS COLGATE PALMOLINE

— O MAIOR PROGRAMA DE NOVATOS DO RADIO BRASILEIRO, COM ATRAENTE DISTRIBUIÇÃO DE PREMIO! —

INAUGURADA PELO CONSORCIO REAL-AEROVIAS BRASIL

NOVA LINHA AEREA SÃO PAULO-CORUMBÁ-ASSUNÇÃO

Dois vãos semanais, por enquanto — Porto Murtinho, a cidade que quase não estava no Brasil — Importância econômica de Corumbá — Recepção na capital paraguaia — Palavras do cmt. Ari Fleming, representante do comandante Lineu Gomes

ASSUNÇÃO, Paraguai (De nosso enviado especial) — Três horas e meia atrás estavam em Corumbá, Brasil. E nesse espaço de tempo conhecemos Porto Murtinho, um dos mais importantes centros brasileiros na indústria do tanino — só agora integrado verdadeiramente (graças à inauguração da nova linha da Real) na vida econômica do país. A cidade, que fica a meio caminho do Paraguai e da Bolívia, até agora dependia exclusivamente das precárias e morosas comunicações fluviais. Não admira a satisfação geral que notamos na cidade — especialmente por parte das autoridades e dos representantes do comércio e indústria: Porto Murtinho, de hoje em diante, está a poucas horas de qualquer centro — particularmente de São Paulo.

CORUMBÁ

A linha ora inaugurada pelo Consorcio Real-Aerovias Brasil liga São Paulo a Corumbá, em cinco horas e pouco devido às escalas em Presidente Prudente e Campo Grande. Os vãos — com partida da capital bandeirante às 11.10 horas, às terças e sextas-feiras — prosseguem no dia seguinte para Assunção. As terças-feiras há escala em Rancharia, também. "Mesmo os horários — disse-nos o comandante Ari Fleming, diretor da Real que acompanhou a comitiva participante da viagem inaugural — foram estabelecidos de modo a atender da melhor forma os interesses dos passageiros. Haverá conexões fáceis de Assunção e Corumbá para toda a vasta rede coberta pelo consorcio".

Esclareceu o comandante Fleming, ainda, que o estabelecimento da nova linha, atendendo ao desenvolvimento de Mato Grosso, faz parte do programa de serviços com que a empresa liga os principais centros do país entre si e com o exterior.

ASSUNÇÃO

Em Assunção, pitoresca e acolhedora capital paraguaia, intenso programa de visitas foi desenvolvido. A noite, a agência do consorcio ofereceu um coquetel às autoridades, imprensa e convidados. Tivemos ocasião de notar, entre outras personalidades presentes, os nomes do embaixador brasileiro, sr. Moacir Ribeiro Brigg; do conselheiro brasileiro, sr. A. J. de F. Fonseca Filho; do conselheiro uruguaio, sr. Nicolás Balbela; do diretor da Aeronautica Civil do Paraguai, general Luiz Santivago; o gerente do Banco do Brasil em Assunção, o adido aeronautico da embaixada brasileira, cel. av. Aroaldo de Azevedo; o secretário particular do presidente da República do Paraguai, sr. Gerardo Bailey Mora; o chefe da missão militar brasileira, cel. Alfredo Molinari; o chefe da missão cultural do Brasil, sr. Albino Felixto; o chefe da Telecomunicações, sr. Salvador Guanaes; o diretor geral dos Correios e Telegrafos, embaixador Afonso dos Santos; o subsecretário de Relações Exteriores, sr. Luis Ramirez Boettner; jornalistas e radialistas paraguaios; representantes de todas as empresas de aviação comercial e outros convidados.

CARAVANA

O voo inaugural — que já foi com o avião lotado, tal tem sido

a procura de passageiros desde que se anunciou a nova linha da Real — levou ainda comitiva de jornalistas, radialistas e autoridades da aeronautica civil e militares. A comitiva foi chefiada pelo comandante Ari Fleming, representante do comandante Lineu Gomes, presidente da Real, e pelo sr. J. O. Matos Penteado, chefe do Departamento de Produção e Inspeção, representando a diretoria do consorcio. Acompanhou a caravana, ainda, o sr. Lindoro Sant'Ana.

"E acrescenta, por favor, — disse o comandante Fleming, que observava o repórter datilografar estas notas — o seguinte: a nova linha abre amplos horizontes ao desenvolvimento já destacado da região, contribuindo para ainda mais estreitar os laços de amizade entre o Brasil, o Paraguai e a Bolívia".



Foto feita durante o coquetel oferecido pelo Consorcio Real-Aerovias em Assunção. Vêm-se altas autoridades civis e militares, diretores da empresa de aviação, jornalistas e radialistas de S. Paulo, de Corumbá e da capital paraguaia; em baixo, um dos aspectos pitorescos de Assunção: o Ministério da Guerra, com canhões (naturalmente) do tempo da guerra do Paraguai.

Os sindicatos textéis cariocas examinarão na Capital Federal os problemas da exportação SERA' ESTUDADA A REFORMA DA LEI DO IMPOSTO DO CONSUMO — A INDUSTRIA TEXTIL E AS MAJORAÇÕES DOS SALARIOS

Em reunião realizada no Sindicato da Indústria de Fiação e Tecelagem, presidida pelo sr. Oscar Augusto de Camargo, foi dado andamento na questão dos salários dos trabalhadores pertencentes a esse ramo da indústria. Foi discutido também o ofício em que o delegado regional do Trabalho sugere, a título de colaboração, fosse estudada a possibilidade de efetivação de um acordo entre o Sindicato da Indústria de Fiação e Tecelagem e o Sindicato dos Trabalhadores Textéis, na base de 25% de aumento sobre os salários resultantes do último acordo, observado o teto de Cr\$ 800,00. Aquela autoridade salientou que a base sugerida corresponde aos acordos já realizados, sob a mediação da referida Delegacia, com outras categorias profissionais, embora supere a elevação do índice do custo de vida, calculados pela Prefeitura.

Ponderou o Delegado Regional, que a proposta conciliatória fosse levada à consideração da assembleia evitando sejam esgotados os recursos conciliatórios a cargo da mesma Delegacia.

O sr. Nabih Assad Abdalla comentou que os industriais já atenderam aos trabalhadores, concedendo um aumento de 20%, o que constitui uma demonstração de boa vontade dos empregadores,

uma vez que os custos de produção estão sensivelmente encarecidos, seja em virtude do recente aumento do salário mínimo, seja diante da majoração de todos os impostos, mantidos em contraponto os preços de venda da indústria.

O sr. Humberto Reis Costa acrescentou que varias fabricas já não mais substituem os operários que saem, nem acionam o tear que para, com o objetivo de se desobrigarem de compromissos que, cada dia, são mais vultuosos. E o encarecimento do custo da vida não é decorrencia da ação da industria. Tem ciência de que 200.000 toneladas de trigo estão apodrecendo no Rio Grande do Sul, por falta de transporte. No Paraná e em Goiás, generos alimentícios estão se perdendo pela falta de melhor coordenação dos transportes. Assim, — concluiu o sr. Reis Costa — nem o índice do custo de vida na cidade de São Paulo reflete a realidade que vivemos. Manifestaram-se, ainda, os srs. Franco Clemente Pinto Jr., Alfredo Cury, Alexandre Torello e Americo Capone, apontando este ultimo os varios usos que atingem a produção industrial, muitos dos quais constituindo graves problemas à atividade textil.

Deliberou o plenário que se oficiasse ao delegado do Trabalho, ressaltando a necessidade de ser consubstanciada uma proposta concreta, por parte dos trabalhadores, para ser submetida à aceitação ou rejeição da assembleia do Sindicato, que já se manifestara pelo reajustamento na base de 20%, com teto de Cr\$ 500,00.

EXPORTAÇÃO DE PRODUTOS TEXTÉIS

O sr. Oscar Camargo informou que o Sindicato havia sido convidado pelo seu congener da capital do país para uma reunião com os demais sindicatos textéis brasileiros, a ser realizada no próximo dia 8, a fim de debater o problema da exportação de artigos textéis e o projeto de reforma do regulamento do imposto de consumo. Salientou que, no primeiro caso, desejariam os sindicatos textéis assentarem um ponto de vista comum sobre a matéria, a ser apresentado à CA-CEX e, no segundo, examinar a repercussão que a projetada reforma poderia causar nos varios setores da produção textil nacional.

Comentou o presidente a possibilidade que tem a industria textil de colaborar para melhoria do orçamento de divisas do país, a despeito da situação oriunda da escassez de energia elétrica, determinando o raciocínio de 5 horas, acrescido da recente redução de 20%. Evidentemente, disse, — temos que considerar ainda o problema cambial, para definir os rumos que melhor convêm à orientação da industria. Despejou que a casa se manifestasse sobre a participação e a orientação do Sindicato na referida reunião. O sr. Nabih Assad Abdalla

salientou, de início, que a situação cambial é tão grave que, na industria praticamente, só podemos exportar fios de tecidos, a despeito da contingência que atravessamos o país, inspirando a necessidade de os industriais exportarem, a qualquer preço. E mais: contribuírem para diminuir a importação, aumentando a exportação.

Acrescentou o sr. Americo Capone que deveriamos até sugerir que cada empresa tivesse uma quota de sacrificio porque a solução que se deve oferecer é de salvaguarda nacional, visando oferecer cambiais a administração pública, para que possa realizar a tarefa de reabilitação econômico-financeira do país.

O sr. Fuad Lutfalla adiantou que o encarecimento dos egios está inflando decisivamente o custo da produção e, mesmo considerando o dolar no mercado livre, havia uma contradição entre a sua taxa, de Cr\$ 60,00, com a taxa do dolar de exportação, que é apenas de Cr\$ 34,00. O sr. Paulo Benes externou a opinião de que, com dolar a Cr\$ 60,00, poderíamos exportar fios de algodão, que produzimos com o mesmo rendimento de outros países concorrentes.

O sr. Reis Costa informou que a Comissão de Comercio Exterior, criada na Federação das Industrias, está também examinando a questão, que é vital para o país, conforme acentuara o sr. Americo Capone.

E a industria textil paulista deveria afirmar, na reunião do Rio, o desejo que São Paulo possua de exportar, mesmo que isso constitua certo sacrificio, para colaborar com os altos propósitos do governo, na hora angustiosa que atravessa a nação. Do mesmo parecer foram os srs. Renato Taglianetti, Paulo Bogus e Alfredo Cury, acrescentando o sr. Chafik Farah que é precisamente este o momento de o governo oferecer todo o apoio à industria, para que possa exportar.

IMPOSTO DE CONSUMO

O presidente desejou ainda que a casa se pronunciasse sobre a reforma do imposto de consumo. O sr. Paulo Bogus disse que, há 15 anos, trabalhou a industria para que fosse conseguida a selagem direta dos tecidos de ração e seda. Não há dúvida que esse processo é anti-estético e até anti-econômico, mas constitui a forma de eliminar a sonegação. Assim, opinava pela sua continuação, embora reconhecesse que o ideal seria o imposto unico, através da materia-prima.

O sr. Renato Taglianetti também se manifestou favorável ao atual "statuquo", secundado pelo sr. Chafik Farah, integrante da comissão de ração. Deliberou o plenário que uma comissão designada pela casa, represente o Sindicato na reunião do Rio, defendendo os pontos de vista da industria textil de São Paulo.

Impõe-se o enriquecimento do país para que os menos favorecidos não se sintam excluídos da comunidade

Exposição do sr. Luiz Roberto Vidigal sobre as atividades do comercio paulista, durante a visita da Escola Superior de Guerra à Federação do Comercio — Cooperação das classes produtoras para o planejamento da segurança nacional — Palavras do vice-almirante Ernesto de Araujo

A Escola Superior de Guerra, que representa pelo seu diretor, o vice-almirante Ernesto de Araujo, e grande parte de seus estagiários, está em visita ao nosso Estado, em viagem de estudos que realiza anualmente, foi recebida ontem à tarde na Federação do Comercio do Estado de São Paulo, presentes a diretoria da entidade, o presidente da Associação Commercial, sr. João Di Pietro, conselheiros e altos funcionários do Serviço Social Comercio e do Serviço Nacional de Aprendizagem Commercial.

Na ocasião, o sr. Luiz Roberto Vidigal, presidente da Federação do Comercio, fez uma exposição sobre as atividades do comercio de São Paulo e as possibilidades que tem a nação de usá-las, como instrumento de sua segurança. Discorreu o sr. Luiz Roberto Vidigal sobre o volume dos negocios realizados, comercio interestadual, comercio de cabotagem, composição do comercio exterior, relações comerciais e dificuldades do comercio exterior, alienando suas considerações com dados estatísticos.

COOPERAÇÃO ENTRE EMPRESAS E EMPREGADORES

"Mas não é só com números e estatísticas, acentuou o sr. Luiz Roberto Vidigal, que o comercio de São Paulo revela a sua presença. No implacável tumulto dos negocios os homens de empresa não aprendem somente a ganhar e perder. O trato humano com todas as camadas sociais afina a sensibilidade para os problemas da nossa convivência. O comercio de São Paulo, pelo seu sumo, todo nos sabemos e nos orgulhamos de pertencer a um grupo social de quem São Paulo recebeu a melhor semente para seu extraordinário crescimento. Não são palavras infundadas essas que acabam de proferir; a harmonia social existente no comercio paulista revela-se a todos, na solução do mais delicado problema dos grupos que o integram, o reajustamento salarial. Sem dissídios e sem conflitos, os sindicatos patronais federados, frente às agravações dos empregados do comercio, decidem periodicamente, a base de livre discussão, sobre o reajustamento de salários. A aproximação cada vez mais estreita desses grupos humanos que quando se hostilizam lesam o organismo social a que pertencem, vai criando uma mentalidade sadia em nosso comercio e a legitimidade do lucro ali obtido se traduz no reinvestimento de capitais nesse setor, cujas empresas, em permanente expansão, constituem verdadeiras comunidades onde se integram interesses de patrões e empregados. O Sesc, desenvolvendo ao máximo seu serviço social e de bem-estar, oferece a possibilidade de aperfeiçoamento tecnico dos comerciantes, contribuem para cimentar a coesão espiritual da nossa classe. Antes de sermos patrões e empregados, somos todos prestadores de serviços à comunidade. Desenvol-

ve-se entre nós uma verdadeira ideologia de serviço".

A MARCHA DO DESENVOLVIMENTO NACIONAL

Proseguindo em suas considerações, disse o sr. Luiz Roberto Vidigal, depois de ter salientado alguns dos problemas em que se debate o país.

"A nosso ver, porém, o mais grave drama de uma nação é constituído pela perda do sentido geral de que há fins comuns para sua sociedade atingir como um todo. Desde o momento em que cada individuo e cada classe social passa a interessar-se exclusivamente pela realização de fins particulares, a nação, em sua segurança perigosamente abalada. Os desníveis econômicos que afligem a comunidade brasileira, podem provocar uma perda da crença nos valores mais altos que mantem um povo espiritualmente coeso. É indispensável por isso, o imediato enriquecimento do país para que os menos favorecidos da fortuna não se sintam excluídos da comunidade e para que o fermentar de seu justo ressentimento não venha corromper a atmosfera de esperança que unifica um povo e o lança à realização de seu destino.

Nós do comercio sentimos profundamente a urgência de iniciarmos a marcha do desenvolvimento nacional. Vós da Escola Superior de Guerra, melhor do que nós conheceis essa necessidade. Os estrategistas sós vós. Se co-segurdes através de vossa atuação e presença, quebrar a resistência suicida dos que com sua estreiteza ou malícia impõem à nossa politica o automatismo da ineficiência, tende certeza que o comercio de São Paulo será em vossas mãos um dos melhores

Abertura do Bazar Pró-capela da Universidade Católica

A capela da Pontifícia Universidade Católica, no alto das Perdizes, é uma igreja tradicional, comumente designada pelo nome de "Carmelo" e frequentadíssima. Num dos salões da universidade inaugurou-se o bazar, muito interessante, provido de artigos cuja venda se destina ao piedoso objetivo de dotar a capela de varios melhoramentos.

A cerimonia inaugural resultou brilhante. Fez a benção, representando o vigário frei Domingos Mala Leite, o revmo. cooperador frei Nicolau Casagrande, ambos dominicanos. Parabenizaram o ato as exmas. senhoras: D. Elvira Cardoso, que cortou a fita; D. Mercedes Marcondes, D. Silota Mourão e D. Elvira Pereira Lopes.

Falou, agradecendo à comissão de senhoras o rev. capelão, pe. Benedito de Ubiava Vieira, que é um magnifico orador. Disse que a beleza e a grandeza do bazar se devia à bondade e ao coração das senhoras do bairro. Citou o nome de D. Clarinha Homem de Melo Azevedo, a quem chamou "alma do movimento" e que é a presidente da comissão. Invocou as recompensas de Deus e do Coração de Maria sobre todas as pessoas que cooperaram. E declarou aberta e inaugurada a exposição.

O bazar tem seções de pertuária, de artigos de "toilette", de bebês, de objetos domésticos, etc. Estará o bazar aberto hoje das 14 às 18 horas e das 20 às 22 horas. Amanhã, domingo, das 9 às 12 horas e das 14 às 22 horas.

JOGOS FLORAIS DA LINGUA CATALA

Oferta de livros catalães à Biblioteca Municipal — As solenidades que serão levadas a efeito hoje, amanhã e segunda-feira.

Dando sequência aos atos organizados com motivo da celebração dos Jogos Florais da Lingua Catala, que este ano se realizam nesta cidade como homenagem da colonia catala à fundação de São Paulo, hoje às 17 horas a Comissão organizadora fará entrega à Biblioteca Municipal de um lote de livros catalães compreendendo Dicionários, poesia, historia folklora e literatura.

FESTIVAL DE FOLKLORE NO THEATRO JOAO CAETANO

Às 21 horas celebrar-se-á no Teatro João Caetano o festival de Folklore da Catalunha que constará apresentação do Grupo de Danças "Fau Casals" o qual apresentará em duas partes as danças mais características das diversas comarcas de Catalunha. Vem ainda o Coral Paulistano sob a regência do maestro Miguel Arplanada, o jantar tradicional que reúne os poetas vencedores do certame, a Rainha dos Jogos Florais e sua corte de honra, a Comissão Julgadora, a Comissão Organizadora e convidados.

CONFÉRENCIA DO PROF. J. ROVIRA ARMENGO

Segunda-feira, às 20 horas, o ilustre historiador catalão residente na Argentina, prof. Josep Rovira Armengol que visita nossa cidade com motivo da celebração dos Jogos Florais da Lingua Catala, proferirá no auditorio da Biblioteca Municipal a convite do Departamento de Cultura da Prefeitura Municipal, uma interessante conferencia sobre o tema:

"O Espírito do Ocidente e suas Origens"

Ao ato são convidados todos os interessados.

instrumentos para o reequipamento nacional. Por tudo quanto dissemos e fizemos, torna-se evidente que não nos fascina apenas a coligação do lucro fácil. Queremos realmente participar na obra de revitalização do país. Se reindicamos para nós o regime da livre empresa não é por condenável ansio de fugir a deveres, a forma pacífica, a qual o comercio de São Paulo acomoda interesses contrários de empregadores e empregados, revela sobremaneira a consciência dos nossos comerciantes. Reivindicamos a livre empresa, porque a experiência secular do comercio paulista no trato de um mercado que em rápida progressão se expande e complica, credencia seus homens para enfrentar com maior eficacia do que ninguém, os problemas crescentes desse setor da produção. Qualquer tentativa de tolher a sua atividade benéfica para o enriquecimento do país tolheria também a marcha do desenvolvimento nacional. Desestimular lucros por exemplo, é impedir o reinvestimento, é limitar a expansão do comercio que tem constituído a coluna dos batedores de novos campos da nossa economia".

PALAVRAS DO VICE-ALMIRANTE ERNESTO DE ARAUJO

Em seguida à exposição do sr. Luiz Roberto Vidigal, o vice-almirante Ernesto de Araujo pronunciou as seguintes palavras:

"Senhores. Neste terceiro contato da Escola Superior de Guerra com o comercio de São Paulo, foi muito grato para mim e para todos os componentes da Escola ouvir a palavra autorizada do sr. presidente da Federação do Comercio, exposição clara, concisa, com dados concretos sobre a situação atual do comercio de São Paulo dentro do panorama brasileiro, quer no comercio interno, quer no comercio externo.

A Escola que recebe esses dados agradece e deles se utilizará nos seus estudos.

Depois desta exposição, o sr. presidente da Federação do Comercio quis fazer referencia ao trabalho nobre que têm tido as entidades patronais do comercio, através das suas instituições, o Sesc e o Senac. Seria desnecessário dizer que todos nós já conhecíamos esse esforço e reconhecemos o seu alto mérito. E para finalizar s. s., em palavras de sadio patriotismo e de elevado otimismo, sugere soluções para os problemas sem desconhecer as dificuldades e agruras da vida nacional. Estou satisfeito com o desejo do comercio de São Paulo em colaborar com a Escola Superior de Guerra, não na solução, mas na apresentação de soluções que possam adotar-se, para a prosperidade e grandeza do país. Essas palavras de fé e de confiança brotaram na Escola Superior de Guerra e floresceram, graças ao nosso trabalho de colaboração".

VISITA À EXPOSIÇÃO DO IV CENTENÁRIO

Realizou-se ontem a visita dos alunos da Escola Superior de Guerra, civis e militares, à Exposição Industrial do IV Centenario, no Parque Tibiáruera, seguida de uma reunião com diretores da Federação e do Centro das Industrias de São Paulo e de um almoço oferecido pela "Cia. Americana Paulista". Depois de percorrerem todos os "stands" da grande Exposição, varões oficiais superiores manifestaram-se a reportagem, não escondendo sua admiração pelo avançado grau de adiantamento tecnico da industria paulista, cuja gama de produtos é das mais variadas e interessantes. No grande auditorio para conferencias do Pavilhão da Exposição Industrial, onde foi efetuada uma reunião para debate de assuntos pertinentes ao nosso desenvolvimento econômico, os diretores da FIEP e do CIESP, srs. Mario Toledo de Moraes, Manoel da Costa Santos e Luiz Antonio da Gama e Silva falaram respectivamente sobre participação nos lucros, industria e inflação, e problemas da produção de energia elétrica, sendo após a dissertação submetidos a uma sabatina por parte dos alunos da Escola.

III Conferencia Interamericana de Contabilidade

Continuam chegando à sede da Federação dos Contabilistas de São Paulo, onde funciona a comissão organizadora da III Conferencia Interamericana de Contabilidade, novas adesões ao convênio que se realizará de 14 a 21 do corrente, sob o patrocínio da Comissão do IV Centenario.

Já ascende a mais de duas centenas o numero de delegados de países das três Americas, inscritos para participação na conferencia. Fazem parte dessas delegações elementos que desempenham importantes postos na alta administração de seus respectivos países.

CHEGADA DE DELEGADOS

Três delegados da Bolívia à III Conferencia Interamericana de Contabilidade chegaram hoje à esta capital. Trata-se dos srs. Julio Mendoza Oliveros, Luis Vazquez Cordero e Augusto Moscoso Echeverry. Representam, esses contabilistas, a Federação Nacional de Contadores, sediada em La Paz.

IBANCO COMÉRCIO E INDÚSTRIA DE MINAS GERAIS S/A.

Fundado, em 1923 — Sede: BELO HORIZONTE

TODOS OS SERVIÇOS E OPERAÇÕES DE BANCOS, INCLUSIVE CAMBIO

Filial: R. Alf. Penteado, 121 — Tel. 32.4167
Belém: Av. Celso Garcia, 1356 — Tel. 9.9659
Brasília: R. Mons. Andrade, 26 — Tel. 53.1677
Ipiranga: R. Silva Bueno, 1.329 — Tel. 32.4167
Luz: R. Ribeiro de Lima, 426 — Tel. 36.5138
Mococa: R. de Mococa, 1.673 — Tel. 9.2506
Oriente: Rua Oriente, 718 — Tel. 9.4622
Sta. Cecília: R. Ana Cintra, 304 — Tel. 52.4705
Sta. Higinia: R. Tumbara, 299/301 — Tel. 36.0927
Sta. Rosa: R. Santa Rosa, 215 — Tel. 36.1506

EXTENSA REDE DE AGÊNCIAS E DE CORRESPONDENTES EM TODO O PAÍS

Apresenta-se hoje ao publico o Ballet IV Centenario

PROGRAMA — LUGARES DE INGRESSOS

Pela Comissão do IV Centenario da Cidade de S. Paulo, foi planejada a organização do "Ballet IV Centenario", para apresentação ao publico espetáculos representativos da evolução internacional dessa arte. Para a formação de um corpo de baile de nível artistico superior, foi contratado o coreógrafo de fama internacional, Aurelio Millos, que alcançou grandes exitos em Paris, Berlim, Viena, Estocolmo, Madrid e Buenos Aires. Dirigiu também, este coreógrafo, as seções de "ballet" dos maiores teatros italianos, como o "Scala" de Milão, "Opera" de Roma e os festivais de "ballet" de Florença e Veneza sendo agora o principal responsável pela idealização e realização do programa do "Ballet IV Centenario".

O repertório do "Ballet IV Centenario" é composto de dezesseis "balets", sendo que cinco deles são tipicamente nacionais. Essas coreografias haviam sido criadas para serem apresentadas no Teatro Municipal de S. Paulo, mas como não está sendo possível a utilização daquele proprio municipal, motivado pelas inúmeras reformas que estão sendo levadas a efeito, o Ginasio do Estádio Municipal do Pacaembu foi o escolhido e assim mesmo para comportar somente dois "balets" dos dezesseis programados. O programa que está apresentado hoje, com inicio às 21 horas é o seguinte:

1 — "A Ilha Eterna", enredo e coreografia de A. Millos, para a musica de J. S. Bach, "Suite n. 2", com cenários e figurinos de Aldo Calvo.

2 — "Delicias Populi", concerto mimico em cinco movimentos, de A. Millos, sobre a musica "Scarlatiana", de Alfredo Casella, coreografia de A. Millos, com cenários e trajes de Tomás Santa Rosa.

3 — "Fantasia Brasileira", balet alegórico em um ato, de Sousa Lima e A. Millos. Musica de Sousa Lima, com coreografia de A. Millos. Cenário e trajes de Noemia Mourão.

A direção de cenografia está a cargo de Aldo Calvo e o guarda-roupa foi executado nas oficinas do "Ballet IV Centenario", sob a direção de Maria Ferrara.

HORARIO E LOCAIS DE VENDA DOS INGRESSOS

Os ingressos para o "Ballet IV Centenario" podem ser encontrados nos seguintes locais e horários: na Galeria Prestes Maia, das 8.30 às 14 horas, e a partir das

15 horas a bilheteria passará a funcionar no Pacaembu, no portão do Ginasio. Domingo, a bilheteria do Ginasio do Pacaembu funcionará das 8.30 às 21 horas. Dia 8, os ingressos serão encontrados na Galeria Prestes Maia, das 8.30 às 12 e das 14 às 18.30. O dia 9 será destinado ao descanso e do dia 10 ao dia 15 os bilhetes serão vendidos nos mesmos locais, isto é, na Galeria Prestes Maia, das 8.30 às 12 e das 14 às 18.30 horas e no Pacaembu das 15 às 21 horas.

Dr. Lineu Alvim Coelho
ADVOCACIA CIVIL E COMERCIAL

Consultas com hora marcada
Rua Riachuelo, 67 3º andar, conjunto 32 tel. 32-2755
São Paulo

Recital de Margarida Lopes de Almeida

Realiza-se no dia 10, às 21 horas, no Grande Auditorio do Teatro Cultura Artistica, o unico recital da insignie dramaturga paulista, Margarida Lopes de Almeida, que há muitos anos não se apresenta mais em nossa capital. Sempre aplaudida e festejada, Margarida Lopes de Almeida, jamais se cansou de levar ao conhecimento dos homens a mensagem dos Poetas. Depois de sua triunfal visitação às terras portuguesas, a consagrada artista apresentará agora em São Paulo um interessante programa de poesias dos mais destacados autores nacionais, portugueses, franceses e espanhóis.

Os ingressos encontram-se à venda, diariamente, a partir das 10.30 horas, na bilheteria do Teatro Cultura Artistica.

SANTA CASA DE MISERICORDIA DE S. PAULO

Em prosseguimento ao Curso de Patologia da Santa Casa, serão ministradas dia 8, às 21 horas, no Salão de Aulas do Pavilhão Conde de Lara, as seguintes aulas, sobre:

CIROSE HEPÁTICA — Anatomia patologica e patogenia da cirrose, dr. Walter R. Maffei; Exatuns radiológicos da cirrose hepática nas cirroses, dr. Nairo Figueira Trench.

PRONTO SOCORRO "CORACAO DE JESUS"

CONSULTAS E SOCORROS DE URGENCIA NO HOSPITAL E A DOMICILIO

REMOÇÕES

52-4545

Medicina e Cirurgia de Urgencia — Fraturas Banco de Sangue e Oxigenio HOSPITAL "CORACAO DE JESUS" Diretor: DR. JOSE FINOCCHIARO Docente-livre da Faculdade de Medicina Rua Monte Alegre, 570 — Perdizes

'SEPULTAMENTO DE MATISSE

NICE, 5 (U. P.) — Segunda-feira será realizada na Igreja do Mosteiro de Cimiez, missa em memoria do eminente pintor Henri Matisse, falecido aqui, quarta-feira.

O artista será sepultado no cemiterio do castelo de Nice até que se façam os ajustes necessarios para depositar seus restos num sepulcro permanente.

Matisse considerava sua obra maxima a que estava realizando atualmente na pequena capela dominicana de Notre Dame du Rosaire, com uma decoração moderna em branco e preto, na localidade de Vence, da Costa Azul. Alguns de seus amigos acreditam que o pintor talvez tenha pedido que seu corpo fosse enterrado ali, mas ainda não foi aberto o testamento.

"AO BATER DA TECLA..." SURPRESAS E CURIOSIDADES DO FUTEBOL

EDUARDO PINTO

Há certas surpresas e curiosidades no futebol que chegam a espantar o publico. Em certa rodada do certame, tivemos todos os resultados do primeiro tempo marcando empate de um ponto e no Rio nenhum clube, no intervalo, havia marcado mais que a abertura da contagem.

Na ultima rodada, totalmente favoravel ao Corinthians, o que de certa forma foi uma curiosidade, tivemos um fator que passou despercebido de muitos torcedores. Tres clubes — Palmeiras, Portuguesa de Desportos e Ponte Preta — avantajaram-se de tal forma no placarde que ninguém poderia mais esperar que deixassem o gramado sem o triunfo. Tinham dois gols contra nenhum dos adversarios e, no entanto, não venceram, porque o Corinthians superou o adversario de forma brilhante e reagraram Juventus e Noroeste, que alcançaram o empate por dois pontos.

Em futebol, quando um quadro atinge dois a zero, difficilmente pode perder e isso mais ainda em se tratando de pellos mais ou menos equilibrados. Pois foi o que aconteceu, notando-se que a nota maior do certame, justamente no mais espetacular e vistoso jogo, residia na "virada" sensacional do clube do Parque São Jorge. Lembramo-nos, no momento, de uma outra "virada", a que causou estupeficação no mundo inteiro, provocando surpresas iguais à da vitória do Uruguai contra o Brasil, no Rio de Janeiro, em 1950. Foram os alemães autores de tal proeza considerada, de ante-mão, impossível e mesmo absurda. Frente aos húngaros, sem qualquer temor, pondo em pratica um futebol tecnico, tendo a orientação de um cerebro, os teutos chegaram a perder por dois a zero. Não se entervaram, proseguiram no mesmo ritmo de jogo, não alteraram a tática e chegaram ao final da partida com a vitória por tres pontos a dois. Claro que os leitores recordam tal façanha dos alemães, porque foi muito recente, a 4 de julho ultimo.

No presente campeonato, o do IV Centenario, tivemos também outras curiosidades, que também a favor do Corinthians, que vem tendo uma sorte verdadeiramente fabulosa, como que auxiliado pela varinha mágica: Lutsinho tornar-se artilheiro, marcando tres tentos de cabeça, nos ultimos instantes das partidas iniciais do seu clube, levando-o à vitória e ao empate. E o mesmo "mignon" atacante, que nunca foi marcador de tenios, marcou dois gols no classico, os dois que deram o empate e abriram o caminho da vitória contra o velho rival, o Palmeiras.

TREINOU COLETIVAMENTE O SÃO PAULO

O tecnico Leonidas a fim de apurar as condições dos seus pupillos resolveu na manhã de ontem mais um exercicio coletivo, que, diga-se de passagem, agradou aos que o assistiram.

Durante 60 minutos os craques do tricolor se movimentaram e procuraram se empenhar ao maximo satisfazendo assim as exigencias do novo preparador da equipe. Não houve preocupação de contagem.

As equipes treinaram assim constituídas:

Titulares — Poy; De Sordi e

Turcão; Pé de Valsa, Batur e Alfredo; Maurinho, Sarcinelli, Gino Canhotinho e Telxerinha. Suplentes — Bertolucci (Costa); Ubirajara e Meloni; Plan, Vitor e Nilo; Haroldo, Negri, Zezinho (Rodrigo), Dino e Paulo.

Deixaram de participar do coletivo Mauro, Edclio e Clelio por estarem contundidos.

Falando à reportagem o novo "coach" tricolor nada quis adiantar sobre a equipe que enfrentará o Corinthians, limitando-se a dizer que o quadro representará condignamente as cores sampaulinas.

Finalmente, amanhã à tarde, será encerrado o primeiro turno do campeonato paulista de 34. Caberá ao São Paulo enfrentar o Corinthians na contenda de encerramento da primeira fase do Campeonato do IV Centenario.

O Corinthians, depois de uma

série de partidas difíceis, vê os seus esforços coroados de pleno exito. E' que o clube da "Fazendinha" encontra-se isolado no topo da tabela, com quatro pontos perdidos e distanciado por tres pontos dos seus perseguidores. Não resta duvida de que a cam-



A solida defesa corintiana

Viana na arbitragem

panha cumprida pelo Campeão do Centenario pode ser apontada como das mais brilhantes. Ao terminar a primeira etapa do magno certame, o "onze" dos calções negros aparece como um dos concorrentes mais credenciados à conquista do cetro.

Amanhã à tarde, o quadro de Claudio, prestigiado pelos seus inumeros admiradores, jogará uma cartada quase decisiva para as pretensões que toda a familia corintiana alimenta em relação ao titulo. Vencendo amanhã o "mais querido" o clube do Parque São Jorge terá dado um grande passo na estrada para a conquista do campeonato. E as previsões são francamente favoraveis aos comandados de Claudio. Normalmente a vitória dos "Mosqueteiros" deverá ser aguardada como um fato consumado. Admite-se que o São Paulo agora sob a orientação de Leonidas, tudo fará para surpreender o líder. Acontece, no entanto, que o alvinegro do Parque São Jorge está precavido e disposto a ratificar aquella brilhante conduta revelada quando do ultimo cotejo com o Palmeiras.

COMO FORMARÁ O S. PAULO

O quadro sampaulino, de acordo com informações prestadas pelo "Magia", apresentará praticamente a sua costumeira formação. E' que o novo treinador sampaulino pretende abrir um credito de confiança para os seus pupillos. O trio final será constituído com Poy, De Sordi e Mauro. E' verdade que o zagueiro central do "mais querido" sofreu uma contusão quando do "apronto" efetuado quinta-feira ultima. Contudo, Turcão vem sendo preparado convenientemente e está em condições de substituir a Mauro sem que o sexto defensivo do "clube da fé" corra o risco de ter o seu rendimento diminuído. A intermediaria terá em Pé de Valsa, Batur e Alfredo os seus componentes e no ataque está prevista apenas uma modificação. Zezinho atuará na meia esquerda formando ala com Canhotinho.

Como se vê, o "onze" tricolor não apresentará qualquer inovação. Admite-se que a unica novidade deverá ser apreciada é no que concerne à parte moral. O quadro deverá entrar em campo sequioso de vitória.

CONCENTRADOS OS SAMPALINOS

Desde ontem à noite os companheiros de Mauro encontram-se concentrados no Canindé. O "re-



O trio final de São Paulo F. C.

tiro" dos profissionais do São Paulo foi iniciado às 19 horas. Ao que fomos informados o tecnico Leonidas faz questão absoluta de que no ambiente do "retiro" do tricolor imperie a disciplina. Os profissionais serão obrigados a dormir cedo. Quer dizer, o jogador de cartas que frequentemente se verificava nas concentrações do "mais querido", segundo foi

propalado e que servia unicamente para fazer com que os jogadores premassem acordados até altas horas da madrugada será completamente abolido.

NO PACAEMBU, O "RETIRO" DOS CORINTIANOS

Os jogos de Osvaldo Brandão, como aconteceu com os profissionais do São Paulo, aguardam também concentrados, no Pacaembu, o momento da luta com o tricolor. Os comandados de Baltazar estão calmos e quando perguntados sobre a peleja com o tricolor não escondem que acreditam que a peleja será das mais difíceis. Acontece, no entanto, que os corintianos, que já deram sobejas provas de que não se acovardam ante as perspectivas de insucesso, pelo contrario, arripam-se e com bravura muitas vezes têm transformado uma derrota em vitória, continuam assegurando que, se depender de fibra, força de vontade e coragem, o "Campeão do Centenario" encerrará o primeiro turno do magno certame, firme e isolado na liderança, com tres pontos distanciado dos seus perseguidores.

Favorecido pelos prognosticos o Guarani enfrentará o Palmeiras

AMANHÃ, NA "CIDADE DAS ANDORINHAS" A CONTENDA — QUADROS PROVAVEIS — O ALVI-VERDE DIFICILMENTE RETORNARÁ INCOLUME

Mais um compromisso difficil aguarda o "onze" do Palmeiras. O clube do Parque Antartica ex-



Dido

cursonará amanhã à tarde a Campinas, a fim de enfrentar o Guarani. Os progressos revelados pelo alvi-verde campineiro nos ultimos cotejos, fazem com que se acredite que a sua vitória sobre os "periquitos" surja como um fato consumado. O "bugre" melhorou consideravelmente. As suas ultimas "performances" foram idênticas àquelas cumpridas quando do primeiro turno do certame de 33. Como devem estar lembrados os esportistas banderantes, o Guarani, me 1933, conseguiu permanecer no primeiro posto até o final do primeiro turno. Só no retorno, com os seus profissionais exaustos e sem poder contar com bons reservas foi que o tradicional clube da terra de Carlos Gomes teve um pequeno declínio na sua produção. Contudo, a sua classificação no final da temporada pode ser apontada como excelente e isso porque integrou o bloco principal.

No inicio do campeonato de 34 as exhibições do Guarani foram simplesmente decepcionantes. Todavia, os seus dirigentes foram corrigindo vagarosamente, mas com segurança as falhas existentes e hoje, para satisfação dos seus inumeros admiradores, o alvi-verde campineiro aparece na plenitude da sua forma e exigindo um lugar de destaque na tabela de classificação por pontos perdidos.

Amanhã chega a vez do desafiado conjunto esmeraldino conhecer a força do "bugre". A luta será efetuada em Campinas. Quer dizer que o Guarani, além de desfrutar magnifica forma, contará na contenda com os "periquitos", com as vantagens proporcionadas pelos excelentes "handicaps" de campo e torcida. Assim é que se reconhece, que o Palmeiras, em que pese o interesse de vitória que naturalmente anima os seus profissionais, difficilmente escapará ao revés.

SEQUEM AMANHÃ OS "PERIQUITOS"

Os companheiros de Jair encontram-se concentrados numa chácara de um dos seus diretores,



Caveni

rigente do clube do Parque Antartica que a delegação alvi-verde rumará para Campinas, amanhã cedo. E' que o tecnico alvi-verde pretende que os seus pupillos reponham um pouco, na Cidade das Andorinhas, antes da luta com o "bugre".

FRECAVIDOS OS DEFENSORES DO GUARANI

Notícias vindas de Campinas dão conta de que os profissionais do Guarani encontram-se também concentrados, em um dos recantos da cidade, longe da balbúrdia natural dos adeptos, aguardando o confronto com os "periquitos".

Não ha qualquer problema para o tecnico solucionar. O zagueiro Dalmo, um dos expoentes do quadro e que vinha preocupando a direção alvi-verde, uma vez que sofreu ligeira contusão no ultimo treino de conjunto, está completamente restabelecido e com a posição garantida no embate de domingo.

Succede, porém, que na temporada oficial de 34, ano em que se disputa o Campeonato do IV Centenario, o conjunto de Piracicaba surpreende os esportistas banderantes com um declínio dos mais acentuados na sua produção. Só o fato do XV de Novembro de Piracicaba ocupar o 8.º posto na tabua de classificação do magno certame, com 16 pontos perdidos e separados por 3 pontos dos "rabeiras" diz bem da sua desconcertante conduta no atual certame. Felizmente, para gaudio dos numerosos admiradores do gremio da "Noiva da Colina", os padres do "Quinze" resolveram tomar as providencias indispensaveis, a fim de que o popular "Nho Quim" volte a ocupar a posição de destaque que sempre desfrutou no cenário esportivo banderante.

CONCENTRADOS OS PIRACICABANOS

Desde antontem à tarde os

companheiros de Canarinho encontram-se concentrados, na dependência de um D. E. S. P. mantem na Avenida Conde Matrazzo. Quer dizer que os piracicabanos estão vivamente empenhados em surpreender, hoje à tarde, a representação rubro-verde. Com o intuito de aprimorar a sua forma, ontem à tarde, os defensores do XV de Novembro participaram de um proveitoso ensaio de caráter individual. Durante 45 minutos os componentes da delegação do destacado gremio de Piracicaba foram submetidos a um acurado ensaio, que consistiu de uma aula de educação fisica.

DUAS DIVISÕES NO CONJUNTO DE PIRACICABA

De acordo com informações que obtivemos de destacado procer do XV de Piracicaba, há dois problemas para o tecnico Begliomi solucionar na equipe. A primeira trata-se da ponta esquerda, posição em que o treinador ainda não havia manifestado o seu interesse na escolha do titular. Nelsinho e Valter destruíram boa forma e só mesmo quando da entrada do conjunto no gramado é que se saberá a quem caberá a incumbência de ocupar aquela posição. A outra duvida diz respeito à intermediaria, uma vez que Olavo ainda não havia chegado a um acordo para firmar um novo compromisso. A impressão geral é a de que Olavo aceite a ultima proposta que lhe fizera a

AGUARDADA COM INTERESSE A PARTIDA ENTRE PORT. DE DESPORTOS E XV DE PIRACICABA

NA PRAÇA DE ESPORTES DO PACAEMBU, HOJE, A PORFIA — ESCALAÇÃO PROVAVEL DOS LITIGANTES

— CARLO OTONELO NA ARBITRAGEM

O XV de Novembro de Piracicaba desde que ascendeu a divisão principal da F. P. P. conseguiu impor-se à admiração dos afeiçoados paulistas, dadas as brilhantes "performances" cumpridas nos varios certames oficiais. A representação piracicabana, integrada com valores que não supavam esforços a fim de atingir o estrelato, chegou a ser apontada como a equipe mais eficiente do "Linterland" paulista. Dava gosto ver em ação o então aguerrido "onze" da "Noiva da Colina". Quadro de uma tecnica aprimorada sempre surgiu como uma barreira quase que intransponivel para os chamados grandes conjuntos do futebol paulista.

DUAS DIVISÕES NO CONJUNTO DE PIRACICABA

De acordo com informações que obtivemos de destacado procer do XV de Piracicaba, há dois problemas para o tecnico Begliomi solucionar na equipe. A primeira trata-se da ponta esquerda, posição em que o treinador ainda não havia manifestado o seu interesse na escolha do titular. Nelsinho e Valter destruíram boa forma e só mesmo quando da entrada do conjunto no gramado é que se saberá a quem caberá a incumbência de ocupar aquela posição. A outra duvida diz respeito à intermediaria, uma vez que Olavo ainda não havia chegado a um acordo para firmar um novo compromisso. A impressão geral é a de que Olavo aceite a ultima proposta que lhe fizera a

direção tecnica do alvi-verde piracicabano e integre o "onze" no difficil compromisso com a "Severina". Contudo, Neno! foi preparado convenientemente a fim de ocupar a sua media esquerda. Nos demais postos não há novidade, devendo aparecer os mesmos valores que vem servindo os ultimos compromissos do "onze" piracicabano.

DJALMA SANTOS FORA DE COGITAÇÕES

O médio Djalmi Santos melhorou consideravelmente e segundo se propala, o departamento médico julgou apto para a pratica do futebol o consagrado médico nacional. A verdade é que o tecnico rubro-verde não estaria in-

clinado em escalar Djalmi Santos para a contenda de hoje à tarde. E' que a Portuguesa de Desportos excursionará no Peru, aproveitando a folga proporcionada pelo ter-lhe do primeiro turno e o treinador "huo" paulista julga de bom alvitre aproveitar o concurso de Santos nos compromissos que terão de ser solvidos com os brigos incans.

OS QUATROS

As equipes entrarão em campo com a seguinte constituição:

PORT. DESPORTOS — Lindolfo; Nena e Floriano; Hermilio, Brandãozinho e Ceci; Julio, Edmur, Ipojuca, Osvaldinho e Ortega.

XV DE PIRACICABA — Canarinho; Pepino e Salvador; Bigu, Tanga e Olavo (Neno); Reis, Moreno, Xirico, Alvaro e Valter.

PROGRIDE O HALTEROFILISMO NO "HINTERLAND"

Coroados de exito o Campeonato do Interior de levantamento de pesos

— Sagrou-se campeão o Clube Campineiro de Regatas e Nataçao —

Os resultados gerais

Marques (A. F. E.) (70, 70, 95) — 235 quilos.

Melo-pesados — 1.º Edgard Saady (A. F. E.) (90, 90, ... 112,50) — 292,500 quilos; 2.º Manuel Ferreira (C. G. A. C.) (80, 82,50 115,00) — 177,50 quilos, e 3.º Adir Ferreira (A. F. E.) (70, 65, 80) — 215 quilos.

Pesados — 1.º Alcides Molli (C. G. A. C.) (87,50, 82,50, ... 107,50) — 277,50 quilos, e 2.º Waldemar Balbo (C. C. R. N.) (85,00, 77,50, 107,50) — 270 quilos.

Pesadíssimos — 1.º Celio Capelli (C. C. R. N.) (105, 95, ... 130) — 330 quilos, e 2.º Olavo Felipe (A. F. E.) (60, 50, 60) — 170 quilos.

VI Conferencia Continental de Educação Física

Sob a presidência do prof. Orestes Volpe, do Uruguai, proseguiram os trabalhos da VI Conferencia Continental de Educação Física da A. C. M. da America do Sul.

Ontem, a conferencia reuniu-se para ouvir as seguintes teses: "Educação fisica para menores", pelo prof. Alfonso Rencor; "Futebol de Salto", Mucio de Carvalho; "Direção de jogos", sr. Pithan e Silva; "Jogos em massa", sr. Cristião Bora; "Voleibol e bola ao cesto", sr. João Lotufe, todos de São Paulo.

Hoje, às 15 horas, será encerrada a conferencia, no se apresentarem as conclusões finais e a tese "Formação do caracter através da educação fisica", pelo dr. Teodoro Maurer, da Universidade de São Paulo.

As conferencias vêm se realizando no auditorio do IDORT, praça D. José Gaspar, 30, 1.º andar.

RESENHA DOS FATOS ESPORTIVOS

SEM NOVIDADES OS CORINTIANOS — Encontram-se os craques do Corinthians concentrados e hoje pela manhã deverão se submeter a um ligeiro ensaio individual. Apesar de todo o "misterio" em torno da formação do quadro para o jogo de amanhã, deverá obedecer a mesma formação que jogou contra o Palmeiras.

DUVIDAS NA FORMAÇÃO DA EQUIPE SAMPALINA — O tecnico Leonidas ainda não se definiu qual a equipe que enfrentará o Corinthians. Ontem, à tarde, os craques do tricolor iniciaram o seu "retiro" e hoje cedo haverá revisão medica. O unico craque contundido é Mauro, cuja presença no jogo de amanhã é duvidosa. O quadro sampaulino será escalado momentos antes do encontro.

CARLOS ALBERTO POSSIVELMENTE ESTREARÁ — Parece não haver mais duvidas quanto à estreia do avançe Carlos Alberto na equipe do Parque Antartica, que poderá ser lançado na ponta direita e essa não é a sua verdadeira posição.

AMISTOSOS DOS CLUBES DA 1.ª DIVISÃO — Aproveitando a folga da tabela, os clubes da 1.ª divisão estão entabulando negociações para a realização de amistosos. Assim, o Juventus jogará no Paraná; o São Paulo em Ribeirão Preto contra o Comercial e também dia 16 em Uberaba, sabendo-se que o Corinthians, em principio, acertou um jogo em Catanduva.

MANGARATIBA NAS COGITAÇÕES DO SÃO BENTO — O clube do Capitão Rafael de Nicola está interessado na aquisição do ponteiro Mangaratiba, e para tanto enviou um emissario ao Rio para tratar da conquista desse profissional.

Aguardado com entusiasmo o desfecho do certame aquatico colegial VOLTAM A COMPETIR NA PISCINA DO PACAEMBU OS "ASES" DA NATAÇÃO COLEGIAL — PROMISSORAS PERSPECTIVAS PARA AS COMPETIÇÕES PROGRAMADAS PARA HOJE — AS PROVAS

Proseguirá na tarde de hoje, na piscina do Estado Municipal do Pacaembu, as provas do certame maximo estadual, promovido sob os auspícios da Liga Aquatica Colegial, e que conta com a participação dos militantes da natção pertencentes a cinco estabelecimento do ensino secundario, entre os quais cumprem-nos destacar o Ginasio Koelle, de Rio Claro; o dos colegios "Bandeirantes", "Mackenzie", "Visconde de Porto Seguro" e "Rio Claro", todos da Capital.

O programa, auspiciosamente iniciado na tarde de ontem, reserva para hoje mais uma serie de empolgantes demonstrações, o que permitirá avaliar o progresso experimentado nas esferas da numerosa classe, que representa o agrupamento de maior impor-

tancia no seio da coletividade aquatica em nosso Estado, merecendo os elementos que congrega em suas fileiras.

Como na tarde de ontem, deverão desfilar dentro das aguas, na piscina do Estado Municipal do Pacaembu, os representantes do Colegio Marçal, de Santos; do Colegio Koelle, de Rio Claro; e dos colegios "Bandeirantes", "Mackenzie", "Visconde de Porto Seguro" e "Rio Claro", todos da Capital.

A direção tecnica, como na primeira parte, estará confiada aos seguintes esportistas:

Arbitro geral, Hildebrando Montenegro.

Juiz de partida, Mario Ossamu Takeda.

Anotadores: Antonio Horri, Ruy

Othake, Juergen Engelbrecht, Rolf Kestener, Horst Kestener e Raimundo Moussall.

Anotador correspondente, Manuel Pedro Rodrigues Filho.

Juiz de gala e chegada (chefes), Raimundo Moussall.

Cronometristas: Kanichi Sato (chefes), Theodoro de Freitas, Wanda de Castro, Midori Ishi, Luis Spass, Fritz Scheldi, Milton Medeiros, Wilhelm Kenler, Paulo Fonseca, Flamaeta Palazio, Lilia Silveira, Luiz Nadalini, Madlen Doumias, José Nedalini, Walter Zemanovitz, José Magalhães, Waldemar Salvia, Renato Devezza, Arnaldo Pinto, João Ferreira, Therezinha Cardoso, Eivaldo Mello e João Audi.

AS PROVAS

O programa, na segunda parte, a ser cumprida hoje, a par-

tir das 14.30 horas, constará das seguintes provas:

1.ª prova — 100 metros — nado livre — qualquer classe — masculino. Rec: Paulo Catunda, Rio Branco, 1'02"3.

2.ª prova — 50 metros — nado livre — infantil — feminino. Rec: Maria Lucia Ribeiro, Caetano de Campos, 36"4.

3.ª prova — 50 metros — nado de costas — infantil — masculino. Rec: Marcelo Arambujá, Bandeirantes, 38"8.

4.ª prova — 100 metros — nado livre — qualquer classe — feminino. Rec: Eleonora Schmidt, Porto Seguro, 1'12"7.

5.ª prova — 100 metros — nado de costas — juvenis — masculino. Rec: Rolf Egon Kestener, Porto Seguro, 1'22"1.

6.ª prova — 50 metros — nado

(Conclui na 11.ª pag.)

5 POR DIA...

1 — Nasceram com o nome de futebol os clubes "coloniais". O mais importante, o mais poderoso, foi o S. Paulo Athletic, tri-campeão paulista (1907-3-4). Também foram da fundação de nosso futebol os quadros "coloniais" Germania, em S. Paulo, e o Rio, o Paysandú e o Rio Cricket. Com a vinda, em 13, dos portugueses no Brasil, surgiu o Lusitano que se filiou à Liga Paulista. Depois, com a visita dos Italianos, em 14, surgiu o Palestra Italia, hoje Palmeiras, que se tornou o mais notavel clube de "colônia" de todo o Brasil. No Rio, muito depois, em 23, no maximo certame carloco, surgiu o Vasco, hoje uma das grandes potencias do futebol sul-continental. Em Belo Horizonte, depois, em evidencia e Palestra, e, na Bahia, o Galicia.

2 — Somente atletas britânicos e americanos triunfaram nos 890 metros rasos, nos Jogos Olímpicos. Nas duas olimpíadas da era moderna, em seus jogos foram efetuados, os americanos venceram seis vezes e os ingleses outras seis. Na primeira, a de 1896, venceu o britânico E. H. Frack, com 2'11" e, na ultima, a de 32, na Finlandia, a vitória coube ao americano Whitfield, com 1'52", recorde olimpico. Entre os nove finalistas colocou-se um britânico, o atleta A. Webster, com 1'55, quinto lugar. Os americanos ainda tiveram um 7.º posto, com R. Pearman, com 1'52"1.

3 — Em 47, Chico Landi, em grande forma, venceu três sensacionais provas e conseguiu um esplendido segundo posto. Triunfou no Grande Premio "São Paulo" (Interlagos), no Grande Premio "Cidade do Rio de Janeiro" (Gavea) e nas "15 Voltas de Interlagos", 2.º posto, nas 20 voltas.

4 — A categoria peso mosca, no box, foi criada, na Inglaterra, em 1910. Pouco depois, os americanos também adotaram o peso mosca. Em 1921, surgiu o primeiro campeão mundial dos moscas. Foi Johnny Buff.

5 — Em 4 e 5 de outubro de 1902, pela primeira vez, um clube de futebol, de S. Paulo, jogou no Rio. Foi contra o Fluminense. Jogos no campo do Paysandú e vitórias dos fluminenses por 2 a 0 e 3 a 0. — L. S.



Moreno

Fedro e Sidney vão ajustar contas na melhor carreira desta tarde em Cidade Jardim

O tordilho, que levou a melhor na ultima oportunidade, concederá agora vantagem ao filho de Hunter's Moon — Informes e prognosticos do "Correio Paulistano" —

Programa e montarias oficiais

O Jockey Club de São Paulo, como de hábito, fará realizar esta tarde, em Cidade Jardim, mais uma sabatina.

O programa, que não é dos melhores e mais promissores, compreende oito carreiras, algumas ressaltando-se de um melhor número de inscrições. Mas, ainda assim, há no programa alguns atrativos.

O par de maior interesse é o quarto da reunião, em milia, reunindo Sidney, Fedro, Valete, Og e Ever Winner. É interessante notar que ainda recentemente Og derrotou Fedro e que este, há uma semana, se impôs a Sidney. Há, assim, contas a ajustar. O tordilho, nesta oportunidade, concederá três quilos a Og e quatro a Sidney. Valete e Ever Winner estão na carreira também com pretensões.

INFORMES

A seguir, encontrarão os leitores os informes do "Correio Paulistano" para as carreiras de hoje, em Cidade Jardim:

1.º PAREO — Cr\$ 30.000,00 — 2.000 metros — As 13.45 horas.

1-1 Elío, G. Massoli 57 1

2-2 Eskie, O. V. Andrade 56 3

3-3 Alakizian, J. Camar. 55 2

Apenas três concorrentes, pobres de capacidade e mal situados no tiro. Algo melhor na distância se dá Elío, razão porque a ele vamos entregar o nosso voto, mas sem qualquer convicção. Alakizian, que passa por um momento feliz, pode ser indicado para a dupla. Muito fraco se apresenta Eskie, mas em tal tiro para tão descolados concorrentes, tudo pode acontecer.

2.º PAREO — Cr\$ 30.000,00 — 1.200 metros — As 14.15 horas.

1-1 Britannicus, Latorre 56 4

2-2 P. Partout, A. D. X. 51 1

3-3 Nair, Bruleur, A. Xav. 52 5

4-4 Quepi, P. Vaz 56 2

5-5 Blagueur, A. Cataldi 56 3

Passa Partout, que ainda há uma semana escolheu Minovar, em marca muito sugestiva, está agora forçando a turma. Como vai leve e demonstrou aptidão para o tiro curto, conta com a nossa preferência. Reconhecemos Nair, Bruleur, que acaba de derrotar Galloniere, a mais direta adversária de Passe Partout. Britannicus tem corrido muito bem, mas temos a impressão que sua produção, na grama, decal bastante. Quepi andou pelo Bonfim, sem sucesso. Volta em condições que chegam a agradar. Blagueur sempre rendeu menos na grama. Está, contudo, em turma desafiadora.

3.º PAREO — Cr\$ 30.000,00 — 1.500 metros — As 15.45 horas.

1-1 Belgiorne, W. P. Par. 53 2

2-2 Smocking, A. Xavier 55 6

3-3 Robalo, E. Vieira ... 55 8

4-4 Maybe, J. Carvalho 58 4

5-5 Belsio, W. Montan. 54 3

6-6 Jucuchup, P. Vaz ... 56 1

Valem pouco os concorrentes. Mas há certo equilíbrio de forças entre Robalo, Jucuchup e Belgiorne, muito mais agradando a fórmula, daqueles primeiros citados, como está ou na ordem inversa. Smocking tem corrido bem e está bem colocado na turma; o tiro não é todo de seu agrado, mas suas possibilidades são animadoras. Belsio reapareceu correndo pouco; algo melhorou e vai à pista com pretensões. Maybe esteve em longo descanso; retorna em condições simplesmente regulares.

4.º PAREO — Cr\$ 30.000,00 — 1.800 metros — As 15.15 horas.

1-1 Sidney, R. Latorre ... 54 2

2-2 Fedro, L. B. Gonç. 58 5

3-3 Valete, P. Vaz 53 4

4-4 Og, H. Molina 55 1

5-5 Ever Winner, J.P.S. 55 3

A carreira de maior interesse está bastante equilibrada. Gostamos muito do último comportamento de Fedro, mas reconhecemos que a prova tem outra feição. Assim, preferimos recomendar aos leitores o cavalo Sidney, que, além de apresentar uma fase feliz, está agora favorecido em relação ao tordilho Fedro. C. esteve em pequeno descanso; na ultima oportunidade ganhou do próprio Fedro. São boas suas condições de preparo e pode ser tido como adversário número um daqueles nossos escolhidos. Ever Winner correu muito, na mais recente oportunidade; está agora em turma ainda reforçada, mas ainda assim alimenta algumas pretensões. Valete não correu de todo mal, na ultima oportunidade, mas não parece fácil ganhar.

5.º PAREO — Cr\$ 30.000,00 — 1.300 metros — As 15.45 horas.

1-1 Kathleen, A. D. Xav. 52 3

2-2 Goetira, Greme Jr. ... 56 2

3-3 Diretriz, H. Molina ... 55 5

4-4 Hosanarose, Massoli 54 7

5-5 Harall, O. V. Andr. 53 1

6-6 Denuncia, F. Ferreira 53 6

7-7 Germana, C. Taborda 53 4

A eliminatória de potranças de três anos, não ganhadoras, está bonita. Kathleen, que muito bem se houve na recente apresentação, conta, a nosso ver, com maiores possibilidades de vitória. Hosanarose reformou em condições muito boas de treino e em turma aparentemente camarada, com possibilidades mesmo de vitória. Goetira estreou correndo bem e 6º

prossiga experimentou. É agora grande figura da prova. Denuncia também não correu mal, ao estrair, e pode agora melhorar de produção. Germana também melhorou alguma coisa. Diretriz e Harall parecem por ora bastante fraquinhas.

6.º PAREO — Cr\$ 50.000,00 — 1.300 metros — As 16.20 horas.

1-1 Kazná, G. Massoli ... 54 7

2-2 Quilina, A. Xavier ... 53 8

3-3 Comedienne, O. V. A. 53 1

4-4 Quintana, P. Vaz ... 55 2

5-5 Hostage, J. P. Sousa 55 4

6-6 Hedra, A. Cataldi ... 55 3

7-7 Hermon, J. Carvalho 55 6

8-8 Outra eliminatória de potranças perdadoras e igualmente interessantes. Quilina, que há uma semana não correu o que se esperava, está bem colocada na carreira e reunindo, realmente, dadas possibilidades de vitória. Kazná portou-se muito bem, há uma semana, escolhendo Falcón e ganhando de Quilina. Perfila-se como grande adversária da nossa preferida. Quintana tem corrido de forma apreciável e cada vez mais desafiadora está a turma. Não está longe o seu dia. Comedienne descansou bastante. Volta em boas condições de treino e como depositária de muitas esperanças. Hermon tem corrido apenas regularmente e Hostage é uma estreante jeltosa, mas ainda um tanto "verde". Hedra não parece ostentar condições para figurar.

7.º PAREO — Cr\$ 30.000,00 — 1.600 metros — As 16.55 horas.

1-1 Groom, J. P. Alves ... 58 4

2-2 Kastri, E. Vieira ... 53 11

3-3 Demite, Pinheiro F. 58 3

4-4 Gazona, J. P. Sousa 56 6

5-5 Fleet-Ace, R. Latorre 54 10

6-6 Condestavel, O. V. A. 53 7

7-7 Bucamenta, S. Ferr. 55 1

8-8 Nira, W. Montanha ... 50 9

9-9 Miss White, M. Teix. 51 5

10-10 Muroc, A. Xavier ... 55 8

11-11 Ontario, J. O. Sousa 50 2

12-12 "Betting" duplo desta corrida tem um saldo de Cr\$ 72.794,10.

O "Betting" duplo desta corrida tem um saldo de Cr\$ 72.794,10.

O "Betting" duplo desta corrida tem um saldo de Cr\$ 72.794,10.

O "Betting" duplo desta corrida tem um saldo de Cr\$ 72.794,10.

O "Betting" duplo desta corrida tem um saldo de Cr\$ 72.794,10.

O "Betting" duplo desta corrida tem um saldo de Cr\$ 72.794,10.

O "Betting" duplo desta corrida tem um saldo de Cr\$ 72.794,10.

O "Betting" duplo desta corrida tem um saldo de Cr\$ 72.794,10.

O "Betting" duplo desta corrida tem um saldo de Cr\$ 72.794,10.

O "Betting" duplo desta corrida tem um saldo de Cr\$ 72.794,10.

O "Betting" duplo desta corrida tem um saldo de Cr\$ 72.794,10.

O "Betting" duplo desta corrida tem um saldo de Cr\$ 72.794,10.

O "Betting" duplo desta corrida tem um saldo de Cr\$ 72.794,10.

O "Betting" duplo desta corrida tem um saldo de Cr\$ 72.794,10.

O "Betting" duplo desta corrida tem um saldo de Cr\$ 72.794,10.

O "Betting" duplo desta corrida tem um saldo de Cr\$ 72.794,10.

O "Betting" duplo desta corrida tem um saldo de Cr\$ 72.794,10.

O "Betting" duplo desta corrida tem um saldo de Cr\$ 72.794,10.

O "Betting" duplo desta corrida tem um saldo de Cr\$ 72.794,10.

O "Betting" duplo desta corrida tem um saldo de Cr\$ 72.794,10.

O "Betting" duplo desta corrida tem um saldo de Cr\$ 72.794,10.

O "Betting" duplo desta corrida tem um saldo de Cr\$ 72.794,10.

O "Betting" duplo desta corrida tem um saldo de Cr\$ 72.794,10.

O "Betting" duplo desta corrida tem um saldo de Cr\$ 72.794,10.

O "Betting" duplo desta corrida tem um saldo de Cr\$ 72.794,10.

O "Betting" duplo desta corrida tem um saldo de Cr\$ 72.794,10.

O "Betting" duplo desta corrida tem um saldo de Cr\$ 72.794,10.

O "Betting" duplo desta corrida tem um saldo de Cr\$ 72.794,10.

O "Betting" duplo desta corrida tem um saldo de Cr\$ 72.794,10.

O "Betting" duplo desta corrida tem um saldo de Cr\$ 72.794,10.

O "Betting" duplo desta corrida tem um saldo de Cr\$ 72.794,10.

O "Betting" duplo desta corrida tem um saldo de Cr\$ 72.794,10.

O "Betting" duplo desta corrida tem um saldo de Cr\$ 72.794,10.

O "Betting" duplo desta corrida tem um saldo de Cr\$ 72.794,10.

O "Betting" duplo desta corrida tem um saldo de Cr\$ 72.794,10.

O "Betting" duplo desta corrida tem um saldo de Cr\$ 72.794,10.

O "Betting" duplo desta corrida tem um saldo de Cr\$ 72.794,10.

O "Betting" duplo desta corrida tem um saldo de Cr\$ 72.794,10.

O "Betting" duplo desta corrida tem um saldo de Cr\$ 72.794,10.

O "Betting" duplo desta corrida tem um saldo de Cr\$ 72.794,10.

O "Betting" duplo desta corrida tem um saldo de Cr\$ 72.794,10.

O "Betting" duplo desta corrida tem um saldo de Cr\$ 72.794,10.

O "Betting" duplo desta corrida tem um saldo de Cr\$ 72.794,10.

O "Betting" duplo desta corrida tem um saldo de Cr\$ 72.794,10.

O "Betting" duplo desta corrida tem um saldo de Cr\$ 72.794,10.

O "Betting" duplo desta corrida tem um saldo de Cr\$ 72.794,10.

O "Betting" duplo desta corrida tem um saldo de Cr\$ 72.794,10.

O "Betting" duplo desta corrida tem um saldo de Cr\$ 72.794,10.

O "Betting" duplo desta corrida tem um saldo de Cr\$ 72.794,10.

O "Betting" duplo desta corrida tem um saldo de Cr\$ 72.794,10.

O "Betting" duplo desta corrida tem um saldo de Cr\$ 72.794,10.

Corageuse impressionou bem no apronto

A forasteira passou os 800 mts. em menos de 50", na grama — Quilôa aprontou suavemente o quilometro — Os exercicios

Era natural a curiosidade dos turistas na manhã de ontem, em Cidade Jardim, porque se sabia iriam aprontar as concorrentes ao "Diana".

Das candidatas à classica victoria, somente Corageuse esteve em ação na grama. A forasteira percorreu de galopinho a volta fechada de grama, assinalando 49" 5/10 para os ultimos oitocentos metros; 42" 2/5 para os derradeiros setecentos. Os duzentos metros finais causaram admiração pela facilidade com que os cobriu — marcou 12", vencendo facilmente High Life.

1.º PAREO — Cr\$ 40.000,00 — 1.400 metros — As 17.30 horas.

1-1 Gracejo, S. Ferreira 56 1

2-2 Desagosto (X), Greme 56 8

3-3 P. Negro, H. Molina 56 6

4-4 Elvape, W. P. Farias 51 4

5-5 Moustache, L. B. Go. 56 3

6-6 Filipa, R. Latorre ... 54 5

7-7 Garrancho, P. Vaz ... 56 2

8-8 Karamoya, Massoli 55 7

9-9 ex-Consolo

Príncipe Negro apañou boa oportunidade para ganhar. Anda muito bem e está em turma dentro de seus recursos. Gracejo, que chegou colocado, há uma semana, e Garrancho, que volta em condições muito favoráveis, são os grandes nomes com relação à dupla. Moustache subiu agora de turma, mas é bom seu estado e pode aparecer no marcador. Desagosto volta em condições regulares e as águas — Karamoya, Filipa e Elvape — não parecem aqui muito bem colocadas.

1.º PAREO — 1.950 metros

1.º New Cork (R. F. dos Santos); 2.º Greda — Venc. Cr\$ 27,00; dupla (14) Cr\$ 87,00. Placês: Cr\$ 14,00 e Cr\$ 31,00.

2.º PAREO — 1.950 metros

1.º Dinamarquesa (C. Lemolne); 2.º Marilene — Venc. Cr\$ 60,00; dupla (12) Cr\$ 14,00. Placês: Cr\$ 29,00 e Cr\$ 15,00.

3.º PAREO — 1.950 metros

1.º Jackson (Am. Carpinelli); 2.º Helina; 3.º Marajó — Venc. Cr\$ 71,00; dupla (13) Cr\$ 22,00. Placês: Cr\$ 19,00, Cr\$ 29,00 e Cr\$ 136,00.

4.º PAREO — 1.950 metros

1.º Doxy (E. Andreini); 2.º Idario; 3.º Tarro — Venc. Cr\$ 18,00; dupla (13) Cr\$ 29,00. Placês: Cr\$ 13,00, Cr\$ 15,00 e Cr\$ 18,00.

5.º PAREO — 1.950 metros

1.º Lucille (A. S. Correa); 2.º Chicago; 3.º Tchum — Venc. Cr\$ 1,306.280,00.

Raia de areia leve.

QUILOA NA RAIA DE AREIA

Sob a condução de Luis Gonçales Quilôa, passou o quilometro na raia de areia. Não foi muito empenhada a filha de Maranta, que marcou 65 5/10 para a distância e 52" 5/10 para os ultimos oitocentos metros, com ação facil. Krishma também acabou estado apurado. Pilotada por José Alves, a descendente de Congratulacoes despendeu 65" para o quilometro.

OS APRONTOS

Foram os seguintes os aprontos de ontem, em Cidade Jardim:

Jaquetão — J. P. Sousa — 700 metros em 47"5, suavemente.

Dark Boy — O. V. Andrade — 700 metros em 45"5, suavemente.

Decote — P. Pereira — 600 metros em 39", suavemente.

Hillsborough — P. Vaz — 700 metros em 45"5, suavemente.

Isano — S. Ferreira — 600 metros em 38"5, suavemente.

Refrão — L. B. Gonçalves — 600 metros em 38"5, suavemente.

Rosental — C. Sobral — 600 metros em 37"5, suavemente.

Quilôa — L. Gonzalez — 1.000 metros em 65"5, suavemente.

Queen Fairy — H. Molina — 1.000 metros em 67", suavemente.

Orbey — J. P. Sousa — 1.000 metros em 64", suavemente.

Nena Rica — R. Latorre — 800 metros em 53", suavemente.

Yamour — L. Urbina — 700 metros em 48", suavemente.

Corona — R. Zamudio — 700 metros em 48", suavemente.

Olinda Bruleur — J. P. Sousa — 700 metros em 47", suavemente.

Henriette — R. Latorre — 700 metros em 44", suavemente.

Hasladé — S. Ferreira — 600 metros em 42", suavemente.

Quita — H. Molina — 700 metros em 46", suavemente.

Florada — J. Alves — 700 metros em 47", suavemente.

Linda Lea — N. Pereira — 600 metros em 38", suavemente.

Borghese — R. Olguin — 700 metros em 44", suavemente.

Cursaal — R. Zamudio — 700 metros em 47", suavemente.

Dauphin — L. B. Gonçalves — 700 metros em 48", suavemente.

Ilrio — S. Ferreira — 700 metros em 43"5, suavemente.

Director — J. Alves — 700 metros em 46", suavemente.

Minocaimo — J. O. Sousa — 700 metros em 43", suavemente.

Abilio — L. Osorio — 700 metros em 45", suavemente.

Halladé — R. Latorre — 600 metros em 37", suavemente.

Frenesi — J. Carvalho — 800 metros em 54", suavemente.

Sempre Serve — L. B. Gonçalves — 800 metros em 54", suavemente.

Pan — O. Moura — 700 metros em 46", suavemente.

Orne — O. V. Andrade — 700 metros em 46", suavemente.

Braco Forte — W. Montanha — 800 metros em 51"5, suavemente.

Colombiana — N. Pereira — 700 metros em 45", suavemente.

Dr. Orestes Menegazzo

Cirurgia Plastica e Reparação

Fraça da Republica, 64 — Apartamento 92 — 9.º andar — Telef. 54-56-21. S. PAULO

Sebastião Silva, destacado defensor da A. Portuguesa de Desportos.

Sebastião Silva, destacado defensor da A. Portuguesa de Desportos.

Sebastião Silva, destacado defensor da A. Portuguesa de Desportos.

Sebastião Silva, destacado defensor da A. Portuguesa de Desportos.

Sebastião Silva, destacado defensor da A. Portuguesa de Desportos.

Sebastião Silva, destacado defensor da A. Portuguesa de Desportos.

Sebastião Silva, destacado defensor da A. Portuguesa de Desportos.

Sebastião Silva, destacado defensor da A. Portuguesa de Desportos.

Sebastião Silva, destacado defensor da A. Portuguesa de Desportos.

Na pista do Pinheiros o certame atletico "Qualquer Classe"

Bons indices resultará o confronto entre os "ases" do esporte-base bandeirante. — O segundo periodo da competicao verificar-se-á amanhã — O horario das provas

A Federação Paulista de Atletismo, dando prosseguimento ao programa elaborado para a temporada em curso, promoverá nas tardes de hoje e de amanhã, na pista do estadio do E. C. Pinheiros, mais uma competição entre atletas de todas as classes, vinculados aos clubes que integram a divisão principal do esporte-base paulista.

Este empreendimento, que se apresenta como uma das mais interessantes competições do corrente ano, após os resultados satisfatórios obtidos nas jornadas do troféu "Brasil", contará com a participação dos seis clubes que formam a 1.ª Divisão, a saber: Fluminense, Palmeiras, Paulistano, Pinheiros, São Paulo e Tietê, portanto, os redutos dos campeões do atletismo paulista.

O programa, que reúne provas masculinas e femininas, é dos mais extensos, circunstância que levou a entidade máxima paulista a desdobrá-lo em duas jornadas, devendo as atividades, tanto na tarde de hoje, como na de amanhã, serem iniciadas às 14,30 horas, impreterivelmente.

Cumpr-se, assim, mais uma etapa do "Torneio Eficiência", onde se decide a posse transitória do troféu "Eduardo Teixeira de Freitas", instituído pelo Clube de Regatas Tietê, em homenagem a um dos seus mais destacados defensores, e que foi igualmente um dos pioneiros do esporte-base em nosso Estado.

Juntamente com as provas comumente disputadas do "Torneio Eficiência", teremos nas tardes de hoje e de amanhã mais algumas competições entre os especialistas em pedestrianismo, que na pista do Jardim Europa irão cumprir os percursos de 1.500, 5.000 e 10.000 metros rasos, constituindo, por si só, um espetáculo promissor.

O HORARIO DAS PROVAS

Para este promissor empreendimento a Federação Paulista de Atletismo organizou os seguintes horários:

HOJE

As 14,30 horas — 110 metros com barreiras — semi-final; salto em altura — final; e arremesso do dardo (feminino) — final.

As 14,50 horas — 100 metros rasos (feminino) — semi-final; As 15,20 horas — 100 metros rasos — semi-final; e arremesso do peso — final.

As 15,40 horas — 1.500 metros rasos — final; e salto em extensão — final.

As 16 horas — 400 metros rasos — semi-final; arremesso do dardo — final; e salto em altura — final.

As 16,20 horas — 110 metros com barreiras — final; e arremesso do martelo — final.

As 16,40 horas — 100 metros rasos (feminino) — final.

As 17,10 horas — 100 metros rasos — final.

As 17,30 horas — 5.000 metros rasos — final.

As 17,50 horas — 400 metros rasos — final.

As 18,20 horas — revezamento 4 x 100 metros — final.

AMANHÃ

As 14,30 horas — 400 metros rasos — final; e salto em altura — final.

As 14,50 horas — 80 metros com barreiras (feminino) — semi-final.

As 15,20 horas — 200 metros rasos (feminino) — semi-final; e arremesso do disco (feminino) — final.

As 15,40 horas — 200 metros rasos — semi-final.

As 16 horas — 3.000 metros "steeple-chase" — final; e arremesso do disco — final.

As 16,20 horas — 400 metros com barreiras — final; e salto em extensão (feminino) — final; e salto triplice — final.

As 16,40 horas — 10.000 metros rasos — final.

As 17,20 horas — 200 metros rasos (feminino) — final.

As 17,30 horas — 200 metros rasos — final.

As 17,40 horas — 80 metros com barreiras (feminino) — final.

As 17,50 horas — revezamento 4 x 100 metros (feminino) — final.

As 18,10 horas — revezamento 4 x 400 metros final.

VOLEIBOL COLEGIAL:

PAIS LEME, VENCEDOR DO "PAULO ALVES"

Os campeões superaram o "Arqui" por 2 a 0

No clichê vemos a equipe do Colegio Pais Leme, que levantou o "Troféu Paulo Alves".



O colegio Pais Leme, após brilhante campanha no "Troféu Paulo Alves", sagrou-se, merecidamente, campeão do certame. Convém lembrar que a vitória "palestina" é valorizada pela presença dos Colegios do Carmo, Arquiduoceno, São Luiz e São Bento, todos com grande poderio técnico.

PAIS LEME 2 x ARQUI 0

O Arquiduoceno que vinha tendo grande atuação na disputa do troféu, caiu frente ao Pais Leme por 2x0. Tal era a importância do jogo, que foi realizado em quadra neutra.

Do vencedor todos jogaram com grande fibra e coragem, porém, cumpre-nos destacar a grande atuação de Bernardo, valoroso capitão da equipe, Luis Henrique e Miro, que se saltaram pelas suas bonitas e eficientes cortadas. Entre os perdedores, houve, a princípio, um excesso de confiança, o que foi desastroso para o quadro, pois quando começaram a perder tomaram-se de grande nervosismo o que resultou a contagem de 2x0 para o Pais Leme. O primeiro "set" acabou 15x10 e o segundo 15x8.

OS CAMPEÕES

São campeões do "Troféu Paulo Alves", os seguintes jogadores: Bernardo, Luis Henrique, Wagner, Carlos Andrade, Bellodi, Edson, Wolney, Menechini, Miro, Neto, Erasmo, Tufic e Jovenaldo.

PROVA PEDESTRE "MARECHAL DEODORO"

Dia 15, às 21 horas, a sua realização

Mais uma vez o Sesi promoverá em nossa cidade, a realização da já tradicional Prova Pedestre "Marechal Deodoro", que desde 1947 vem sendo disputada pelos industriários paulistas.

As inscrições para mais essa realização do Sesi no setor esportivo poderão ser feitas diretamente no Vlado D. Paulista, 80 - 14.º andar - telefone 36-6901 ramal 51, até o proximo dia 12 do corrente.

Para conhecimento dos interessados, damos abaixo o Regulamento elaborado para essa prova.

REGULAMENTO

Art. 1.º — O Serviço Social da Indústria — Sesi — promoverá no dia 15 de novembro, na cidade de São Paulo, a oitava disputa da prova pedestre "MARECHAL DEODORO", hum percurso de 5.600 metros aproximadamente.

Art. 2.º — A prova pedestre "Marechal Deodoro", será disputada exclusivamente por trabalhadores de firmas industriais, empresas de comunicações, transportes e pesca.

Art. 3.º — As inscrições são absolutamente gratuitas para todos os concorrentes e devem ser feitas na sede do Sesi, Vlado Dona Paulista, 80 — 14.º andar — Serviço de Esportes — tel. 36.6901 ramal 51, ou na Delegacia Regional de Santo André — R. Campos Sales, 129 — 1.º andar — tel. 413, mediante apresentação da carteira de atleta ou de identificação profissional.

Art. 4.º — A prova pedestre "Marechal Deodoro", será realizada no dia 15 de novembro, às 21 horas.

Art. 5.º — O percurso da prova será o seguinte: SAÍDA — Largo da Pompéia (defronte ao Corlume Franco-Brasileiro), av. Francisco Matrazzato, lgo. Padre Péricles, rua Gal. Olimpio Silveira, praça Marechal Deodoro, rua das Palmeiras, rua Sebastião Pereira, lgo.

do Arouche, rua do Arouche, praça da Republica, av. Ipiranga, rua São Luiz onde junto ao Laboratório Paulista de Biologia será a CHEGADA.

Art. 6.º — A contagem de pontos para a determinação da equipe vencedora coletiva será feita considerando o desempenho ao critério adotado pela Federação Paulista de Atletismo.

Art. 7.º — O Serviço Social da Indústria conferirá os seguintes prêmios:

INDIVIDUAIS — 1.º colocado — Troféu Miniatura — Vermel.

2.º colocado — Troféu Miniatura — Prata.

3.º colocado — Troféu Miniatura — Bronze.

Do 4.º colocado ao 10.º colocado — Medalhas de Prata. Do 11.º ao 25.º colocado — Medalhas de Bronze.

COLETIVOS — 1.º colocado — Troféu "MARECHAL DEODORO" e taça 2.º colocado — taça. Equipe mais numerosa — taça.

Art. 8.º — O atleta que atingir em primeiro lugar a praça Marechal Deodoro, na altura do alinhamento com a av. Angelica, será premiado com uma medalha de vermeil.

Art. 9.º — O troféu "Marechal Deodoro", disputado em caráter permanente, será de posse transitória.

Art. 10.º — O Sesi não se responsabilizará por acidente decorrido, antes, durante e depois da competição, correndo por conta do próprio acidentado as despesas de assistência que porventura venha a necessitar.

Art. 11.º — O Sesi não se responsabilizará por perda de vencimentos ou vantagens de suas atribuições profissionais, que sofrer qualquer trabalhador que participar da competição.

Art. 12.º — Os casos omissos no presente regulamento serão resolvidos pela Subdivisão de Recreação e Piscicultura do Sesi.

Contando com os mais destacados pedalistas inicia-se hoje o Campeonato Brasileiro de Ciclismo

Participam do magno certame os paulistas, cariocas, pernambucanos, fluminenses, mineiros, paranaenses, catarinenses e gauchos, em atraente confronto — As provas serão disputadas no velodromo do Parque Ibirapuera e no autódromo de Interlagos — O governador do Estado compaecerá à cerimônia de inauguração do velodromo — Programa

Inaugurando o Velodromo do Parque Ibirapuera, construído pela Comissão do IV Centenario e Departamento de Esportes, inicia-se hoje a tarde a disputa do Campeonato Brasileiro de Ciclismo.

Conta o magno certame com a participação dos mais destacados pedalistas nacionais, representantes dos paulistas, cariocas, pernambucanos, fluminenses, mineiros, paranaenses, catarinenses e gauchos.

Reunindo apreciável numero de concorrentes, os que desfrutam de excelentes condições técnicas, o campeonato está destinado a obter integral êxito.

OS PAULISTAS

Os integrantes da equipe paulista que foram submetidos a metódicos treinos, encontram-se bem preparados para nos representar condignamente, devendo figurar na seleção bandeirante José de Carvalho, Luiz Carlos Secco, Serafim Bonetoni, Léo Bergamo, Claudio Rosa, João Tilmajen, Antonio Alva, Uliratan Masutti, Anesio Argentin, Manuel dos Santos e Alberto Perestrello, que dispõem de bons predilectos.

INAUGURAÇÃO DO VELODROMO

A solenidade, inaugural do Velodromo do Parque Ibirapuera dar-se-á hoje às 14 horas, contando a cerimônia com a presença do prof. Luis Nogueira Garcez, governador do Estado, major Silvio de Magalhães Padilha, diretor do Departamento de Esportes, Rivadavy Correira Meyer, presidente da Confederação Brasileira de Desportos, Egisto Sirete, presidente da Federação Paulista de Ciclismo e autoridades civis e militares.

Após a inauguração, será solenemente hasteado o pavilhão nacional, seguindo-se o latismo da bandeira da F. P. C. oferecida pela sr. Joana P. Pereira, e o desfile das delegações participantes do campeonato e agremiações ciclistas de São Paulo.

Às 15 horas, será disputada a primeira prova, iniciando-se o Campeonato Brasileiro de Ciclismo, cujo programa é o seguinte:

Hoje — 14 horas — Inauguração no Velodromo do Ibirapuera; 15 horas — 1.000 metros prova de velocidade, com tempo olimpico nos 200 metros — séries preliminares até quartas de final.

Dia 7 — 14 horas — Ibirapuera — 4.000 metros perseguição individual, séries preliminares até quartas de final; 15 horas — 1.000 metros, prova de velocidade, com tempo olimpico nos 200 metros, semi-finais e final.

Dia 8 — 14 horas — Ibirapuera — 1.000 metros prova de velocidade; 15 horas — 1.000 metros prova de velocidade, com tempo olimpico nos 200 metros, semi-finais e final.

Dia 9 — 14 horas — Ibirapuera — 1.000 metros prova de velocidade; 15 horas — 1.000 metros prova de velocidade, com tempo olimpico nos 200 metros, semi-finais e final.

Dia 10 — 20 horas — Agua Branca — 3.ª sessão do Congresso de Ciclismo.

Dia 11 — 14 horas — Ibirapuera — 4.000 metros perseguição individual — semi-finais e final; 15 horas — prova de velocidade — 30 voltas sistema Australiano, com iluminação.

Dia 12 — 20,30 hoas — Agua Branca — 4.ª sessão do congresso brasileiro de ciclismo.

Dia 13 — 15 horas — Ibirapuera — 4.000 metros, perseguição por equipe — séries e final.

Dia 14 — 14 horas — Em Interlagos — prova de resistência, em 180 quilômetros; 20 horas —

Partidas internacionais da "Azurra"

ROMA, 5 (AL) — O Conselho Federal da Federação Italiana de Futebol, examinou os proximos jogos contra internacionais, aprovando o encio de observações as futuras partidas Hungria-Austria, Alemanha e Grã-Bretanha-Alemanha. Passou-se em seguida aos estudos do programa para a presente temporada, que ficou resolvido ser o seguinte: Itália-Argentina, em 5 de dezembro, em Roma; Itália-Bélgica, 16 de janeiro de 1955, seguramente em Bari; Grã-Bretanha-Itália, Juvenil, 19 de janeiro, na Inglaterra; Alemanha-Itália, na Alemanha, em 29 e 30 de março.

O Conselho Federal depois de aprovar a oportunidade de que, em previsão dos campeonatos mundiais e a representação italiana se encontre em plena forma, estabeleça o cumprimento de uma "tournee" no Norte da Europa, em vista da Semana Sul-Americana do proximo ano. Em linhas gerais, o calendário para a temporada de 1955-56, comporta para o mês de junho de 1956, um encontro do nacional italiano com a seleção argentina e provavelmente sucessivas partidas com Uruguai e Chile.

Os "astros" da esgrima este mês em Paris

PARIS, 5 (UP) — O campeão do mundo de esgrima, Christian D'Ortola, participará da disputa triangular França-Itália-Hungria, que se efetuará nesta capital, nos fins do corrente mês. Ainda, estarão presentes a equipe italiana, Eduardo Mangiarotti, como chefe da equipe italiana de sabre, como capitão da equipe húngara. Isso foi hoje informado, oficialmente, aos jornalistas, pelos dirigentes da Federação Francesa de Esgrima.

O XV de Piracicaba quer jogar com o Vasco

Aproveitando a data em que o XV de Piracicaba comemora mais um ano de fundação e querendo realizar um amistoso para abri-lhantear mais os seus festejos, podemos adiantar que o clube da Nova da Colina está interessado em jogar com o Vasco da Gama. Caso o "onze" de São Januário não aceite o convite, será consultado um dos "grandes" do futebol paulista.

CABEÇÃO NO BOTAFOGO?

RIO, 5 (Asapress) — O Botafogo está vivamente interessado em conseguir do Corinthians Paulista, a título de empréstimo, o arquirival Cabeção, até o final da atual temporada. Em tal caso, se o arquirival paulista aprovar, poderia ser contratado pelo alvi-negro carioca.

Acredita-se que chegará a bom termo o entendimento entre os dois clubes, pelo que Cabeção iria estar ainda no proximo domingo, no encontro com o Flamengo.

I certame sul-americano de motociclismo

BUENOS AIRES, 5 (AL) — Ficou definitivamente encerrado o registro de inscrição para a participação no I Centame Sul-Americano de Motociclismo, a realizar-se no proximo dia 13 de dezembro, no autódromo municipal "17 de Outubro". Participação da referida prova, que é a primeira do genero, corredores argentinos, uruguaios, peruanos e paraguaios, com maquina de 500 centímetros cubicos de cilindrada.

Os paulistas

Os integrantes da equipe paulista que foram submetidos a metódicos treinos, encontram-se bem preparados para nos representar condignamente, devendo figurar na seleção bandeirante José de Carvalho, Luiz Carlos Secco, Serafim Bonetoni, Léo Bergamo, Claudio Rosa, João Tilmajen, Antonio Alva, Uliratan Masutti, Anesio Argentin, Manuel dos Santos e Alberto Perestrello, que dispõem de bons predilectos.

PUBLICAÇÕES

O pugilista assassinou a esposa e suicidou-se

NOVA YORK, 5 (UP) — O corpo do pugilista Fred Picono, com um tiro na fronte e varias pauladas no estomago, foi encontrado entre vegetação rasteira de um parque desta cidade. Poucas horas depois, a policia encontrou o corpo de sua esposa, que havia sido assassinada a facadas.

"Parece que Picono matou sua esposa e depois suicidou-se", disse o inspetor encarregado da investigação de ambas as mortes.

A policia acredita que Picono duvidava da fidelidade de sua esposa, e que era motivo de frequentes rixas entre ambos e culminou na dupla tragédia.

O morto, que tinha 31 anos de idade, procurou, aparentemente, matar-se em seu apartamento, com varias facadas no estomago, mas ao malograr sua tentativa, dirigiu-se a um parque proximo, onde deu um tiro na cabeça com uma pistola de calibre 22. A arma foi encontrada a poucos passos do suicida.

Durante a investigação da morte de Picono, a policia se dirigiu a seu apartamento e ali encontrou o corpo da esposa, de 28 anos de idade, mãe de três filhos.

Na carteira de Picono, que era peso leve, foi encontrada uma licença de número de cubito da bem conhecida revista desta capital, "Oriente", sob a direção do jornalista Mussa Kurzman.

A revista, que vem se impondo à estima do publico paulista pelo seu programa de intercambio cultural entre nós e os países do oriente, de acordo com esse belo programa, neste numero, estampam na capa, uma nitida e expressiva tricotomia panorâmica da cidade de São Paulo.

O serie, como, sãas em todas as demais edições, aimed de apresentar uma tecnica primorosa, encerra seleções de artigos, comens e notas de colaboração, amplamente ilustradas com uma arte "elcherie", que foca as oportunidades fotos sociais, literárias, artisticas e científicas.

"MERCADO DE TRABALHO"

Articula um exemplar de "Mercado de Trabalho", boletim do Serviço de Pesquisas do Mercado de Trabalho, da Secretaria do Trabalho, Indústria e Comércio, que apresenta esta publicação uma serie de dados oportunos e necessários sobre aspectos e problemas importantes do nosso mercado de trabalho, sob o ponto de vista econômico e social, e analisados pelo proprio Serviço de Pesquisas.

Pelo Sumário já se pode aguilatar a natureza do conteúdo de "Mercado de Trabalho", pois os varios artigos se intitulam: "Força de Trabalho do Distrito de São Paulo", "Problemas de emprego em São Paulo", "Desemprego e Mobilidade da Mão de Obra", "Medidas Globais da Flutuacao da Mão de Obra Industrial em São Paulo", "Trabalho na Indústria Têxtil de Sorocaba", e "Salario das Empresas da Indústria".

O boletim, que é o primeiro a ser divulgado pelo Serviço de Pesquisas da Secretaria do Trabalho, é de valia para todos os estudiosos e interessados em problemas socio-economicos. Os dados por ele publicados são de extrema importância para a formulação de políticas econômicas e sociais.

O sr. P. Garcia Bastos ocupou a tribuna para comentar que a proxima excursão a Porto Alegre será realizada em dois avioes especiais da Varig. A partida dar-se-á, sábado, dia 13 de maio, às 10 horas.

Tomou posse o novo socio, sr. José da Costa Bouchina, na classificação "Serviços Comerciais-Auditoriais Contábeis", foi proponente o sr. Francisco Garcia Bastos.

Saudou os universitários o sr. José Rubião: agradeceu, usou da palavra o sr. Augusto da Rocha Azevedo.

HOMENAGEM A REPUBLICA DO LIBANO — Pelo transcurso da data do Libano, o Rotary Club de São Paulo homenageou a república.

Pez a saudação o presidente Afronso Vidal, que historiou, em rápida e concisa linguagem, os fatos marcantes da história do Libano.

Agradeceu, usou da palavra o conselheiro do Libano em São Paulo, sr. Pares Razi.

BOLSA DE ESTUDOS

A inscrição de candidatas às bolsas de estudos no estrangeiro, oferecidas pela Fundação Rotary, encerra-se até dia 10 do corrente.

As informações necessárias serão prestadas na secretaria do Rotary Club de São Paulo, rua da Quitanda, 56, 4.º andar.

NOVA ENTRADA — Morte de um pugilista. O corpo do pugilista Fred Picono, com um tiro na fronte e varias pauladas no estomago, foi encontrado entre vegetação rasteira de um parque desta cidade. Poucas horas depois, a policia encontrou o corpo de sua esposa, que havia sido assassinada a facadas.

"Parece que Picono matou sua esposa e depois suicidou-se", disse o inspetor encarregado da investigação de ambas as mortes.

A policia acredita que Picono duvidava da fidelidade de sua esposa, e que era motivo de frequentes rixas entre ambos e culminou na dupla tragédia.

O morto, que tinha 31 anos de idade, procurou, aparentemente, matar-se em seu apartamento, com varias facadas no estomago, mas ao malograr sua tentativa, dirigiu-se a um parque proximo, onde deu um tiro na cabeça com uma pistola de calibre 22. A arma foi encontrada a poucos passos do suicida.

Durante a investigação da morte de Picono, a policia se dirigiu a seu apartamento e ali encontrou o corpo da esposa, de 28 anos de idade, mãe de três filhos.

Na carteira de Picono, que era peso leve, foi encontrada uma licença de número de cubito da bem conhecida revista desta capital, "Oriente", sob a direção do jornalista Mussa Kurzman.

A revista, que vem se impondo à estima do publico paulista pelo seu programa de intercambio cultural entre nós e os países do oriente, de acordo com esse belo programa, neste numero, estampam na capa, uma nitida e expressiva tricotomia panorâmica da cidade de São Paulo.

O serie, como, sãas em todas as demais edições, aimed de apresentar uma tecnica primorosa, encerra seleções de artigos, comens e notas de colaboração, amplamente ilustradas com uma arte "elcherie", que foca as oportunidades fotos sociais, literárias, artisticas e científicas.

"MERCADO DE TRABALHO"

Articula um exemplar de "Mercado de Trabalho", boletim do Serviço de Pesquisas do Mercado de Trabalho, da Secretaria do Trabalho, Indústria e Comércio, que apresenta esta publicação uma serie de dados oportunos e necessários sobre aspectos e problemas importantes do nosso mercado de trabalho, sob o ponto de vista econômico e social, e analisados pelo proprio Serviço de Pesquisas.

Pelo Sumário já se pode aguilatar a natureza do conteúdo de "Mercado de Trabalho", pois os varios artigos se intitulam: "Força de Trabalho do Distrito de São Paulo", "Problemas de emprego em São Paulo", "Desemprego e Mobilidade da Mão de Obra", "Medidas Globais da Flutuacao da Mão de Obra Industrial em São Paulo", "Trabalho na Indústria Têxtil de Sorocaba", e "Salario das Empresas da Indústria".

O boletim, que é o primeiro a ser divulgado pelo Serviço de Pesquisas da Secretaria do Trabalho, é de valia para todos os estudiosos e interessados em problemas socio-economicos. Os dados por ele publicados são de extrema importância para a formulação de políticas econômicas e sociais.

O sr. P. Garcia Bastos ocupou a tribuna para comentar que a proxima excursão a Porto Alegre será realizada em dois avioes especiais da Varig. A partida dar-se-á, sábado, dia 13 de maio, às 10 horas.

Tomou posse o novo socio, sr. José da Costa Bouchina, na classificação "Serviços Comerciais-Auditoriais Contábeis", foi proponente o sr. Francisco Garcia Bastos.

Saudou os universitários o sr. José Rubião: agradeceu, usou da palavra o sr. Augusto da Rocha Azevedo.

HOMENAGEM A REPUBLICA DO LIBANO — Pelo transcurso da data do Libano, o Rotary Club de São Paulo homenageou a república.

Pez a saudação o presidente Afronso Vidal, que historiou, em rápida e concisa linguagem, os fatos marcantes da história do Libano.

Agradeceu, usou da palavra o conselheiro do Libano em São Paulo, sr. Pares Razi.

BOLSA DE ESTUDOS

A inscrição de candidatas às bolsas de estudos no estrangeiro, oferecidas pela Fundação Rotary, encerra-se até dia 10 do corrente.

As informações necessárias serão prestadas na secretaria do Rotary Club de São Paulo, rua da Quitanda, 56, 4.º andar.

União da Mocidade Espírita de São Paulo

A União da Mocidade Espírita de São Paulo realiza hoje, uma reunião musical-doutrinária, às 20,30 horas, na sede da Federação Espírita, à rua Maria Paula, 155. Falará o sr. Gilberto Ribeiro Gonçalves sobre o tema: "O Conceito de Liberdade na Lei Natural". A parte artística estará a cargo da srta. Nena Machado.

Concursos no Serviço Publico Estadual

Acham-se abertas, à rua Florencio de Abreu, 84, 5.º andar, as inscrições para concursos seguintes: Carreira, G. Maritim e Aereo, Etc. Policia, Veterinario.

CONFERENCIAS

INDIOS DA AMAZONIA — A União Cultural Brasil-Estados Unidos, dando prosseguimento ao seu programa de Difusão Cultural, organiza uma serie de cinco conferencias sobre "Indios da Amazonia", a ser realizada no dia 11, às 17 horas, no salão da Associação Cultural Italo-Brasileira, a rua 7 de Abril, 230. 5.º andar, mais uma palestra, subordinada ao tema: "Paraná Sulino", a ser dada às 20,30 horas, no salão "João Nogueira" da Casa Roosevelt, à rua Santo Antonio, 457.

"BANTOS DUMONT, O PAI DA AVIAÇÃO" — Realiza-se no dia 12, às 20,30 horas, na Associação Cultural e Literária Bandeirante à rua de São Bento, 406, 15.º andar, uma conferencia pelo prof. Fernando Soares, sobre o tema: "Bantos Dumont, o Pai da Aviação".

Dando prosseguimento ao Curso Livre de Literatura Italiana, o prof. Edoardo Bissarri pronunciara, na proxima quinta-feira, dia 11, às 17 horas, no salão nobre do Instituto Cultural Italo-Brasileiro, a rua 7 de Abril, 230, 5.º andar, mais uma palestra, subordinada ao tema: "Paraná Sulino", a ser dada às 20,30 horas, no salão "João Nogueira" da Casa Roosevelt, à rua Santo Antonio, 457.

CREMIO DA FACULDADE DE ARQUITECTURA E URBANISMO — O arquiteto Luis Inacio Romero de Almeida Melo pronunciara uma conferencia subordinada ao tema: O Plano Regional de São Paulo. Uma contribuição da Universidade para o estudo de um "codigo de ocupação licta do solo", no dia 8, às 20 horas, no salão de Arquitetura e Urbanismo da U.S.P., na rua Maranhão, 88.

CASA BANCARIA ADMINISTRADORA IMOBILIARIA PAULISTA A.I.P. LTDA.

RUA JOSE BONIFACIO, 89 -- SÃO PAULO

CAPITAL	Cr\$ 10.000.000,00
AUMENTO DE CAPITAL	Cr\$ 5.000.000,00
FUNDO DE RESERVA	Cr\$ 2.735.474,20
LUCROS SUSPENSOS	Cr\$ 488.163,30

BALANCETE EM 30 DE OUTUBRO DE 1954.

ATIVO			PASSIVO						
F - NÃO EXIGIVEL	10.967.807,30		F - NÃO EXIGIVEL						
.....			Capital	10.000.000,00					
Brasil S. A.			Aumento de capital	5.000.000,00					
Sup. da Moeda					15.000.000,00				
.....			Fundo de reserva	2.735.474,20					
.....			Fundo de provisões						
.....			Outras reservas		17.735.474,20				
.....									
.....									
.....									
G - EXIGIVEL	54.074.816,10		G - EXIGIVEL						
DEPOSITOS			DEPOSITOS						
À vista e a curto prazo:			À vista e a curto prazo:						
de Poderes Públicos			de Poderes Públicos						
de Autarquias			de Autarquias						
em C/C Sem Limite			em C/C Sem Limite	34.218.514,10					
em C/C Limitadas			em C/C Limitadas						
em C/C Populares			em C/C Populares	2.028.726,90					
em C/C Sem Juros			em C/C Sem Juros	890.930,70					
em C/C de Aviso			em C/C de Aviso						
Outros depositos			Outros depositos	1.822.148,30	36.960.320,00				
A prazo	34.074.816,10		A prazo						
de Poderes Públicos			de Poderes Públicos						
de Autarquias			de Autarquias						
de Diversos			de Diversos						
Prazo Fixo			Prazo Fixo	21.155.264,30					
Aviso Previo			Aviso Previo						
Outros depositos			Outros depositos						
Letras e Premio			Letras e Premio		21.155.264,30				
					60.116.684,30				
OUTRAS RESPONSABILIDADES	14.994.049,50	75.617.313,50	OUTRAS RESPONSABILIDADES						
Titulos redescatados			Titulos redescatados						
Obrigações Diversas			Obrigações Diversas						
Letras a Pagar			Letras a Pagar						
Letras Hipotecarias			Letras Hipotecarias						
Agencias no País			Agencias no País						
Correspondentes no País			Correspondentes no País						
Agencias no Exterior			Agencias no Exterior						
Correspondentes no Exterior			Correspondentes no Exterior						
Ordens de pagamento e outros creditos			Ordens de pagamento e outros creditos	535.816,50					
Dividendos a pagar			Dividendos a pagar		535.816,50				
					90.651.800,80				
H - RESULTADOS PENDENTES	921.988,70		H - RESULTADOS PENDENTES						
Contas de resultados			Contas de resultados		11.400.507,10				
I - CONTAS DE COMPENSAÇÃO	14.327.781,90		I - CONTAS DE COMPENSAÇÃO						
Depositantes de valores em garantia e em custódia			Depositantes de valores em garantia e em custódia	9.275.308,30					
Depositantes de titulos em cobrança:			Depositantes de titulos em cobrança:						
do País			do País	2.840.682,00					
do Exterior			do Exterior		2.840.682,00				
Outras contas			Outras contas	2.211.791,60	14.327.781,90				
Cr\$ 104.121.264,00			Cr\$ 104.121.264,00						

S. E. O. U.
São Paulo, 5 de Novembro de 1954.

Gerente: ODDONE FAUSTO ALCIDE
LAERTE TELIXEIRA (Chefe da Contabilidade - G. L. - C. R. C. - S. P. 5.372)

agradece sensibilizada a todos que a confortaram no doloroso transe porque passou e convida todos os parentes e amigos para assistirem a missa de 7.º dia, que fará celebrar SEGUNDA-FEIRA, às 8,30 horas, na Igreja Dom Bosco (Rua Dom Bosco - Moóca). Por mais este ato de religião e amizade antecipadamente agradece.

CINEMA

PROGRAMAS DE HOJE

MARABA	Toda a Vida Em 15 Minutos — Nacional — Com Mara Rúbia — Proib. 14 anos — As 13,30, 15,15, 17, 18,45, 20,30, 22,15 e 24 horas.
Ritz SAO JOAO	Sós e Abandonados — Nacional com Ruth Ferreira — As 13,30, 15,15, 17, 18,45, 20,30, 22,15 e 24 horas.
Ritz CONSOLACAO	Toda a Vida Em 15 Minutos — Nacional com Jardi Filho — Proibido 14 anos — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.
NORMANDIE	Pérfido da Glória — Com Lina Rasilis — Livre — Bandeirantes da Tela — Nacional — Desde às 14 horas e 24 horas.
REPUBLICA	3.a Dimensão — Tambores de Tahiti — Com Patricia Medina — Proib. 10 anos — Band. da Tela — Nac. — Desde às 14 e 24 horas.
PLAZA	3.a Dimensão — Tambores de Tahiti — Com Francis L. Sullivan — Proib. 10 anos — Bandeirantes da Tela — Nacional — Desde às 14 horas.
REGENCIA	3.a Dimensão — Tambores de Tahiti — Com Dennis O'Keefe — Proib. 10 anos — Bandeirantes da Tela — Nacional — Desde às 14 horas.
MONARK	Toda a Vida Em 15 Minutos — Nacional com Cesar Ladeira — Proib. 14 anos — As 19,30 e 21,30 horas.
PHENIX	Toda a Vida Em 15 Minutos — Nacional com Mara Rúbia — Proibido 14 anos — Desde às 14 horas.
RADAR	Toda a Vida Em 15 Minutos — Nacional com Jardi Filho — Proibido 14 anos — As 18, 20 e 22 horas.
ITAMARATI	Toda a Vida Em 15 Minutos — Nacional com Mary Gonsalves — Proibido 14 anos — As 18, 20 e 22 horas.
LINS	DEVIDO A GRANDE REFORMA QUE ESTA PASSANDO INTERAMENTE ESSE CINEMA SERA REABERTO POR ESTES DIAS.
TROPICAL	Toda a Vida Em 15 Minutos — Com Cesar Ladeira — Nacional — Proibido 14 anos — Tórcos Bravos — Desde às 13,40 horas.
GLORIA	Sós e Abandonados — Nacional com Maurício Morey — A Renegada — As 19 horas.
SAVOY	Sós e Abandonados — Com Ruth Ferreira — Nacional — Grito de Guerra — As 19 horas.
SÃO JORGE	Sós e Abandonados — Nacional com Célia Cordeiro — Bandeira da Desordem — As 19 horas.
HOLLYWOOD SANTANA	Sós e Abandonados — Nacional com Maurício Morey — Pirata da Perna de Pau — Desde às 18 horas.
SAMMARONE SIPIRANGA	Sós e Abandonados — Nacional com Ruth Ferreira — Rumo a Paris — As 19 horas.
BRAZ POLITEAMA	Sós e Abandonados — Nacional com Célia Cordeiro — Minha Pobre Mãe Querida — As 19 horas.
ICARAI MIGUEL	Toda Uma Vida em 15 Minutos — Nacional com Jardi Filho — Proib. 14 anos — O Porteiro — As 18,30 horas.
RECREIO FLAPAT	Sós e Abandonados — Nacional com Célia Cordeiro — Recruta Enamorado — As 19 horas.
STA. HELENA	Caminho Para Leste — Com George Murray — Conquista do Apache — Proib. 10 anos — Cine Not. — Nacional — Desde às 10 horas.
PEDRO II	O Ladrão de Bagdá — Com Sabu — Tecnicolor — Mulher de Fogo — Cine Not. — Nac. Desde às 9 hs.
ROXY	Legião Estrangeira — Com Viviane Romance — Proib. 14 anos — Os Piratas de Capri — Var. Campos — Nacional — Desde às 13,30 horas.
REX	Legião Estrangeira — Com Viviane Romance — Proib. 14 anos — Deus Proteja Nossos Filhos — Cine Not. — Nacional — As 13,40 e 19 horas.
IRIS	Camélia — Com Maria Felix — Floradas Selvagens — Esporte em Marcha — Nacional — As 17,50 e 21 hs.
OBERDAN	Dois Calpíras em Paris — Com Marjorie Main — O Diabo Riu Por Último — Esp. em Marcha — Nacional — As 19 horas.
IDEAL	O Monstro do Mar — Com Paula Raymond — Renegado Heróico — Atual. em Revista — Nacional — As 19 horas.
S. LUIZ	Minha Esposa e a Outra — Com Marga Lopes — Tráfico de Barbados — Esp. em Marcha — Nacional — As 19 horas.
VITÓRIA	(Agua Rara) — Da Terra Nasce o Ódio — Nacional com Eda Peri — Francis na Academia — As 18,30 horas.
TUCURUVI	A Meia Luz — Com Charles Boyer — O Pirata da Perna de Pau — Atual. em Revista — Nacional — As 18,30 horas.
BAGDA'	Violetas Imperiais — Com Carmen Sevilla — Luta Selvagem — Band. da Tela — Nac. As 18,40 horas.
CAIRO	Viva Zapata! — Com Marlon Brando — Paixão Atrasada — Var. na Tela. Desde às 9 e 24 horas.
CINEMUNDI	Entre a Espada e a Rosa — Com Richard Todd — Cortiço — Rep. da Tela — Nacional — Desde às 9 e 24 horas.
JOA'	Vingança Brutal — Com Irma Durante — A Serpente do Nilo — Rep. na Tela — Nac. Desde às 14 horas.
CANDELARIA	Balança Mais Não Cai — Com Marieta — Nacional — Cavaleiros de Paixões — Var. n. Tela — Desde às 17,30 horas.
RIALTO	Desenlace a Poeta — Com Red Skelton — Tempestade d'Alma — Not. da Tela. Nac. Desde às 17 horas.
IMPERIAL	O Poder da Mulher — Com Robert Taylor — Coração — J. da Tela — Nacional. Desde às 18 horas.
COLONIAL	Tres Palavrinhas — Com Fred Astaire — Violetas Imperiais — Atual. na Tela — Desde às 19 horas.
S. JOSE'	Com o Diabo no Corpo — Nacional com Luis Delino — E' Deste Que Eu Gosto — As 19 horas.



"CINCO POBRES NUM AUTOMOVEL" — O Bandeirantes e circuito apresentam a comédia "Cinco pobres num automovel", realização de Mario Mattoli inspirada numa história escrita por Zavattini. O argumento narra divertida e pitoresca história em torno de cinco pobres que ganham um automovel numa rifa, vivendo dias de glória e de desventuras também. No elenco estão Aldo Fabrizi, Walter Chiari, Eduardo De Filippo, Isa Barzizza, Títina De Filippo e outros. Na gravura, uma cena do filme.

METRO 1150-150-400-600-800-1000

RIO GOIAS LEBON IAPURA 150-400-600-800-1000

CYD CHARISSE
TANZILANTE dançando com
FRED ASTAIRE
A RODA DA FORTUNA
TECNICOLOR PHILIPPE

STAR
Scaramouche
GRANGER PARKER LEIGH-FERRER



"A SOGRA" — O Ipiranga e circuito apresentarão a partir de quarta-feira próxima, a comédia da Multifilmes, que a UCB distribui: "A Sogra", com Maria Vidal, Procopio, Lady Veloso, Waldemar Seyssel, Jaime Barcellos, Elísio de Albuquerque, Eva Wilma e Herval Rossano. A direção está a cargo de Armando Couso. No clichê, uma cena do filme.

VILA MARIA	Murais de Sangue — Com Ann Blyth — Perdida Pela Paixão — Jornal da Tela — Nacional — As 18,45 horas.
STA. INES	Escravas da Babilônia — Com Richard Conte — O Mar Que Nos Cerca — Tecnicolor nacional — As 19 horas.
MODERNO	Torrente de Paixões — Com Marilyn Monroe — Sangue de Toureiro — Var. na Tela — Nacional — As 19 horas.
FATIMA	Se Eu Fosse Deputado — Com Cantinflas — Jornal da Tela — Nacional — As 18,30 e 20,30 horas.
STA. ISABEL	Escuna do Diabo — Com Vera Ralston — A Renegada — Band. da Tela — Nac. As 18,30 horas.
VILA PRUDENTE	Mensageiro do Perigo — Com Rory Calhoun — O Pecado de Ser Pobre — Not. da Tela — Nacional — Desde às 17,30 horas.
CLIPPER	Falcão Dourado — Com Rhonda Fleming — Uma Viuva em Trindade — Rep. da Tela — Nacional — As 19 horas.
FIQUERI	Código de Guerreiros — Com James Craig — Duelo ao Sol — Not. da Tela — Nacional. As 19 horas.
ELDORADO	Além do Saara — Com Armando Dennis — O Tigre Sagrado — Atual. em Rev. — Nac. As 18,30 hs.
S. MIGUEL	A Renegada — Com Jon Lund — Gongolaise — Res. da Semana — Nacional — As 18,30 horas.
PAX	Escravas da Babilônia — Com Richard Conte — Fronteiras da Morte — Not. da Semana — Nacional — As 19 horas.
ITAI	Escuna do Diabo — Com Vera Ralston — Assassinos em Profusão — Proib. 10 anos — Band. da Tela — Nacional — As 19 horas.
MARAJA'	(Sto. Amaro) — Labios Que Mentem — Com Joanne Dré — Band. da Tela. Nac. Desde às 14 horas.
S. FRANCISCO	(Sto. Amaro) — Virgem de Fatima — Com Gilbert Roland — Rincão das Tormentas — Band. da Tela — Nacional — As 19 horas.
MARCONI	A Rainha Virgem — Com Jean Simmons — Abbott & Costello Perdidos no Alasca — Atual. em Rev. — Nacional — As 18,45 horas.
SOBERANO	Simão e Caelho — Nacional com Mesquita — Sarabanda — As 18,45 horas.
CATUMBI	O Tirano de Toledo — Com Françoise Arnoul — O Lendário de Mandrill — Var. Campos — Nacional — As 18,45 horas.
MARINGA'	A Sereia e o Sabido — Com Red Skelton — O Dia Em Que a Terra Parou — Rep. da Tela — Nacional — As 18,45 horas.
CACIQUE	(Carlos de Campos) — O Homem dos Papagaios — Nacional com Procopio — Fronteira da Crueldade — As 19,30 horas.
IF-PALACIO	A Louca — Com Libertad Lamarque — Mundo Estranho — Band. da Tela. Nac. As 18,45 horas.

CIRCO

CIRCO PIOLIN — 1.a parte — Variedades inéditas e sensacionais, além de Piolin e Pinatti — 2.a parte a comédia **O MAIOR** — De A. Pinto e J. Angelo — As 20,30 hs.

CINEMA

"RODA DA FORTUNA"

Os nomes de Arthur Freed e Vincent Minnelli na produção e direção, respectivamente, são suficientes para atestar a alta qualidade de um musical. E isso se positivou, entre outras, pelas produções "Sinfonia da Paris" e "Cantando na Chuva", ambas escritas pela dupla Adolph Green e Betty Comden, também responsáveis pelo argumento de "Roda da Fortuna" (The Band Wagon), em exibição no Metro e circuito.

Mas, como toda regra tem exceção e ninguém é sempre perfeito, o resultado desta vez foi desastroso, pelo menos para o público, que teve pela frente um filme cansativo e enervante, salvo apenas pela sequência final, onde as qualidades e os valores que realmente existem naquela equipe estiveram patentes. No mais, é um péssimo espetáculo, quer quanto à concepção da história, realização e interpretação, não se salvando, mesmo, alguns números musicais, tão pobres de inspiração como os que costumemente, são apresentados no Santana pelas companhias nacionais de revistas.

O argumento não é de todo mau, embora esteja invalidado pelo excessivo tom sofisticado que domina quase sempre e que chega a ser ridículo, como aquela recepção do casal a Fred Astaire na estação, onde o diálogo e as atitudes são supinamente cretinos. Pela sua ruindade, o argumento de Green & Comden pode ser comparado ao amontoado de monstruosidades com que Jack Buchanan quis montar o "show". Compreende-se que a crítica norte-americana tenha acolhido bem o filme, quando de seu lançamento nos Estados Unidos, em agosto do ano passado, uma vez que lá existe o ambiente teatral e de divertimentos focalizado na fta e se justificam todos os acontecimentos e a

existência de toda aquela gente ligada ao meio. Para o nosso público, porém, isso é muito ruim, daí não existir muito interesse nem afinidade para com o tema explorado. Ainda se fosse bem focalizado, através de um argumento menos idílico, que contivesse sequências de interesse geral, se compreenderia um filme desse gênero. Não, porém, da forma como foi feito e nos é apresentado.

Excetuando-se a sequência final, o restante não tem o menor valor, quer como interesse humano, quer como musical propriamente dito, uma vez que os números, tanto de balados como de canções, são medíocres, assim como a encenação, a carga de um famoso coreógrafo, Michael Kidd, mas que também rotou no desastre geral. Para comprometer ainda mais o espetáculo, a tela panorâmica do cine Metro se encarregou de mutilar as cenas de balados, cortando os pés dos dançarinos, enquanto o sistema de som, todavia, por sua vez, às vezes, os cantos e os acompanhamentos musicais.

Felizmente, depois de tantos desastres, veio o final do filme, e o espectador chegou a se esquecer do péssimo espetáculo que havia assistido até então, para se maravilhar com a excelência da cena, uma das melhores, senão a melhor, já apresentada até hoje por um musical. Fred Astaire e Cyd Charisse nunca estiveram melhores, nem nunca tiveram, como criação de balado moderno, a inspiração de um número tão original. Graças a esse número, o filme terminou agradavelmente, fazendo o espectador esquecer a pasmaceira que dominou até então, agravada com os canastrões insuperáveis que são Oscar Levant e Jack Buchanan. Embora a exceção do número final, o filme não consegue passar de fraco.

WALTER ROCHA

A LOUCURA... a GRANDEZA da NATUREZA e FÚRIA!

3-D

Tambores de Tahiti
"Drums of Tahiti"
DENNIS O'KEEFE PATRICIA MEDINA
FRANCIS L. SULLIVAN
DIREÇÃO de PRODUÇÃO WILLIAM CASTLE de SAM KATZMAN
HOJE HORARIO 14:00-15:40-17:20 Proibido 19:00-20:40-22:20 hs. até 10 anos

REPUBLICA **PLAZA** **REGENCIA**



"GELEIRAS DO INFERNO" — Eram bravos heróis de mil faces de uma luta intensa e assim quando o destino truncoi um rolo, viram-se rodeados de céu, sem esperanças de salvação, seguiram adiante até vencerem a crueldade do destino. Tudo isto acontece no drama intitulado "Geleiras do Inferno" cuja estréia se dará segunda-feira, no Art Palácio e circuito, quando a Warner Bros. apresentará uma das produções mais importantes que John Wayne já fez.

UM HOMEM NASCIDO PARA A AVENTURA. NA MAIS TEMERARIA AVENTURA DE SUA VIDA!

JOHN WAYNE
LLOYD NOLAN WALTER ABEL JAMES ARNESS ARMY HAYNE
GELEIRAS DO INFERNO
"ISLAND IN THE SKY"
DIREÇÃO de WILLIAM W. WELLMAN
ESTE FILME NAO SERA EXIBIDO EM CINEMAS ALHEIOS AO "CIRCUITO SERRAPOS" DURANTE 100 DIAS

2.a-Feira **3.a-Feira** **4.a-Feira** **5.a-Feira** **6.a-Feira** **7.a-Feira** **8.a-Feira** **9.a-Feira** **10.a-Feira**

REPUBLICA **PLAZA** **REGENCIA** **ART PALACIO** **MAJESTIC** **ARLEQUIM** **MAJESTIC** **ARLEQUIM** **MAJESTIC** **ARLEQUIM** **MAJESTIC** **ARLEQUIM**

Cinema

PROGRAMAS DE HOJE

IFIRANGA	Cabeça de Pau — Danny Kaye — Tecnicolor — Proib. 10 anos — As 13,40, 15,45, 17,50, 20 e 22 hs. — Meia noite.
ART-PALACIO	O Grande Espetáculo — Anne Baxter — Proib. 18 anos — RKO. — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas. — Meia noite.
BANDEIRANTES	Cinco Pobres Num Automovel — Aldo Fabrizi — Aurea Films — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas. — Meia noite.
OPERA	Amição Que Mata — Charlton Heston — Proib. 10 anos — Columbia — As 14, 16, 18, 20, 22 e 1/2 noite.
BROADWAY	A Mentira — Jorge Mistral — Pelinex — C. Atual. 54x39 — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.
PARATODOS	Madragoa — Deolinda Rodrigues — Laiso Films — As 13,30, 15,40, 17,50, 20 e 22,10 horas.
ROSARIO	O Grande Espetáculo — Proib. 18 anos — RKO. — Res. Semana. 54x42 — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.
ALHAMBRA	A Mentira — Jorge Mistral — Pelinex — J. Tela. 54x41 — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.
S. BENTO	A Grande Estrada — John Wayne — Gardena Azul — Proib. 14 anos — Legião do Zorro — At. Atlantida. 54x41 — Desde 10 horas.
ESMERALDA	O Grande Espetáculo — Anne Baxter — Proib. 18 anos — RKO. — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.
MAJESTIC	O Grande Espetáculo — Anne Baxter — Proib. 18 anos — RKO. — Nac. — As 14, 16, 18, 20 e 22 hs.
CRUZEIRO	O Grande Espetáculo — Anne Baxter — Proib. 18 anos — Mundos Que Se Chocam — Not. Semana. 54x41 — As 17,45 e 21 horas.
ARLEQUIM	Cinco Pobres Num Automovel — Aldo Fabrizi — Aurea Films — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.
PARAMOUNT	O Grande Espetáculo — Anne Baxter — Proib. 18 anos — RKO. — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.
JOIA	Ardida Como Pimenta — Doris Day — Tecnicolor — As Aventuras de Robin Hood — Desde 13 horas.
LIBERDADE	Amição Que Mata — Charlton Heston — Proib. 10 anos — Columbia — As 14, 16, 18, 20 e 22 hs.
NACIONAL	Cinco Pobres Num Automovel — Aldo Fabrizi — Aguilha da Armada — As 18,30 horas.
STA. CECILIA	Cinco Pobres Num Automovel — Isa Barzizza — Aurea Films — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.
S. PEDRO	Amição Que Mata — Charlton Heston — Proib. 10 anos — O Sabre e a Flecha — As 19 horas.
UNIVERSO	Cinco Pobres Num Automovel — Não Me Defendas Compadre — As 13,40 e 18,30 horas.
PIRATININGA	O Grande Espetáculo — Anne Baxter — Proib. 18 anos — Mundos Que Se Chocam — Peter Graves — As 14 e 19 horas.
BRASIL	O Grande Espetáculo — Proib. 18 anos — Mundos Que Se Chocam — As 19 horas.
CLIMAX	O Grande Espetáculo — Proib. 18 anos — RKO. — Atual. Revista. 376 — As 14 e 22 horas.
RIVIERA	Cinco Pobres Num Automovel — Aurea Films — Saudade e Alegria — Nacional — As 14 e 22 horas.
ANCHIETA	Cinco Pobres Num Automovel — Aldo Fabrizi — Não Me Defendas Compadre — As 18,30 horas.
ROMA	Cinco Pobres Num Automovel — Aldo Fabrizi — O Homem da Calcinha — Toú — As 18,35 horas.
PARIS	O Grande Espetáculo — Proib. 18 anos — Mundos Que Se Chocam — Peter Graves — As 19 horas.
JUPITER	O Grande Espetáculo — Proib. 18 anos — Mundos Que Se Chocam — As 14 e 19 horas.
LUX	Amição Que Mata — Charlton Heston — Proib. 10 anos — Rebelião de Bravos — As 19 horas.
S. CAETANO	O Grande Espetáculo — Proib. 18 anos — O Santo no Castelo Sinistro — As 19 horas.
MARACANÁ	O Grande Espetáculo — Proib. 18 anos — Mundos Que Se Chocam — As 19 horas.
ESTRELA	Cabeça de Pau — Tecnicolor — Proib. 10 anos — O Pálhao do Batalhão — As 18,40 horas.
S. SEBASTIÃO	A Mentira — Homens do Mal — At. Atlantida. 54x38 — As 19 horas.
CINEMAR	(Sto. Amaro) — Amição Que Mata — Proib. 10 anos — Tigre Sagrado — As 19,10 horas.
VITORIA	(S. Caetano do Sul) — O Selvagem — Proib. 18 anos — Um Dia de Vida — Nacional — As 20 horas.
CARLOS GOMES	(Sto. André) — Mundos Que Se Chocam — Proib. 10 anos — Pirata dos Sete Mares — Nacional — As 20 horas.
LAPENNA	(S. Miguel Paulista) — O Regresso de Dom Camilo — Mulheres e Atomos — As 19 horas.
METRO	As 11,50, 15,00, 16, 18, 20 e 22 horas — A RODA DA FORTUNA — Tecnicolor — Prog. livre — Acompanh. Nacional.

POSITIVAMENTE O FILME MAIS IMPRESSIONANTE QUE VOCS JA VIU em

3D DIMENSÃO
COLUMBIA PICTURES APRESENTA

A MÁSCARA DO MÁGICO
VINCENT PRICE · MARY MURPHY · EVA GABOR
O LOUÇO DE "O MUSEU DE CERA"
DIREÇÃO de JOHN BRAUN

2.a-Feira **OPERA** **PROIB. ATÉ 18 ANOS** **EXIB. EM CINEMAS ALHEIOS AO "CIRCUITO SERRAPOS" DURANTE 100 DIAS.**



"TORMENTA NO ALASKA" — "Tormenta no Alasca" é uma espetacular produção que tem como principais intérpretes Robert Ryan, Jan Sterling, Brian Keith e outros, sob a direção de Jerry Hooper. A ação se desenrola numa aldeia de pescadores de salmão, dando oportunidade a que sejam mostradas na tela belíssimas paisagens do Alasca. Estréia 2.a-Feira, no Broadway e circuito.

BALLET IV CENTENÁRIO

direção de AURÉLIO MILLOS

Apresentação inaugural
Hoje, às 21 horas,
no Ginásio do
PACAEMBU

PROGRAMA

A ILHA ETERNA.....Música de
Bach. Cânticos e figurinos de Aldo Calvo.
DELICIAE POPULI.....Música de
A. Casella. Cânticos e roupas de Santa Rosa.
FANTASIA BRASILEIRA - Música de Souza Li-
ma. Cânticos e figuras de Nelmia Mourão.

A SEGUIR: DE 7 A 15 DE NOVEMBRO (EXCETUANDO-SE O DIA 9)
DIA 14 - ÀS 16 HORAS - VESPERAL

Ingressos na Galeria Prestes Maia e no
Pacaembu (antes dos espetáculos)

Preços: Cr\$ 250,00 - 150,00 e 50,00

COMISSÃO DO IV CENTENÁRIO DA CIDADE DE SÃO PAULO
Rua 24 de Maio, 250 - São Paulo - Brasil

Standard

NOVO SUCESSO DE GREER GARSON

HOLLYWOOD (Globe Press) — Com cabelos a "La Ticiano", Greer Garson, que, há muitos anos, vem atraindo aos cinemas



milhões de fãs, desempenhando grande variedade de papéis, volta à cena numa notável produção em Anasco Color da Metro-Goldwyn-Mayer, cujo título em português é "Homens de sua Vida" e que gira em torno de uma escola primária para crianças do sexo masculino, na Inglaterra.

Miss Garson representa o papel de Jan Stewart, professora admiravelmente intuitiva, que serve de mãe a um grupo de meninos de dez anos, todos filhos mimados de famílias ricas.

Como foi assumir aquele lugar desafiando todas as tradições, — na escola só existiam professoras do sexo masculino — Jan Stewart tem de enfrentar a inim-

idade e o desprezo dos professores do sexo masculino, particularmente de Joe Hargrave, papel que Robert Ryan desempenha.

A professora não se dá por achada e continua tratando matematicamente as crianças, na aula, e as ajudando a resolver seus problemas pessoais. Assim é que consegue vencer a tristeza de um pequeno cujos pais não têm tempo para se dedicar a ele, pois vivem viajando, entre os diversos centros turísticos europeus, e também de outro guri que vive criando conflitos, filho de um rico produtor de petróleo do Texas — e este lhe faz uma proposta de casamento. A moça não aceita a proposta, afirmando que os meninos precisavam dela. E, finalmente, o resmungão Hargrave acaba vencido, beija a professora e tudo acaba bem.

O papel da protagonista parece feito sob medida para Greer Garson. E, conquanto, do ponto de vista técnico, o filme seja fraco, em diversas ocasiões, a excelente fotografia e a beleza da atriz em Anasco Color compensam, plenamente as deficiências.

A película foi muito bem recebida em Hollywood e Nova York. Nessa última cidade, sua estreia foi feita num dos principais cinemas, com grande sucesso de bilheteria. A M. G. M. está empregando a Anasco Color cada vez com mais frequência, o que merece aplausos entusiásticos do público.

OUÇA A VOZ DE CONSCIÊNCIA E OBEDEÇA AO APELO PARA ECONOMIZAR ELETRICIDADE!



"LEGIÃO ESTRANGEIRA", sua autenticidade e elementos de filmagem — Basilio Franchina é o diretor de "Legião Estrangeira" (Legione Straniera). Antes de empreender a obra ele e outros cenaristas foram visitar e estudar o ambiente, característico dos quartéis e postos avançados da famosa Legião Estrangeira, onde aliás foram rodados os exteriores do filme, nas regiões da Argélia, Tunísia, Oram e Sidi-Bel-Abbes. Ali eles encontraram todos os elementos necessários para fazer realista o caráter dramático e aventureiro da história. A casa produtora, Titanus, colocou à disposição do diretor todos os técnicos e historiadores e cronistas das coisas da Legião. Assim, foi possível incluir e revelar detalhes dos costumes, das armas, que dão autenticidade absoluta ao filme. Além disso, tropas especializadas, cavalos, armas e todos os apetrechos de guerra necessários às cenas de batalha foram também entregues ao diretor pelas altas autoridades da Legião, nos lugares onde se rodou as cenas. A cenarização foi terminada com a assistência técnica de militares. As cenas de estudos que são em pequeno número foram realizadas com emprego de todos os recursos da Titanus. "Legião Estrangeira", apresenta-se assim, como um dos mais autênticos filmes do seu gênero, sendo portanto além do romance forte que apresenta uma verdadeira reportagem judiciosa, sobre os mistérios da vida emocional da Legião Estrangeira, corporação que recebe homens de todos os países, quer seja fugitivo da justiça, quer seja aventureiro. No elenco temos alguns nomes que fazem deste filme da Art Films, um dos maiores sucessos entre o grande público: Viviane Romance, Irene Galtier, Marc Lawrence, Alberto Farnese, Joh Kitzmiller (o artista negro de "Paixão") e outros. "Legião Estrangeira" é o atual cartaz do Marrocos.

"GELEIRAS DO INFERNO"

John Wayne sempre triunfa porque é o favorito de todos os fãs do cinema, porém nunca lhe deram uma oportunidade como esta em "Geleiras do Inferno", pa-



ra mostrar o seu talento e sua ação heroica. Lloyd Nolan, Walter Abel, James Arness, Andy Devine e outros triunfaram também neste filme da Warner Bros, que estreia segunda-feira, no Ari Palace e circuito.

"O AMOR RESOLVE TUDO"

Dentro de poucos dias, no Cine Rita e circuito, será lançado mais um filme da Universal International. Trata-se de uma deliciosa comédia "estrelada" por Loretta Young e John Forsythe. É a história tragi-comica de um repórter novato e de sua esposa que adquirem um velho semanal da Califórnia com o propósito de por em prática ideias modernas e revolucionárias para o ambiente em que atuam. Como é natural, sobrevêm serias dificuldades para os dois esposos que são ameaçados de expulsão. A hora da despedida, porém, são vencidas todas as dificuldades e "tout est bien qui finit bien".

"TAMBORES DE TAHITI", NO REPUBLICA

Um novo drama de aventuras, fotografado em terceira dimensão e colorido pelo processo técnico, vai ser apresentado, no cine Republica e circuito. Intitula-se "Tambores de Tahiti" esta grandiosa produção de Sam Katzman para a Columbia Pictures e tem como intérpretes principais Patricia Medina e Denis O. Keefe. A ação de "Tambores de Tahiti", decorre nas famosas Ilhas das Marés do Sul e tem cenas verdadeiramente impressionantes como a cena da erupção vulcânica que devastou, por completo, uma ilha vizinha.

NAO EMITE O TATU MINANDO AS PAREDES DAS REPRESAS. ECONOMIZE ELETRICIDADE!



ROBERT RYAN · JAN STERLING
BRIAN KEITH · GENE BARRY
TORMENTA NO ALASKA

Banco do Commercio e Industria de São Paulo S/A

FUNDADO EM 1889

SEDE: SÃO PAULO — ESTADO DE SÃO PAULO

CAPITAL Cr\$ 300.000.000,00
FUNDO DE RESERVA LEGAL Cr\$ 48.000.000,00

FUNDO DE RESERVA Cr\$ 107.000.000,00
LUCROS EM SUSPENSO Cr\$ 6.890.634,00

BALANCETE EM 30 DE OUTUBRO DE 1954

FILIAIS NO ESTADO DE SÃO PAULO				FILIAIS EM OUTROS ESTADOS			
Adamantina	Bragança Paulista	Jaboticabal	Ouro Preto	Apucarana	Maringá	Assaí	Paranaguá
Americana	Cafelandia	Jacaré	Pinheiros (S. Paulo)	Blumenau	Porto Alegre	Blumenau	Porto Alegre
Amparo	Campanas	Jales	Pinheiros (S. Paulo)	Campé	Rio de Janeiro	Araraquara	Salvador (C. Alta)
Araraquara	Canadua	Lins	Presidente Prudente	Campo Grande	Sertãozinho	Baurá	Salvador (C. Alta)
Baurá	Conceição (Campinas)	Liberdade (S. P.)	Ribeirão Preto	Cornélio Procopio	Sorocaba	Bebedouro	Salvador (C. Alta)
Birigui	Conceição (S. Paulo)	Marília	Rio Claro	Corumbá	Sorocaba	Botucatu	Salvador (C. Alta)
Botucatu	Garça	Oswaldo Cruz	São Carlos	Curitiba	Sorocaba		
			São João da Boa Vista	Londrina			
			S. José do Rio Preto	Mandaguari			
			S. Manoel				
			S. Miguel Paulista				
			S. Paulo				
			Sorocaba				

ATIVO				PASSIVO			
	Cr\$	Cr\$	Cr\$		Cr\$	Cr\$	Cr\$
A-DISPONIVEL				F-NAO EXIGIVEL			
CAIXA				Capital	300.000.000,00	300.000.000,00	
Em moeda corrente	151.060.713,80			Aumento de capital			
Em depósito no Banco do Brasil	342.630.039,20						
Em dep. à ordem da Sup. da Moeda e do Crédito	50.279.120,60			Fundo de Reserva Legal		43.000.000,00	
Em outras espécies	52.857.273,70		596.627.147,30	Fundo de Reserva		107.000.000,00	
				Fundo de Provisão		1.000.000,00	
				Outras reservas			451.000.000,00
B-REALIZAVEL				G-EXIGIVEL			
Letras do Tesouro Nacional	322.136.196,30			DEPOSITOS			
Empréstimos em C/Corrente	2.531.994.955,90			A vista e a curto prazo:			
Empréstimos Hipotecários	166.548,30			de Poderes Públicos	10.149.253,30		
Títulos Descontados	410.158.470,20			de Autarquias	4.141.295,30		
Letras a receber de C/Pro- pria	33.432.731,60			em C/C Sem Limite	1.285.527.352,70		
Agências no País	15.759.522,00			em C/C Limitadas	8.424.838,10		
Correspondentes no País				em C/C Populares	825.341.844,30		
Correspondentes no Exterior				em C/C Sem Juros	88.493.905,60		
Outros valores em moeda estrangeira	5.200,00			em C/C de Aviso	44.586.808,80		
Capital a realizar	155.468.392,60	3.469.102.444,90		Outros depósitos	159.080.165,90	2.421.844.065,00	
Outros créditos							
				a prazo:			
Imovels		391.132,80		de Poderes Públicos	38.500.000,00		
Títulos e valores mobiliários:				de Autarquias			
Apólices e Obrigações Fe- derais no valor nomi- nal de Cr\$	50.288.000,00			de diversos:			
de Cr\$	40.073.504,70			a prazo fixo	343.370.858,40		
de Cr\$ 1.000.000,00				de aviso prévio	66.615.662,90		
na Delegacia Fiscal				Outros depósitos		447.486.221,30	
Decreto-Lei 9.502	1.201.593,30			Letras a Prêmio			2.869.330.886,30
Apólices Estaduais	4.820.229,30						
Apólices Municipais	100.275,00			OUTRAS RESPONSABILIDADES			
Ações e Debentures	58.168.086,10	104.360.688,40		Obrigações diversas	147.452.647,70		
				Letras a Pagar			
Outros valores	39.780.048,90	3.612.874.315,00		Letras Hipotecárias			
				Agências no País	390.099.221,50		
C-IMOBILIZADO				Correspondentes no País	78.250.034,60		
Edifícios de uso do Banco	112.268.871,80			Agências no Exterior			
Móveis e Utensílios	16.346.483,30			Correspondentes no Exte- rior	92.756.160,80		
Material de expediente	6.009.809,20			Ordens de pagamento e outros créditos	202.992.556,70		
Instalações	2.046.835,30			Pundo de Resgate das Partes Beneficiárias	11.272.440,40		
				Dividendos a pagar	1.517.336,10	924.340.396,30	3.798.071.282,60
D-RESULTADOS PENDENTES							
Juros e descontos	6.160.978,10			H-RESULTADOS PENDENTES			
Impostos	4.853.559,40			Contas de resultados		154.838.872,30	
Despesas Gerais e outras							
Contas	42.422.355,50			I-CONTAS DE COMPENSAÇÃO			
				Deposantes de valores em garantia e em custódia		1.527.276.382,60	
E-CONTAS DE COMPENSAÇÃO				Deposantes de títulos em cobrança:			
Valores em garantia	373.254.860,40			do País	666.599.355,10	922.653.224,40	
Valores em custódia	654.021.402,20			do Exterior	56.053.869,30		
Títulos a receber de C/Alhe- la	922.653.224,40			Outras contas (Contas de Ordem)		921.990.597,60	3.371.920.204,60
Outras Contas (Contas de Ordem)	921.990.597,60	3.371.920.204,60					7.771.480.359,60

S. E. ou O.

São Paulo, 5 de Novembro de 1954

(a) JOSE DA SILVA GORDO — Diretor-Presidente
(a) LEONIDAS GARCIA ROSA — Diretor-Vice-Presidente
(a) ROBERTO F. AMARAL — Diretor-Gerente
(a) JOSE ADOLFO DA SILVA GORDO — Diretor-Gerente

(a) ANGELO ORESTES BARBUY
Contador
C.R.C. Sp. n. 2.744

"OS TRÊS GARIMPEIROS" SERÁ APRESENTADO NESTE MÊS

Está definitivamente assente que OS TRÊS GARIMPEIROS, produção de "Produtores Independentes" — que será distribuída por PAMA FILMS — será estreada em São Paulo na segunda quinzena do corrente. O filme está em processo de acabamento no Laboratório e, na próxima semana, ficará pronta a primeira cópia. O "cast" artístico desta nova película nacional é o seguinte:

Tte. Pradeo — Alberto Ruschel
Jeronimo — Milton Ribeiro
Branca — Aurora Duarte
Joachim — Heli Souto
Delegado — Ricardo Campos
Caetano — Caetano Gherardi
Hans — Tito L. Bacarin
E a tribo dos índios Tupaias.
A ficha técnica é a seguinte:
Diretor — Gianni Pons
Argumento — Teophilo de Andrade
Fotografia — Jack Mills
Montagem — Lucio Braun
Canôes de: Tito Madi e Erlon Chaves
Produtor Associado — Reynaldo S. A. Farto.

Os exteriores de OS TRÊS GARIMPEIROS foram, em quase sua totalidade, filmados em Piracicaba e em Mato Grosso. Mas para algumas cenas foi necessário penetrar até os confins do Paraná, junto à fronteira do Paraguai, em regiões pouco conhecidas e — virtualmente — estranhas ao homem branco. Este é, sem dúvida, um dos aspectos mais fascinantes da película, pois tais cenas são de uma beleza e de um realismo como poucas vezes se conseguem transpor para a tela. Nenhum detalhe foi esquecido para dar ao filme o máximo de grandiosidade, e o

esforço dispendido, levando uma verdadeira expedição a regiões tão agrestes, é amplamente recompensado pelo interesse apaixonante que produz o filme, desde a primeira à última cena.

Alberto Ruschel tem oportuni-



Alberto Ruschel

dade de interpretar o papel mais romântico de sua carreira, vivendo a figura de um Tenente que tem a cumprir uma missão de honra, confiada por sua Patria. Milton Ribeiro — como não podia deixar de ser — mais uma vez põe em sua interpretação aquela força extraordinária que nos assombrou em "O Cangaceiro", e que foi um dos motivos do êxito mundial daquele filme.

Um filme de ação e aventura, OS TRÊS GARIMPEIROS mostra a coragem de um homem que — perseguido pelos brancos, cercados pelos índios, lutando cada minuto para levar adiante sua missão — consegue triunfar graças à sua valentia e decisão.

Em OS TRÊS GARIMPEIROS o aspecto musical merece os maiores cuidados. As canções incluídas no filme logo agradarão a todas as plateias, pois todas elas, dotadas de maravilhosas melodias, são impregnadas de caráter popular.

NOTAS DE ARTE

GALERIA DE ARTE ITA — Aberta na tarde de sábado, até o dia 12 do corrente na Galeria de Arte Ita, à Rua Barão de Itapetininga, 70, uma exposição "Paris et la France", inaugurada, diariamente, das 10 às 22 horas.

EDITAL

O Doutor AUGUSTO GALVÃO VAS CERQUINHO, Juiz de Direito da Vara de Registros Públicos, desta Comarca da Capital do Estado de São Paulo, na forma da lei, etc. etc.

FAZ SABER aos que o presente edital virem ou dele conhecimento haja de pertencer que, atendendo ao que foi requerido por JOSE CONSIGLIO JUNIOR, brasileiro, solteiro, jornalista, residente e domiciliado nesta Capital, à Rua Capitão Macedo n. 297, passará o mesmo a assinar chamar-se e não somente JOSE CONSIGLIO, como consta de seu registro de nascimento, nos termos de seu pedido de averbação, que se processa neste Juízo, que foi julgado pela sentença do seguinte teor: "Proc. n. 27.019. Vistos. Em face das provas constantes dos autos e do parecer favorável do dr. Promotor, autorizo a averbação requerida na inicial, mediante mandado, observadas as prescrições legais e editais para conhecimento de terceiros. Custas ex-lege. I. — São Paulo, 4 de novembro de 1954. (a) Augusto Galvão Cerquinho". — E, para que chegue ao conhecimento de todos se passou o presente edital que será publicado na forma da lei. Dada e passada nesta Capital de São Paulo, aos 4 de novembro de 1954. — Eu, Decio Arthur Dutra, escrivão, dictado, grafado. — Eu, Dulce Fernandes, escrivão, subscrito. O Juiz de Direito — Augusto Galvão Vas Cerquinho.

"INDUSTRIA BATIL S/A"

ASSEMBLEIA GERAL EXTRA-ORDINÁRIA

Os acionistas desta Sociedade, ficam pelo presente convidados, a comparecer a uma reunião extraordinária, a realizar-se no dia 22 do corrente mês, às 15 horas, na sua sede social, à Rua Arruda Alvim, 331, a fim de serem discutidos e aprovados os seguintes itens:

- 1) Distribuição dos dividendos dos correspondentes aos lucros nos anos de 1949, 1950 e 1953;
- 2) Assuntos diversos.

São Paulo, 5 de novembro de 1954.
INDUSTRIA BATIL S. A.
Luís Batillero
Diretor
Luís Batillero Jr.
Diretor

Acumuladores Vulcania S. A.

ASSEMBLEIA GERAL EXTRA-ORDINÁRIA

Convidamos os senhores acionistas a se reunirem em Assembleia Geral Extraordinária, a realizar-se na sede social desta Sociedade, sita à Estrada Caminho do Mar, km. 13, nesta Capital, no dia 25 de novembro de 1954, às 16 horas, a fim de deliberarem sobre o seguinte:

- a) efetivação do aumento do capital social;
- b) reforma dos estatutos;
- c) outros assuntos de interesse social.

São Paulo, 4 de novembro de 1954.

ACUMULADORES VULCANIA S. A.
José Cesar de Camargo — Dir. Gerente.

COUPON RECLAME

(Carta Patente n. 163)
Valor em Mercadorias
COUPON GRATUITO
Sorteio realizado ontem:

Premios	Cr\$
1.º — 25.497	200,00
2.º — 01.824	100,00
3.º — 16.013	60,00
4.º — 23.153	50,00
5.º — 29.453	31,50
6.º — 13.630	20,00
7.º — 17.748	20,00
8.º — 26.508	20,00

São Paulo, 3 de novembro de 1954.

BANCO FRANCES E BRASILEIRO S/A.

a) — Dr. João Pedro Gouveia Vieira — Diretor.
a) — Jean Gutcheney — Diretor.

BAR RESTAURANTE LEO

Canja especial e mais 70 pratos para escolher
PREÇOS POPULARES
COMIDA QUENTE A QUALQUER HORA
Avenida São João, 284 (Perto do Correio e Telegrafo)

ESCOLAS E CURSOS

CURSO DE INGLÊS PARA PRINCÍPIANTES — O Curso de Inglês para Principiantes que estava programado para ter início no dia 3 do corrente, foi transferido para o próximo dia 19. O programa é essencialmente prático, constando de conversação, correção da pronúncia e educação da escuta. As matrículas continuam abertas na A. C. M., à Rua Major Diego, 63.

ESCOLA DE BAILADO — Aham-se abertas as inscrições para os candidatos aos 2.º, 3.º, 4.º, 5.º e 6.º anos da Escola de Bailado. — Para a inscrição nos 2.º e 3.º anos, a idade limite é de 13 anos, e para os 4.º, 5.º e 6.º anos, é de 15 anos.

BANCO FRANCES E BRASILEIRO S/A.

ASSEMBLEIA GERAL EXTRA-ORDINÁRIA

São convidados os senhores acionistas a se reunirem em assembleia geral extraordinária que se realizará às 17 horas do dia 16 de novembro de 1954 na sua sede social à Rua 15 de Novembro, 288, nesta cidade de São Paulo, a fim de tomarem conhecimento e deliberarem sobre uma proposta da Diretoria de aumento de capital social, com parecer favorável do Conselho Fiscal.

São Paulo, 3 de novembro de 1954.

A SOLENDIDADE SERA' REALIZADA HOJE, NESTA CAPITAL — VERIFICAÇÃO DE CREDENCIAIS E SESSÃO

PREPARATORIA — PROGRAMA ELABORADO

Instala-se hoje, às 21 horas, no salão vermelho do Esplanado Hotel, uma das maiores reuniões de representantes de associações de jornalistas já realizadas no continente, o I Congresso Mundial de Entidades de Imprensa, reunindo profissionais e editores de numerosos países. A sessão inaugural desta noite, à qual comparecerão altas autoridades federais, estaduais e municipais, jornalistas de todas as partes do mundo e do Brasil inteiro, será presidida pelo sr. Herbert Moses, da Associação Brasileira de Imprensa.

O presidente da República, sr. Café Filho, especialmente convidado para o Congresso delegou credenciais ao sr. Herbert Moses para representá-lo na sessão de instalação. O presidente da Associação Brasileira de Imprensa deverá chegar a São Paulo às 15.30 horas.

VERIFICAÇÃO DE CREDENCIAIS E SESSÃO PREPARATORIA
A partir das 9 horas, a secretaria do I Congresso Mundial de Entidades de Imprensa funcionará, ininterruptamente, no Hotel Esplanado, para verificação de credenciais, inscrição de congressistas, entrega de credenciais e fornecimento de informações em geral.

As 15 horas, no mesmo local, será realizada a sessão preparatoria do certame, durante a qual o sr. Arsenio Tavollet, presidente da Associação Paulista de Imprensa, entidade que promove o congresso, sob os auspícios da Comissão do IV Centenario, fará a leitura de seu relatório. Serão designados, a seguir, a Mesa do congresso e elementos das diversas comissões técnicas.

Completa-se o programa de hoje com um coquetel, às 18 horas, oferecido aos congressistas pela Comissão Organizadora.

PROGRAMA DE AMANHÃ
Amãhã, às 9 horas, os congressistas que ora nos visitam permanecerão, em passeio, diversos pontos da cidade. Será feita uma visita à "Casa do Jornalista", seguida de coquetel e almoço (livre). As 15 horas os jornalistas visitantes assistirão ao prelo de futebol que se disputará no Pacaembu. Haverá, à tarde, ainda, a disputa, no hipódromo da Cidade Jardim, do Grande Premio I Congresso Mundial de Entidades de Imprensa. A noite será livre.

SESSÕES DE TRABALHOS
Na segunda-feira, pela manhã, haverá reuniões das comissões técnicas, para discussão das diversas teses apresentadas. O trabalho das comissões prosseguirá pela tarde (almoço livre) e às 21 horas será instalada a primeira sessão plenária do certame.

Terça-feira, pela manhã, funcionarão também as comissões. As 16 horas os congressistas visitarão o Parque Trianon, onde lhes serão oferecidos um coquetel pela Comissão do IV Centenario.

PRÉ-ESTREIA DE "SALARIO DO MEDO"

Na quarta-feira, dia 19, às 9 horas os congressistas visitarão a Cia. Antártica Paulista, onde lhes será oferecido coquetel e almoço. As 16 horas tomarão parte em mais uma sessão plenária.

Em homenagem aos participantes do I Congresso Mundial de Entidades de Imprensa, a França Filmes do Brasil oferecerá no dia 10, às 22.30 horas, no cine República, da Empresa Cinematográfica S. Lda., a pré-estrela de "Salario do Medo", grande premio do festival de Cannes. Nessa sessão, à qual poderão comparecer todos os jornalistas que o desejarem, a empresa cinematográfica nacional Flash Light apresentará um novo sistema de filmagem.

SEJA CURIOSO!

Mais da metade do asfalto do mundo vem do grande lago da ilha de Trinidad na America do Sul.

Na Suecia não há pena de morte.

A primeira vez que se fabricou ferro no Brasil foi em São Paulo em 1596.

Mapôdo é uma planta venenosa, brasileira, em cujo suco os índios envenenam suas flechas.

A gigantesca serpente Piton alimenta-se apenas uma vez por mês.

A maior parte da população da Albânia é da religião maometana.

Afirmam os astrônomos que o planeta Venus está constantemente envolto num espesso lençol de nuvens.

Os países que integram a "Commonwealth" são: Reino Unido, Canadá, Austrália, Nova Zelândia, África do Sul, Índia, Paquistão e Ceylão.

Há duas dentições: a primeira apresenta 20 dentes — denominados de leite — e a segunda, 32. E' grave erro, de consequências funestas, pensar os pais que os dentes de leite têm importância secundária por estarem condenados a cair. Do bom estado dos dentes de leite depende uma perfeita dentição permanente.

"Ampla-visão", mostrando vários aspectos de São Paulo.

QUINTA-FEIRA
No dia 11, às 9 horas, os congressistas visitarão a "General Motors", em São Caetano do Sul. As 16 horas haverá sessão plenária, no Esplanado. As 18 horas, a representação consular dos países

PALACETE PRATES

Veementes criticas à policia a proposito do motim no presidio do Hipodromo

Mudança das instalações da edildade — Protestos contra o aumento de subsídios — Helio Fiori e Miguel Sansigolo pegam-se no plenário a bofetões — O sr. Norberto Mayer Filho e o preço dos cinemas

Sob a presidência do sr. Gumerindo Fleury, a sessão de ontem, da Câmara Municipal, teve início às 14 horas, usando da palavra, como primeiro orador do pequeno expediente o sr. Mayer Filho, que justificou requerimento que transcrevemos neste noticiário e que deseja seja oficiado ao presidente da República, dando conta do protesto contra o pretendido aumento dos preços dos ingressos nos cinemas. O orador pronunciou um discurso em que defendeu a economia popular, condenando a medida anunciada.

REPERCUSSÃO DO MOTIM DO PRESIDIO DO HIPODROMO

O orador seguinte foi o sr. José Gomes de Moraes Neto, que justificou requerimento em que solicitou seja oficiado à Assembléia Legislativa Estadual no sentido de encarecer a necessidade de constituição de uma comissão especial de vereadores para apurar as causas do motim que se verificou no presidio da rua do Hipodromo. O sr. Moraes Neto fez graves criticas à policia, lamentando o pessimo tratamento dispensado aos presos recolhidos aquelle presidio. Sobre o mesmo assunto, falou o sr. Benedito Rocha.

Prestigiando o trabalho que o sr. Sebastião Corral vem desenvolvendo no sentido de conseguir seja apreciado por cientistas seu metodo de tratamento do cancer falou o sh. G. N. Quadros.

Contra o pretendido fechamento dos cursos normais noturnos oficiais falou o sr. Antenor Erveu Betarello, tendo sido aprovado posteriormente requerimento para que se officie ao secretario da Educação nesse sentido.

MUDANÇA DO PALACETE PRATES

O sr. Gumerindo Fleury pediu a inclusão na pauta do projeto de lei do sr. Juvina Tupinambá de Oliveira que trata da desapropriação amigável ou judicial do Palacete Prates, a fim de que a Câmara Municipal ali permaneça até que se construa o Paço Municipal. O sr. William Salem prestou esclarecimento ao plenário sobre os entendimentos que vem desenvolvendo com o prefeito quanto à mudança das instalações da edildade para o Teatro S. Paulo.

COMISSÃO DE INQUÉRITO
O sr. Bruno Filho voltou a fazer acusações ao sr. Geraldo Silveira Bueno, afirmando que esse suplente de vereador utilizou a CASMU (Comissão de Assistência Social do Município) como escritório eleitoral, para eleger-se deputado. O acusado defendeu-se e apresentou requerimento no sentido de ser constituída uma comissão de vereadores para apurar a denúncia feita. O assunto provocou amplos debates.

CONTRA O AUMENTO DOS SUBSÍDIOS DOS DEPUTADOS

Logrou aprovação, na ordem do dia, requerimento de autoria do sr. Bruno Filho, de protesto contra o aumento dos subsídios pretendido por deputados estaduais.

AUXÍLIO DE QUINZE MILHÕES A SANTA CASA

Em primeira discussão, como item preferencial, foi aprovado projeto de lei de autoria do Executivo, que abre o credito de 15 milhões de cruzeiros para auxiliar a Santa Casa de Misericórdia de São Paulo.

CONSULTA
Nos termos de requerimento de autoria do sr. Arcílio Bernardo, a Presidência encaminhou à Comissão de Justiça consulta sobre se compete à Câmara Municipal ou à Assembléia fixar o numero de vereadores para a proxima legislatura.

OUTROS PROJETOS APROVADOS

Em primeira discussão, foi aprovado o projeto de lei do sr. Cesar Castanho, que autoriza a Prefeitura a dar o nome de Pe. Manuel da Nobrega ao atual largo do Tesouro. Em segunda discussão, lograram aprovação os seguintes projetos: o que dispõe sobre o alargamento das ruas St. Antonio e Samuel das Neves; o do sr. Fioravante Iervolino, que cria a Comissão Técnica de Instalação de Paralelos; o que aprova a reedificação do alinhamento da estrada e da rua do Oratório e o do sr. Helio Fiori, que dá o nome de "Os Serfetes" à rua "D. Dole", no Jardim da Gloria.

FUGILATO

Causou surpresa ontem, na Câmara Municipal, a cena de pugilato em que se envolveram os vereadores Miguel Sansigolo e Helio Fiori, o primeiro do P. S. P. e o segundo do P. T. N. Ambos discutiram acaloradamente o projeto que cria cargos de "economista" na Câmara Municipal, mas o tom dos debates não fazia prever tão lamentavel desfecho. Em dado momento, o sr. Helio Fiori, que cansara de ironizar o pedido de adiamento da discussão do projeto, proposto pelo sr. Miguel Sansigolo, deste se aproximou, desafiando-o. Sansigolo, que já estava irritado, vibrou um murro no seu adversário, que, em revide, attingiu-o com um pontapé. A sessão foi encerrada e, na con-

Light and Power". Após o almoço, que será oferecido em Cubatão, pela Light, os jornalistas demorarão Santos. Serão recebidos no pedágio por autoridades e visitarão oficialmente a cidade. Haverá cerimonia no Pantão de Andradas e na Exposição Internacional de Orquídeas. O re-

SEXTA-FEIRA
Dia 12, às 9 horas, em ônibus especiais, os congressistas partirão para Cubatão, onde visitarão as instalações da "The São Paulo

gresso a São Paulo será às 22 horas.

ENCERRAMENTO

No sábado, dia 13, a manhã e o almoço serão livres. As 16 horas haverá a cerimonia oficial de encerramento do Congresso e às 21 horas o jantar de despedida, oferecido pela Associação Paulista de Imprensa.

POBRE NÃO TEM VEZ

O requerimento do sr. Norberto Meyer Filho está assim redigido: "Requerio à Mesa, ouvido o Plenário, em caráter de urgência, dispensadas as formalidades regimentais, seja oficiado ao exmo. sr. presidente da República, a fim de levar ao seu conhecimento o protesto da Câmara Municipal de São Paulo contra o pretendido aumento do preço dos ingressos de cinema, levado a termo pela COFAP, em virtude da COAP deste Estado, após demorados estudos, ter chegado a conclusão da improcedencia do referido aumento.

PROJETO

O projeto defendido com ardor pelo sr. Helio Fiori cria tres cargos de "economista" na edildade, a serem preenchidos por concurso de títulos e provas e foi condenado por grande numero de vereadores, por aumentar as despesas com o funcionalismo. Como teve sua discussão adiada por cinco sessões, é possível que a advertencia de vereadores mais serenos surta efeito e a proposta possa ser rejeitada.

AMPLAS PERSPECTIVAS COM A APLICAÇÃO DE ANTIBIÓTICOS NA AGRICULTURA E PECUARIA

Declarações do sr. C. A. Specht, presidente da maior firma produtora de antibióticos do mundo, que se encontra nesta capital

Acaba de chegar a São Paulo, por via aérea, o dr. C. A. Specht, presidente da "Pfizer International Subsidiary" que aqui deverá permanecer durante alguns dias, seguindo depois para o Rio.

Falando à imprensa, por ocasião do seu desembarque declarou o ilustre visitante:

"Sinto-me verdadeiramente feliz em rever este belo país. Nós, da Pfizer, temos acompanhado, com a maior atenção, as grandes realizações do governo e de entidades privadas brasileiras, no campo da medicina e da assistência hospitalar. Como a maior produtora de antibióticos do mundo, minha companhia está, como é natural, vivamente interessada em manter e ampliar os rápidos progressos ocorridos nesse setor, nos últimos anos".

Indagado sobre quais os principais antibióticos produzidos pela Pfizer, esclareceu:

"Nossos laboratórios — respondendo o senhor Specht — têm fornecido ao mundo entre outros produtos, a Terramicina e a Tetracina, ambas as quais têm tido a melhor acolhida por parte dos médicos brasileiros, incansáveis nos seus esforços para aliviar os sofrimentos da humanidade. A Terramicina, em particular, merece menção, pois já ficou provada de mais de 80 enfermidades; ao mesmo tempo, estamos dirigindo alguns de nossos esforços para um setor diferente, embora estreitamente relacionado com o dos antibióticos, e que, como a experiência já provou, oferece consideráveis benefícios economicos a todos os seres humanos. Referimo-nos às atividades relacionadas com a pecuária e, de maneira particular, com a alimentação do gado e animais domésticos. Verificamos que a adição de pequenas quantidades de antibióticos e vitaminas à alimentação do gado produz resultados altamente satisfatórios. Esses "Suplementos Alimentares para Animais", como os denominamos, permitem, por exemplo, que um criador engorde

(Conclui na 2.a pag.)

CENA DE SANGUE ENTRE DETENTOS

PORTO ALEGRE, 5 (Asapress) — A Casa de Correção foi local, ontem à noite, de uma cena de sangue entre detentos. Os personagens do fato foram os gatuños Mario Moreira da Silva, vulgo "Sabará" e Dario Laurindo de Castro, vulgo "Muquirana".

Armados de pau e faca, os perigosos elementos feriram gravemente o detento Carlos Figueiredo dos Anjos, por questões que ainda estão sendo apuradas. Não se sabe que "Sabará" e "Muquirana" discutiram com Carlos, agredindo-o até deixá-lo desfalecido no solo.

O detento agredido só não foi morto pelos dois malandros em virtude da intervenção dos demais presos que se encontravam na cela onde se deu a agressão.

Quando chegou a Washington voo durante duas horas e meia sobre o aeroporto para esgotar o combustível, a fim de que o avião aterrassse a pouca velocidade. Uma vez estagotado o combustível, desceu sobre a pista em voo planado.

Os outros dois tripulantes e os 13 passageiros declararam, depois, que não houve pânico a bordo.

HAVANA, 5 (UP) — A publicação de uma fotografia nos jornais levou de volta à cadeia de Pinar del Rio a Evello Estrella Capote, de 27 anos, que cumpria ali condenação de 8 anos por passar cheques sem fundos.

A policia descobriu Capote num grupo fotografado na casa de Grau. Imediatamente perguntou a Pinar del Rio onde se encontrava Capote. Foi comprovado que o jovem falsário estava em liberdade. Então, as autoridades foram à casa de Grau e capturaram Evello.

Capote explicou que havia recebido permissão das autoridades para sair e realizar campanha em favor de Ramón Grau Alsina, sobrinho do sr. Grau de San Martín.

No sábado, dia 13, a manhã e o almoço serão livres. As 16 horas haverá a cerimonia oficial de encerramento do Congresso e às 21 horas o jantar de despedida, oferecido pela Associação Paulista de Imprensa.

POBRE NÃO TEM VEZ

O requerimento do sr. Norberto Meyer Filho está assim redigido: "Requerio à Mesa, ouvido o Plenário, em caráter de urgência, dispensadas as formalidades regimentais, seja oficiado ao exmo. sr. presidente da República, a fim de levar ao seu conhecimento o protesto da Câmara Municipal de São Paulo contra o pretendido aumento do preço dos ingressos de cinema, levado a termo pela COFAP, em virtude da COAP deste Estado, após demorados estudos, ter chegado a conclusão da improcedencia do referido aumento.

PROJETO

O projeto defendido com ardor pelo sr. Helio Fiori cria tres cargos de "economista" na edildade, a serem preenchidos por concurso de títulos e provas e foi condenado por grande numero de vereadores, por aumentar as despesas com o funcionalismo. Como teve sua discussão adiada por cinco sessões, é possível que a advertencia de vereadores mais serenos surta efeito e a proposta possa ser rejeitada.

AMPLAS PERSPECTIVAS COM A APLICAÇÃO DE ANTIBIÓTICOS NA AGRICULTURA E PECUARIA

Declarações do sr. C. A. Specht, presidente da maior firma produtora de antibióticos do mundo, que se encontra nesta capital

Acaba de chegar a São Paulo, por via aérea, o dr. C. A. Specht, presidente da "Pfizer International Subsidiary" que aqui deverá permanecer durante alguns dias, seguindo depois para o Rio.

Falando à imprensa, por ocasião do seu desembarque declarou o ilustre visitante:

"Sinto-me verdadeiramente feliz em rever este belo país. Nós, da Pfizer, temos acompanhado, com a maior atenção, as grandes realizações do governo e de entidades privadas brasileiras, no campo da medicina e da assistência hospitalar. Como a maior produtora de antibióticos do mundo, minha companhia está, como é natural, vivamente interessada em manter e ampliar os rápidos progressos ocorridos nesse setor, nos últimos anos".

Indagado sobre quais os principais antibióticos produzidos pela Pfizer, esclareceu:

"Nossos laboratórios — respondendo o senhor Specht — têm fornecido ao mundo entre outros produtos, a Terramicina e a Tetracina, ambas as quais têm tido a melhor acolhida por parte dos médicos brasileiros, incansáveis nos seus esforços para aliviar os sofrimentos da humanidade. A Terramicina, em particular, merece menção, pois já ficou provada de mais de 80 enfermidades; ao mesmo tempo, estamos dirigindo alguns de nossos esforços para um setor diferente, embora estreitamente relacionado com o dos antibióticos, e que, como a experiência já provou, oferece consideráveis benefícios economicos a todos os seres humanos. Referimo-nos às atividades relacionadas com a pecuária e, de maneira particular, com a alimentação do gado e animais domésticos. Verificamos que a adição de pequenas quantidades de antibióticos e vitaminas à alimentação do gado produz resultados altamente satisfatórios. Esses "Suplementos Alimentares para Animais", como os denominamos, permitem, por exemplo, que um criador engorde

(Conclui na 2.a pag.)

CENA DE SANGUE ENTRE DETENTOS

PORTO ALEGRE, 5 (Asapress) — A Casa de Correção foi local, ontem à noite, de uma cena de sangue entre detentos. Os personagens do fato foram os gatuños Mario Moreira da Silva, vulgo "Sabará" e Dario Laurindo de Castro, vulgo "Muquirana".

Armados de pau e faca, os perigosos elementos feriram gravemente o detento Carlos Figueiredo dos Anjos, por questões que ainda estão sendo apuradas. Não se sabe que "Sabará" e "Muquirana" discutiram com Carlos, agredindo-o até deixá-lo desfalecido no solo.

O detento agredido só não foi morto pelos dois malandros em virtude da intervenção dos demais presos que se encontravam na cela onde se deu a agressão.

Quando chegou a Washington voo durante duas horas e meia sobre o aeroporto para esgotar o combustível, a fim de que o avião aterrassse a pouca velocidade. Uma vez estagotado o combustível, desceu sobre a pista em voo planado.

Os outros dois tripulantes e os 13 passageiros declararam, depois, que não houve pânico a bordo.

HAVANA, 5 (UP) — A publicação de uma fotografia nos jornais levou de volta à cadeia de Pinar del Rio a Evello Estrella Capote, de 27 anos, que cumpria ali condenação de 8 anos por passar cheques sem fundos.

A policia descobriu Capote num grupo fotografado na casa de Grau. Imediatamente perguntou a Pinar del Rio onde se encontrava Capote. Foi comprovado que o jovem falsário estava em liberdade. Então, as autoridades foram à casa de Grau e capturaram Evello.

Capote explicou que havia recebido permissão das autoridades para sair e realizar campanha em favor de Ramón Grau Alsina, sobrinho do sr. Grau de San Martín.

NA PREFEITURA MUNICIPAL

Ampla remodelação da Secretaria de Higiene

Buracos nas vias publicas — Demolição do edificio da I Bial — Remodelação do Jardim da Aclimação — Os secretários municipais e as entrevistas de ataques à Camara

No decurso da tarde de ontem o coronel Porfirio da Paz conferenciou demoradamente, em seu gabinete, com o titular da Secretaria de Higiene, prof. Alípio Corrêa Neto. O assunto tratado foi o plano de reforma daquela pasta municipal. Prevê esse planejamento ampla remodelação da Secretaria de Higiene para que seus serviços sejam mais eficientes com a simplificação da parte administrativa.

De acôrdo com informações que nos chegaram, o plano que está sendo objeto de exame tem finalidade primordial de transformar a Secretaria de Higiene em Secretaria de Abastecimento, de maneira que a parte de higiene e de assistência medica permaneça apenas estruturada em departamentos.

Por determinação do vice-prefeito em exercicio ordem interna dirigida a Obras, da Secretaria de Obras, determinando rigorosa observancia à conservação do leito.

CONSERVAÇÃO DO LEITO

Foi baixada pelo vice-prefeito em exercicio ordem interna dirigida a Obras, da Secretaria de Obras, determinando rigorosa observancia à conservação do leito.

TRIANON

Por determinação do vice-prefeito em exercicio, teve inicio às 15 horas de ontem a demolição do edificio erigido sobre o belevue do Trianon, para a realização da I Bial.

Comentando com os jornalistas a providencia, o coronel Porfirio da Paz manifestou sua satisfação em atender a uma das mais sentidas aspirações da população paulistana, devolvendo a São Paulo o tradicional belevue do Trianon.

JARDIM DA ACLIMAÇÃO

Disse-nos o coronel Porfirio da Paz que até o Natal será entregue a população paulistana, completamente remodelado, o Jardim da Aclimação. A Secretaria de Obras está no momento executando as obras de acabamento e na próxima terça-feira — conforme adiantou o vice-prefeito em exercicio — visitará o local, em companhia dos jornalistas acreditados em seu gabinete.

CONCESSÃO DE AUXÍLIO

Através de projeto de lei enviado à Camara, o vice-prefeito em exercicio propõe a concessão de um auxilio de 3 milhões de cruzeiros à Sociedade de Educação e Beneficência Nossa Senhora do Carmo, para prosseguimento da construção do Externato Nossa Senhora do Carmo, no bairro de Vila Alpina.

CONSTRUÇÃO DE MURO

Meses atrás a Prefeitura, para reedificar a rua São Jorge, demoliu grande parte do muro que cerca o estadio do E. C. Corinthians Paulista. Agora, atendendo a solicitação da entidade esportiva, o vice-prefeito em exercicio determinou a reconstrução do muro.

PARQUE INFANTIL

O vice-prefeito em exercicio aprovou a concorrência publica para a construção de um parque infantil em Taipas.

CHAMPANHA A PREÇO DE GUARANA

Há cem anos atrás, a champanha custava baratissimo, e disso faz prova o anuncio que o "Correio Paulistano" de 6 de novembro de 1854 publicava, dando os seguintes preços para as bebidas importadas:

"VINHOS GENEROSOS VINDOS EM DIRETA — Champagnes 265 a dúzia de garrafas, Malaga, Pedro Chimenes 15600, dito, Lachryma Christi 15600, Porto-leitura, muito velho 28000 dito, menos velho 15600. Colares d'olho 15600, Lavradio branco, 15600, Termo 15600. Caracvellos 15600, cognac 15600. Charrutos de Arana, caixas de 100 155000 rs. dita mais inferior 85000. N. 3. RUA DIREITA N. 3.

ELIXIR ODONTOLOGICO E AGUA CONTRA A CALVICIE

Publicava ainda o "Correio" um curioso anuncio, sobre as propriedades milagrosas de um elixir odontologico, que não só curava dores de dentes, conservava os dentes artificiais, fortificava as gengivas, tirava o mau hálito, custando cada vidro 25000. Caso o remedio não fizesse os efeitos anunciados, o invento se comprometia a fazer e' proprio o tratamento, e, caso ainda não desse resultado, comprometia-se a devolver o dinheiro da compra.

E anunciava, tambem, uma "água puramente vegetal", denominada "água paulistana, contra a queda dos cabelos". E garantia que em menos de três dias fazia cessar a queda dos cabelos. O metodo consistia em mandar o freguês lavar a cabeça com agua morna, acrescida de duas claras de ovos, e enxugá-la com panos quentes, embebidos, a seguir, com um lenço quente, após o que se lavaria a raiz dos cabelos com a "água paulistana". Com tal metodo, desapareceriam as caspas, "que são quasi sempre as causas da queda dos cabelos". E a tal "água", que custava 45000 a garrafa, devia ser usada três noites seguidas em cada quinze dias; até acabar o conteúdo do vidro. Mas, se extinguiu a calvicie, cremos que não, porque até hoje o problema está insolúvel.

RECURSO DO PSP CONTRA A DIPLOMAÇÃO DE CANDIDATOS

RIO, 5 (Asapress) — Em sua reunião de ontem o Tribunal Superior Eleitoral iniciou o julgamento do recurso de diplomação interposto pelo P. S. P. contra a diplomação dos ares. Antonio Carvalho Guimarães e Francisco Moreira de Sousa, respectivamente, para os cargos de senador e suplente pelo Estado do Maranhão.

Na ultima reunião semanal da Sociedade Rural Brasileira, presidida pelo sr. Luiz de Toledo Piza Sobrinho, foi levantada, pelo sr. Otavio Cintra Leite, membro da diretoria do I. B. C. a ideia de se pedir a criação de uma nova taxa destinada à propaganda e à incentivoção do comércio de café no mundo, taxa essa que seria cobrada por sacco de café exportado, e cujo montante ficaria depositado num banco em Nova York, em nome do Instituto Brasileiro do Café, e veiculado à conta de propaganda.

Demonstrando a necessidade e a oportunidade de se expandir o consumo de café dos recursos do I. B. C. para promover essa expansão, o que só seria possível com a criação dessa taxa. Lembrou, tambem, que sendo cobrada em dolares e na cambial da exportação, seria praticamente paga pelo consumidor, não onerando o produtor.

Ainda a proposito da expansão do consumo e conquista de novos mercados, o sr. Cintra Leite azeitou a ideia da formação de uma grande Cia. de capitais particulares, distribuídos entre os interessados na produção e comércio de café no Brasil, e cuja finalidade seria a instalação de pequenas companhias autônomas, de capitais mistos, nas principais cidades da Europa, para promover a venda diretamente ao consumidor do café em todos os seus estagios.



BRASILEIROS NO CHILE — LIMA — A delegação brasileira, em posição de sentido, ouve a execução do hino nacional de seu país, durante a cerimonia inaugural do VIII Campeonato Sul-Americano de Tennis de Mesa. — (Foto United Press).